

TE NEHEURAA API

NENEIHIA I ROTO I TE PIHA NENEIRAA A TE EKALLESIA A IESU MESIA I TE
FEIA MO'A I TE MAU MAHANA HOPEA NEI.
PAPEETE, TAHITI, I TE MAU AVA'E ATOA.

Te hoo: E 2, farane i te matahiti.

No. 12

Ditema 1936.

Mat. 30.

*Eiaha roa te hoe taata ia arue i te taata, ia arue ra oia i te
Atua. B. F. 76: 61.*

Te Parabole no te Aihere Ino.

E INAHA, e faaaunia te basileia o Satane i te hoê
huero avaava ra, noa'tu to'na iti, riro atura ei
raau rahi i muri a'e i to'na tanuraahia. E mea rarahi e te
paari hoi to'na mau rauere, e ua parahihia te reira e te mau
tu'a rarahi.

E ua hi'o ihora te mau tamarii a te taata i taua aihere ra.
Ua haapourihia te mata o to ratou feruriraa e ua mana'o iho-
ra ratou e, e mea nehenehe te reira i te mata e e mea mai-
tai roa te reira no te faariroraa i te mata o te tamarii apî ei
hi'oraa paari e te ruau. I reira rave atura ratou i taua rau
ra, auau ihora i te reira, pohe ihora te tahi pae o ratou i te
ma'i e ua mauui roa te tahi pae. E i te hopea ua riro ratou

atoa ei feia ma'ima'i e te paruparu e aita roa i tia ia faaore i te auau i taua rauere ra. E inaha, taua mau vaha ra tei mâ e tei nehenehe i te matamua, riro atura ei mea viivii e te ereere, e ua tupu ihora to ratou hinaaro ia tutuha noa i te huare repo e te ereere, e ua tutuha noa ratou i te mau vahi atoa: i roto i te piha nehenehe o te mau vahine e i roto i te aua o te Fatu o te mau nuu. E oto ihora te mau taata parau tia tei mâ to ratou oraraa.

Tae atura te hoê tau aita te tahi mau taata i mauruuru i te auau noa i taua raau huru ê ra e ua imi ratou i te tahi mau ravea apî no te raveraa ia'na. Oia mau, papahia ihora te tahi pae i taua rau ra e ua tuu ihora te reira i roto i to ratou nau apoo ihu e tupuhia'tura ratou i te mai tihe, e no reira mi'omi'o ihora to ratou mata e i ihora to ratou mau mata i te roi mata, e na te reira i haa maau ia ratou.

E te tahi pae ra, oviri ihora ratou i taua mau ranere ra e a tutui ai ratou i te tahi hopea ote puai ihora ratou i te tahi hopea e i reira riro atura to ratou mau mata mai to te puaa-toro fanaua, e pee ihora te au auahi i nia i te mau ra'i e a muri noa'tu.

E tei rotopu ia ratou te vetahi tei au to ratou paari i to te alope ra. I to ratou hi'oraa i te rahiraa taata tei auau, tei puhipuhi e tei ho'i, na ô atura ratou ia ratou iho: mai haere tatou e tanu e pipi e faarahi i te hoturaa o taua raau ra tei parauhia e *Avaava*, no te mea te vai nei i roto ia'na te ravea no te faatupuraa i te mau ohipa rarahi e te faufaa hoi. E ua na reira ihora ratou, riro ihora te mau feia hoo avaava ei feia moni rahi e riro atura te tahi mau tavini o te Teitei ei tîti no ratou. E te mau feia veve no to ratou mau vahi, o tei parau e, aita ta ratou e ravea no te hooraa i te tiaa e te buka na ta ratou mau tamarii, haamau'a ihora i ta ratou mau moni atoa no te reira mea.

Ama ihora te riri o te Fatu ia ratou e ua parau atura Oia ia ratou: *No te aha te na mau haamau'araa rahi? No te aha tena mau tamarii rii i ere ai i te buka e te tiaa. A tannu i ta outou mau fenua i te sitona e te to papaa, e na'u, na te Fatu e haamaitai ia outou.*

Ma te reo hoê na ô atura ratou: Eita e tia ia matou ia faaore i te amu, te ho'i e te puhipuhi i te avaava, e mau tîti ana'e matou.

Mea Maitihia.

Na TAAHIRAA e Maha.

IA haere te hoê taata Baratane mai to'na fenua ra o Baratane, i te fenua ra i Amerika ia riro oia ei taata Amerika, e iteahia ia e ana te vai ra te hoê na ture tei haamauhia e tei faatiahia ia rave oia ia riro ei taata tumu no taua fenua ra. I roto i ta'na titauroa e mea tia ia rave oia i na taahiraa e maha, oia hoi, te taahiraa matamua, o te noa-araa ia te faaroo i roto i te Hau o taua fenua ra, no te mea e, eita te hoê taata e hinaaro ia riro ei taata tumu no te fenua maori ra, ua faaroo papu oia e, ua hau a'e teie Hau i te mau Hau atoa. Taahiiraa piti: Na roto i to'na faaroo rahi i taua Hau apî ra, e faaore ia oia i ta'na täpû auraro i to'na ra fenua matamua. Taahiraa toru: Ia oti te taahiraa piti, e hinaaro ihôa oia ia auraro i te Hau apî ma te täpû e te fafau, mai te au i te ture o taua fenua ra. Taahiraa maha: Ia oti ta'na täpû raa i te Hau, e farîi ia oia i ta'na mau parau faaite e, e taata tumu oia, i teie nei, no te fenua i raro a'e i te faatereraa e te parururaa a te Hau.

Hoê â ia, e ua na reirahia ia ô i roto i te Basileia o te Atua Te taahiraa matamua no te ô-raa'tu i roto i tana Basileia ra,

o te FAAROO ia i te Arii ia Iesu Mesia. *I aroha mai te Atua i to te ao, e ua tae roa i te horoa mai i ta'na Tamaiti fanau tahi, ia ore ia pohe te faaroo ia'na ra, ia roaa ra te ora mure.* Ioane 3:16. Oia mau, te faaroo ra, o te niu ia o te mau parau-tia atoa, e te varua e te ora atoa hoi o te mau ohipa au. *Ua parau atura Iesu ia'na, o Vau te e'a, e te parau mau e te ora, aore roa e taata e tae i te Metua ra, maori ra ei ia'u.*

Te TATARAHAPA, e a ore ra te faarue-ê-raa i te oraraa ino, o te taahiraa piti ia. Na roto i te faaroo rahi i te Mesia ra, o te arii no te ora, e oto mau ihoa mau ia te taata no to-na peeraa'tu i te e'a pi'o. E mai te mea e, ua mau hua to'na oto, e faafariu ia oia i to'na aau, mai te hara mai, i te parau-tia. *O te oto hoi e au i te Atua ra e faatupu ia i te tatarahapa e tae noa'tu i te ora. II Korinetia 7:10.*

I te mahana o te Penetekose, ua a'ohia e Petero i te hoê parau maitai, e ua faaite ihora oia i te tiáá taata to'na ite papuraa i te Mesia e ta'na ohipa ra. Ua putapu atura te aau o te mau taata tei faaroo i ta'na mau parau, e ua na ô maira ratou ia Petero e i te na Aposetolo atoa ra: *E te mau tae-ae nei, eaha matou?* Ua parau atura Petero ia ratou: *A tatarahapa, e ia Bapetizohia outou atoa i roto i te i'oa o Iesu ia matara te hara. Ohipu 2:37-38.*

Na teie na irava i nia nei i faaite mai ia tatou e, te tornu o te taahiraa ra o te BAPETIZORAA ia. Ua fafau maira te Atua i te hoê faufaa ia tatou nei. E teie ia taua faufaa ra: "Mai te mea e, e haapao outou i te mau mea atoa ta te Atua i faaue maira, e noaa iho â ia outou te hanahana i nia iho i to outou upoo e a muri noa'tu. Area ra, nafea tatou e ô ai i roto i taua faufaa a te Atua? Na roto i te Bapetizoraa ia i raro i te pape ia matara te hara. O teie te uputa no te ô-raa'tu i roto i te Ekalesia, e a ore ra, i te Basileia o te Atua." *Ia ore te taata ia fanau i te pape e te Varua, e ore oia e ô i te Basileia o te Atua ra. Ioane 3:5.*

Ia au te taata ia ô i roto i te Basileia, na roto i to'na faaroo e te tatarahapa, e o tei farii i te Mesia, ei faaora no'na e ei arii na roto i te Bapetizoraa, ua ineine ia oia i te farii i te oaoa, te mau haamaitairaa e te tautururaa o te Varua Mo'a. O te taahiraa maha ia. *E na roto i te mana o te Varua Maitai e ite ai outou i te parau mau i te mau mea atoa. Moroni 10:5.* Ua fariihia te Varua Maitai na roto i te tuuraa rima o te hoê taata tei ia'na te mana ia rave i taua oroa ra.

Na roto i teie na faaueraa e maha ra, ua riro tatou ei mau tamarii na te Atua, e tei ia tatou te mana no te tautururaa ia'na i te Varua e i te parau mau.

E mata na ra outou i te imi i te Basileia o te Atua, e te parau tia na'na; e amui atoa-hia mai taua mau mea ra ia outou. *Mat. 6: 33.*

Papaihia e Robeta Orometua.

Nohea mai te Buka Poe Tao'a Rahi.

Te Tufaa Matamua.

Te mau parau na te Atua ia Mose tei heheuhia ia Iosepha Semita.

Te Tufaa Piti.

Te Buka a Aberahama tei itehia i roto i te ana i te fenua Aiphiti.

Te Aamu no te Buka a Aberahama.

I te matahiti 1826, ua opua o Antonio SIBOLI, no te fenua Farani, ia haere i te fenua Aiphiti no te haere e imi haere i roto i te mau paturaa (pyramids) e te mau hiero tahito tei vai i nia iho i te reira fenua. Ua haere atura oia i te oire ra

o Memephi, e i to'na taeraa i reira ua roaa ia'na e ono hanere faehau, e mau taata Turetia, no te haere e tauturu ia'na i ta'na imiraa. Ua horoa'tu oia, na ta'na mau faehau, e ono pene i te mahana hoê. I to ratou haereraa na nia i te fenua Aiphiti, ua farerei ratou i te hoê vero one rahi, e ua mana'o ratou e, e pohe ratou i roto i te reira vero one rahi, e i muri rii iho ua mania taua vero one ra. Ua faaea ihora o Antonio Siboli ma, e ua parau atura oia i ta'na mau faehau a heru ana'e tatou i o nei. I to ratou heruraa ua tupai ratou i te hoê ofai rahi, e taua ofai ra o te uputa ia no te hoê ana rahi. Ua iriti ihora ratou i taua ofai rahi ra e tomo ana'e atura i roto i taua ana rahi ra e i reira ite atura ratou e, ua i roa taua ana ra i te tino pohe, (mummies), e toru e a ore ra e maha tauatini matahiti to taua mau tino pohe ra.

I te iritiraahia te uputa o te ana ua haere oioi te matai i roto e ua riro te mau tino pohe (mummies) ei rehu i nia i te tahua, no te mea aore i faaineine maitahia te reira mau tino pohe. Ua hi'opoa maite o Anatone ma i taua ana ra e ite a'era ratou i te tahi mau piha, e i roto i taua mau piha ra te vai ra te tahi mau tino pohe tei raau maitai roa hia. Teie ia te huru o taua mau tino pohe ra (mummies): ua puohu maite-hia i te ahu, e e mea huru rahi taua ahu tei puohuhia na rapae i taua mau tino pohe ra, e eita to ratou iri e iteahia ia hi'o, maori râ ia iritihia te ahu, e ua vai maitai noa te huru o taua mau tino pohe, aita roa te pê i tae i roto i te mau tino, e ua mana'o o Anatone ma e, o te mau tino teie no te mau arii tane tahito e to te mau faehau tiaï.

Ua mana'o atoa o Anatone ma, ua i roa taua mau tino pohe ra i te ofai anaana roa e te mau tao'a rahi a te mau arii tane i pohe. Mai te au i ta ratou i ite, na tai'o o Anatone ma e ua mairi te tauatini o te mau tino pohe tei vai i roto i taua ana ra.

I muri a'e ua rave atura ratou e hoê ahuru ma hoê o tau-mau tino pohe no te afai atu i te fenua Farani. I to ratou tereraa ua te medebara o te fenua Aiphiti, ua tupuhia o Anatone i te ma'i fiva e ua fatata roa oia i te pohe i reira, ua tauturuhia ra oia e to'na mau faehau e ua tae atura ratou i te pae miti. I reira ua haere atura ratou i nia i te hoê pahi e ua tere ratou i te fenua Farani. I to ratou taeraa i tua ua mana'o te raatira e, e pohe o Anatone Siboli hou to ratou taeraa i Farani, no reira ua afai atura ia'na i uta i te fenua ra o Sicilia, e i to ratou taeraa i uta ua papai o Anatone i te hoê parau faaau no ta'na mau tino pohe, ia afaihia te reira i tana tamaiti (nephew) o Mitiela Chandler, e i muri iho pohe roa'tura o Anatone Siboli. Ua puohu maitai atura te raatira i taua mau tino pohe ra e ua haponu atura oia i te reira ia Mitiela Chandler i te fenua Baratane, area râ ua reva a'enei o Mitiela i Amerika, no reira ua haponohia te mau tino pohe ia'na, i Amerika, i te matahiti 1832.

Ua haere a'enei o Mitiela Chandler i te oire ra i Philadelphia, Amerika, e i reira to'na fariiraa i taua mau tino pohe. Ua mana'o atoa oia e tei roto i te mau tino pohe te ofai anaana e te tao'a rahi, area râ ia iriti oia i te ahu puohu o te tino pohe ite ihora oia e, ua i roa ia i te parau. Ua puohuhia e ua raauhia te hoê tino pohe i roto i te hoê ahu pû, e a iriti mai ai o Mitiela i taua tino pohe ra, no roto mai i te ahu pû, ite ihora oia i te hoê puohu parau (roll of papyrus) tei papaihia i te reo o to Aiphiti. Ua tamata noa te mau taata paari i te riti i taua mau papairaa i roto i te reo Baratane, aita râ ratou i manuia. I muri a'e ua itehia te tahi mau papairaa parau e te hoê taata êê o tei parau atu ia ratou, ua ite au i te taata tei ite i te iriti i te reira mau parau. E te reira taata o Iosepha Semita ia tei iriti, i te reira mau taime, te Buka a Moromona o tei au to'na papairaahia i to te puohu parau tei

iteahia i raro a'e i te ahu puohu. Ua iriti faahou hia e ratou te mau ahu puohu e itea fauhouhia'tura e ratou te tahi atu â mau papairaa parau (papyrus).

Ua imi noa o Mitiela Chandler i te taata no te iriti i te mau papairaa parau (papyrus), area râ, aita roa oia i ite ia'na. Ua opua ihora oia ia afai i taua mau tino pohe ra ia faaite haere i te taata na roto i te mau oire ma te faaite atu i te huru no teie mau tino pohe no te tau tahito, e ia roaa ta'na moni no te reira faaiteraa, e ua tae ihora oia i Navu, Ilinoi, i te matahiti 1835.

Ua faaotihia a'e na te ititiraa no te Buka a Moromona, e Iosepha Semita, i te matahiti 1829 e ua neneihia ia i te matahiti 1830.

Ua haere atu te tahi mau melo no te Ekalesia e hi'o i te mau tino pohe ta Mitiela i faaite atu, e i to ratou iteraa i te mau papairaa parau (papyrus) tei papaihia i te reo Aiphiti, opua ihora ratou ia titau ia Iosepha Semita e ua tae maira o Iosepha Semita i reira e ua iriti ohie noa oia i te hoê tufaa no te mau papairaa i roto i te reo Baratane. Hoohia maira te mau tino pohe e te mau papairaa parau e Iosepha ma, e ua aufau atura ratou na Mitiela Chandler e ono hanere tara, moni marite, no te mau tino pohe e te mau papairaa parau.

I muri a'e ua tamata o Iosepha Semita, Olive Taudere e o W. W. Phelepa i te iriti i te papairaa o te puohu parau matamua i roto i te reo Baratane. Te vai ra e piti noa iho puohu parau, te puohu matamua ra tei iritihia e Iosepha Semita, o te papairaa ia a Aberahama. Te piti o te puohu, tei paapaa i roto i te auahi rahi i Chicago, o te papairaa ia o Iosepha tei hopoi tîti hia i Aiphiti.

I muri a'e i te iritiraahia te puohu matamua ra, ua taparahi-hia o Iosepha Semita e te mau taata iino.

I te matahiti 1842, ua neneihia te Buba a Aberahama e

loa
e i
Fra

I

T

ihor

no

mai

pai

tera

i te

raa

I

rau

Mus

hi i

tino

E

i te

T

Var

horc

ta m

te p

rine

Ioane Tela, oia hoi te Buka Piti o te Buka Poe Tao'a Rahi, e i te matahiti 1851 ua neneihia te Buka Poe Tao'a Rahi e Franklin Richards.

Eaha te hopea o te mau tino pohe e te papairaa parau ?

Teie ia: i muri a'e i te poheraa o Iosepha Semita ua roaa ihora ia Lucy Mack Semita, te vahine a Iosepha, te mau tino pohe e te mau papairaa parau. Ua rave o Viliamu, te tamaiti a Lucy Mack Semita, i te mau tino pohe e te mau papairaa parau e ua tuu atu oia i te reira i roto i te fare faaiteraa (museum), aita râ oia i manuia, no reira ua hoo atura i te reira mau mea atoa, oia hoi te mau tino pohe e na papairaa parau e piti i te tahi fare faaiteraa (museum).

I muri a'e ua riro te mau tino pohe e te mau papairaa parau i te tahi fare faaiteraa no Chicago, oia hoi te Wood's Museum. Ua paapaa roa te reira fare faaiteraa i te auahi rahi i tupu i Chicago i te maiahiti 1871 e ua pau roa te mau tino pohe e na puohu parau e piti i te auahi.

TE TUFAA TORU.

E iritiraa ia no roto mai i te Bibilia, Mataio i te Pene 23, i te irava 39 e te taatoaraa o te pene 24.

Papaihia e Toratena Orometua.

Te Varua i noaa ia tatou nei, e ere ia i to teie nei ao, o te Varua râ no ô mai i te Atua ra, ia ite tatou i te mau mea i horoa noa hia mai e te Atua no tatou nei. O te mau mea ia ta matou e parau nei, e ere râ ma te parau haapiihia mai e te paari o te taata nei, o ta te Varua râ i haapii mai. I Korinetia 2:12-13.

Eaha te PARAU MAU?

AARATAI hia'tu ai to tatou Faaora ra o Iesu i mua i te haavâ ra ia Pilato, ia haavâhia i te mau parira'ia'ore i pari hia'i oia e to'na ra mau enemi. Ua taiâ te mana'o o teie nei haavâ i ta'na e rave e i ta'na hoi parau e ui. Ani atura râ oia i teie nei uiraa, na ô atura: *O te Arii anei oe ?* Pahono atura Iesu i teie nei uiraa, na ô atura: *Te parau na oe e Arii au, i parauhia mai ai au i te ao nei ei faaita i te parau mau.* Mai te maere rahi e te taa'ore mau to Pilato i teie nei parau i ani atu ai oia ra e: **EAHA TE PARAU MAU ?**

Mai tei te anotau ia Pilato ra, oia atoa ia e tae roa mai â ia tatou nei, o tei ui noa ea i teie nei parau. Tei mua mau iho ia Pilato te tiaraa mai te pahono i te uiraa tana i ui ra. E ere anei te Tamaiti a te Taata tei faaita hua mai i tana ra mau pîpî i te na ô raa'tu e, o Oia *te e'a, te PARAU MAU e te ora ?* Inaha tei mua mau iho oia tei parau na ia Pilato.

Ua hiti faahou maira te maramarama e te pouri nei i te peeraa i te reo o to tatou Faaora i to'na tavini peropheta ra ia Iosepha Semita, no te mau mahana hopea nei, i te haamarama hua raa mai i te auraa mau o taua parau nei i te na ô raa mai e: *E te Parau Mau o te ite ia i te mau mea e vai nei, e tei vai e ana e te mau mea e tipu a muri atu; e o tei hau atu e a ore ra, tei iti atu i teie, o te varua ia no tei ino e tei riro ei haavare mai te matamua mai â. B. F. 93:24-25.*

PAPAIHIA E JAUMATA A MAPUHI,

TE MAU PARAU API

No te hoê pae pene ua paapaa te fare.

I te oire ra i Roto Miti, Utaha, i te ava'e no Atopa i mairi a'enei, ua tupu te hoê auahi e ua paapaa roa te fare o te hoê taata e ua ino atoa te mau fare i fatata mai. I te pohe raa o te auahi i iteahia'i te tumu o te auahi, oia hoi, no te nounou o te fatu fare i te moni ra e pae pene no te hooraa i te hoê fuse, ua puoi noa oia i te niuniu uira e i te hopea ua paapaa roa to na fare e na pau e 2,000 tara moni marite.

E fare huru ê mau.

I te oire ra i New York, America, e patuhia te hoê fare rahi huru ê mau. E pae tahua to taua fare ra i te teitei, e aita to'na e haamaramarama, matori ra i te tahua matamua, no te mea e ravehia te hi'o no te hamaniraa i te mau papai, eiaha te hi'o mai ta tatou i ite, e hi'o faito apî ra, no te mea te faaitehia ra e, e tae noa te maramarama na roto i taua hi'o ra, area ra, eita te taata e ite i te hoê mea te tuuhia i te tahi pae mai o te hi'o. Te parau atoa hia ra e, e mea hau a'e te reira ravea apî i te maitai no te tapea i te mahanahana, i te tau toetoe, i te mau hamaniraa tahito.

Ua tamaihia e te mutoi.

No to'na hinaaro rahi ia mataitai i te mau machine tupohe auahi, ua hare tamahine iti ra o Susan BRONSTEIN, e maha to'na matahiti, no te oire New York, i te pae purumu e ua vavahi i te hi'o no te tapao faaiteraa auahi. Aita ra oia i manuia i roto i ta'na opuaraa, no te mea ua ite te mutoi ia'na i te vavahiraa i te hi'o, no reira ua tii mai oia ia'na, tamai atura e ua afai roa'tu i to'na metua vahine ia tairihia.

Ua iteahia te peniraa tahito.

Ua faaitehia i roto i te hoê parau no Alaska mai, ua iteahia e te mau feia paari tei haere i taua fenua ra, te mau papairaa hohoa tahito na te mau Eskimo, tei penihia i nia i te aau târai hia o te humi. Ua au roa te reira mau papairaa i tei itehia i roto i te mau ana i Europa, e te parau nei taua

mau taata paari ra e, e tuatiraa teie mau peniraa no to Europa e na te reira e haapii papu mai e, no hea mai te Eskimo e te Inidia no Amerika. Ua penihia te reira mau hohoa i te toto taata tei anoi haerehia e te tahi mau mea no te faahuru e raa i to'na huru.

Ua ineine te Ekalesia.

Ua ineine roa te Ekalesia no te tautururaa i te mau taata atoa tei roohia i te ati e te ohipa ore, i te mau tufaa fenua Amerika e amaa to'na i reira. I roto i e mau Amaa atoa o te Ekalesia ua faatiahia te tahi mau tomita no te faatere i taua ohipa ra, e na ratou e opere haere i te mau taata ohipa ore, te tane e te vahine, i te mau vahi e au no te raveraa i te ohipa, e ia rave ratou i te ohipa, eita to ratou taime e aufauhia i te moni, i te mau mea ra e au no te oraraa, mai te maa, te ahu e te mea e au no te tino. Te parau nei te feia faatere no te Ekalesia, eita te mau taata e peapea noa'e ia tae mai teie tau toetoe i mua nei.

E taata taputo mau.

I te 29 no Tetepa i mairi a'enei ua tupu te hoê taputo haruraa hatua no te feia teiaha, i rotopu i na taata ra o Dave LEVIN e o Dean DETTON.

Ia pau e 2 hora e tiahapa taputo noa raa, ua riro te rê ia Dean DETTON o tei riro ei champion taputo no te ao nei. E tamaiti Momoni mau oia e no to'na haapo maitairaa i upootia'i oia.

E Tii api.

I te 21 no Setepa i mairi a'enei, ua tomohia, e te Peretiteniraa no te Ekalesia, e te mau feia mana no te hau, te hoê tii tei faatiahia i roto i te aua tanuraa mai no Winter Quarter, ei haamana'oraa i te mau feia tahito tei pohe no to ratou faaroo, a haere ai ratou, mai Navu atu i Roto Miti.

Louis Drollet Gérant

Le Roy Mallory, Imprimeur.

Rue Dumont d'Urville, Orovini, Papeete, Tahiti.