

Te Heheuraa Api

E ITE IĀ OUTOU I TE PARAU MAU, E NA TE PARAU MAU OUTOU E FAATIAMA

**TE VE'A A TE EKALESIA A IESU MESIA I TE FEIA MO'A
I TE MAU MAHANA HOPEA NEI**

NENEIHA I PAPEETE, TAHITI, I TE MAU AVA'E ATOA

Te hoo: E 30 farane i te matahiti.

No 1

-- TENUARE

1950 --

MAT. 37.

E PARAU NA TE PERESITENI NO TE EKALESIA

TE PARAU NO TE MATAHITI API.

Ua tae faahou tatou i te tau e haapaohia'i te parau no te tomoraa i roto i te hoê matahiti apî, e aita ta tatou e ravea maori râ i te parau e, ua haamaitahia tatou e to tatou Metua i te ao ra i te mau haamaitairaa e rave rahi. Aita'tu ia ta tatou haamauruuru e au i te horoa'tu ia'na, maori râ te haapaoraa ia i ta'na mau faaueraa.

Mai te mea te vai nei te peapea e ere ia no te mea aita te te Fatu, te Atua, i haapao i ta'na ra tufaa. O teie ana'e te tumu no te reira, oia hoi, to ta'na mau tamarii haapao-ore-raa i te mau faaueraa. E no te reira tei roto teie nei ao i te hoê peapea rahi. Te vai-mau-ra te reira peapea e eiaha roa tatou e haapao ore noa i te reira. Te vai noa nei, i roto i te mafatu o te taata nei, te mana'o ino, te tiaturi-ore-raa e te peapea hoi.

O teie te mahana i inoino ai te mafatu o te mau taata e rave rahi no te mata'u. Area râ, noa'tu i te vahi e haaputu

mai ai te ata pouri, noa'tu i te mau ohipa e tupu mai e noa'. tu i te vahi te faatura ra e te vahi te haapao ra tatou i te mau faaueraa a te Atua, e noaa mai ia tatou te parururaa, ia tatou, i te mau mana no te ino. Eita e tia ia tatou ia mata'u mai te mea te haapao ra tatou i te mau mea tei faauehia mai e te Fatu ia rave. No'na hoi teie nei ao; tei raro a'e te mau tane, e te mau vahine atoa, ia'na ra.

A tapea tatou, i roto i to tatou mau utuafare, te mana no te pure e no te haamaitairaa e a vaiiho ana'e tatou ia haere atu to tatou mauruuru ia'na, te Tumu no to tatou vairaa nei e te Taata horoa i te mau mea maitai atoa ra. A ora na tatou ia tia ia tatou ia ite e, te faaroo maira Oia i ta tatou mau pure e te faatia maira Oia i ta tatou mau aniraa ia tuu tatou i to tatou mau turi i raro e ia pure ia'na i te mau poipoi e i te mau abiahi atoa hoi. Mai te mea te vai ra te hoê tau ia vai mau te reira, o teie mau ia tana tau ra, te tau ta tatou e ora nei.

O te taima maitai atoa teie ia haamana'o tatou e, e ere te toro'a tei mauhia, e tatou, te horoa mai i te parururaa e te te hau, o te parau-tia ra. Na te haapaoraa i te mau faaueraa a te Atua e horoa mai i te reira mau haamaitairaa tei titau mau-hia ra.

A ora ana'e tatou i te hoê oraraa maitai ia tia i te Varua o te Atua ia parahi i roto i to tatou mau utuafare; ia tia ia vai noa te hau i roto i to tatou mau mafatu, te oaoa e ta tatou mau tamarii a haapao noa'i tatou i te evanelia mai te anite vahi i maêê ia tatou ra. Te pure nei au i te Atua ia faaamuhia ta tatou mau tamarii tamaroa, e ta tatou hoi mau tamarii tamahine, i roto i te faaturaraa, te faaroora e i roto i te ite-papu-raa i te mau mea te au no te ora o to ratou mau varua.

Te pure nei au ia tia ia tatou ia ora noa ma te varua o te

aroa i to tatou mau taata tupu, ia ore atoa te mau peapea rii ia riro ei tumu no te inoino e te riri i roto i to tatou mau mafatu, i to tatou mau taata tupu, e ia tia ia tatou ia ora i nia a'e i te mau peapea o te oraraa nei.

Ua faauehia tatou ia here i te Fatu ma to tatou mafatu, ma to tatou puai, ma to tatou varua e ia here i to tatou mau taata tupu mai ia tatou iho nei. E mea tia roa ia haere atu to tatou here na nia a'e i te otia o te Ekalesia, ta tatou e parahi nei, e ia tae atu te reira i te mau taata atoa ra, noa'tu to ratou ekalesia ra.

A toro atu tatou i to tatou rima aroha i te mau tamarii atoa a to tatou Metua i te ao ra e a haapii ana'e tatou ia ratou e, tei nia iho i te fenua nei ta'na ohipa, e ua amuihia te taata atoa ra i roto i ta'na mau opuaraa ra.

A vaiiho i ta tatou mau taviniraa, ia vetahi ê ra, ei hoho'a hit'ora na te taata atoa e te mau ohipa maitatai ta tatou e rave nei e riro ia te reira ei faaheporaa ia vetahi ê ia haamaitai atu ratou i to tatou Metua i te ra'i ra. A tuu atu tatou ia haere te varua o te hau, e te oaoa, i rapae atu ia tatou i rotopu i te mau taata atoa ta tatou e farerei atu.

E te mau tane e, ia maitai roa outou i nia i ta outou mau vahine; e o outou, e te mau vahine, ia maitai atoa outou i nia i ta outou ra mau tane. E te mau metua, a faaherehere i ta outou mau tamarii e a paruru ia ratou i te mau mea atoa ra. E te mau tamarii, a faatura'tu i to outou mau metua tane, e to outou mau metua vahine, ia haamaorohia to outou pue mahana i nia i te fenua ta te Fatu, te Atua, i horoa mai na outou.

Te ani haheaa'tu nei au, i to tatou Metua, ia horoa mai oia i te puai e te mana, ia tatou atoa, no te patoiraa'tu i te ino e te mau faahemaraa, e ia faaatea ê atu i te mau hinaaro tia ore ra. E faahemahia ihoa tatou, area râ e mea tia ia pa-

toi atu tatou i te reira na roto i te oreraa e rave i te mau pen-
te faa atea'tu i te parau-tia ia tatou. A patoi ana'e i te ino-
ma to tatou puai atoa e a faaapî ana'e tatou i to tatou faa-
tiraa e, e riro mau tatou ei mau tamarii tamaroa, e ei mau
tamarii tamahine, na Tei horoa mai i te ora no tatou: a pu-
re ana'e no ratou e a paturu ana'e tatou i te mau taata tei
maitihia e te Fatu no te faatere ia tatou; a tuu ana'e tatou i
te hoho'a mau o te parau-tia no te mea na te reira e poro atu
i te evanelia i te hoê faito tei ore â i taeahia i roto i te mau
matahiti i pau a'e nei.

A ora ana'e tatou ia tia i to tatou faaroo nei ia faaora i tei
pohe i te ma'i e ia tapea i te rima o te pohe ia haere mai oia
i roto i to tatou mou nohoraa. A haamana'o maitai ana'e ta-
tou i te mau Feia Mo'a tei purara i rotopu i te mau munaa
atoa ra e a ani ana'e tatou i te Fatu no to ratou parahiraa
hau e to ratou parururaa hoi.

A rave ana'e tatou i ta tatou mau tufaa, i te mau vahi a-
toa ra, ia tia ia tatou ia farii i te mau haamaitairaa tei faa-
taahia no te feia faaroo ra. Eiaha no te mea ua haamaitailia
tatou i te pae tino nei e haamo'e tatou i te haapao i te mau
mea mure ore ra, oia hoi, te mau mea faufaa rahi e a faa-
neine ana'e ia tatou no te raveraa'tu i te reira mau haamai-
tairaa rahi ra. Eiaha roa tatou e faarue atu te mau mea a te
Atua ra.

A vaiiho tatou ia itehia to tatou mauruuru i to tatou Metua
i te ra'i ra no te mau haamaitairaa e rave rahi ta'na i horoa
mai i nia ia tatou, na roto i te oreraa i te hoê ora parau-tia.

Te oaoa nei au no te ite ta te Fatu i horoa mai ia'u, e oia
pa teie na'na. Ua ite au te ora nei Oia. Ua ite au e, o Iesu
Mesia ra, o Ta'na mau ia Tamaiti e te Taraehara o te ao nei.
Ua ite au e te faaite papu nei au e, ua riro mau o Iosepha
Semita ei mauhaa, i roto i te rima o to tatou Metua, no te

faaho'
taata
i roto i
tae roa
O te
te orar
pao i t
to i te
Hau, a

NAHE

O te
rave ra
roa i ta
ratou te

No re
mau hi
te tahi
ra mau

Eaha
Mau Me
i roto i
raraa m

No ni
haaman
pha Sen
tatarah
tai e i r

faaho'iraa mai i te Evanelia no te ora i te mau tamarî a te taata nei, e ua tuu faahou mai te Fatu i ta'na Autahu'araa, i roto i teie Ekalesia, mai te mahana mai â o te Peropheta e tae roa mai i teie nei.

O te ohipa teie a te Fatu; o te mana ia o te Atua i roto i te oraraa o te mau tane, e te mau vahine, o te farii e te haapao i te reira mau ture, e te faaite atu nei au i te reira na roto i te i'oa o Iesu Mesia, te Tamaiti a te Atua, te Arii o te Hau, Amene.

Tihoti Arapera Semita.

EDITORIAL

NAHEA E NOAA MAI AI TE ORARAA MAITAI?

O te oraraa maitai tei hinaarohia e te mau taata atoa. Ua rave rahi te mau taata, tei roohia i te mai, te hinaaro i te horoa i ta ratou mau faufaa atoa o te ao nei ia noaa faahou ia ratou te tino itoito e te oraraa maitai.

No reira aita e faatereraa pae faaroo te tia ia haapao i te mau hinaaro o te taata nei, maori râ ia vai, i roto i te reira, te tahi mau ravea no te tapearaa i te oraraa maitai o to'na ra mau melo.

Eaha ia te ture no te oraraa maitai a te Feia Mo'a no te Mau Mahana Hopea Nei? Eaha te mau tufaa tei faataahia, i roto i te Evanelia a Iesu Mesia, no te horoaraa mai i te oraraa maitai e te tapearaa hoi i te reira?

No nia i te reira vahi ta tatou e feruri nei e mea tia roa ia haamana'o tatou i te parau faaite a te Peropheta ra, o Iosepha Semita, tei na ô mai e: *O te hinaaro mau o te Atua, ia tatarahapa te taata e ia tavini hoi ia, na i roto i te oraraa maitai e i roto i te itoito e te puai o to'na ra feruriraa.*

Ua ite papu tatou e, te mau haamaitairaa atoa ta tatou e farii nei, ua noaa mai ia na roto i te haapaoraa i te ture, e mai te mea e tia ia tatou ia ite e ia haapao i te mau ture no te oraraa maitai, e farii ihoa ia tatou i te itoitoe te noaa mai na roto i te haapaoraa i te reira.

Ia feruri te Fei Mo'a no nia i te oraraa maitai e feruri ihoa ratou i nia i te PARAU PAARI. E haamana'o ratou i te mau parau tei na ô mai, *eiaha e inu i te tî, te taofe e te ava, e eiaha e inu atoa i te ava. Ua ite ratou e, o te paari mau ra, o te faaitiraa ia i te amuraa i te inai, e ua riro hoi te tahi mau hoturaa, mai te sitona i te huru, ei maa mau na te taata. E riro paha te mana'o nei ratou e, o te reira ia te ture no te oraraa maitai a te Atua, e i te tahi vahi ra, e parau mau ia te reira. Area râ, i teie nei anotau, ua hau atu â te tahi mau vahi i te reira.*

Teie te parau opaniraa a taua heheuraa ra, tei horoahia mai i raro a'e i te i'oa o te PARAU PAARI: *E te mau Fei Mo'a atoa tei rave e tei haapao i teie nei mau parau, tei haere ma te haapao i te mau faaueraa ra, e farii ia ratou i te oramaitai i roto i to ratou ra mau pito e te puo i roto i to ratou ra mau ivi; e ite ia ratou i te paari e te mau faufaa rahi o te ite ra, oia mau, e tae noa'tu i te mau faufaa i hunahia ra; e horo ratou e eita ratou e ite i te rohirohi, e e haere ratou ma te ite ore i te paruparu. E te horoa'tu nei au, te Fatu, i te hoê fafau ia ratou, ia haere noa'tu te melahi o te pohe na pi-haiiho ia ratou ra, mai i te mau tamarii a Iseraela ra, e ore roa oia e taparahi ia ratou ra.*

Te reira te hoê parau mau rahi e te hoê ture mure ore. A haapao i te mau parau faufaa rahi o taua heheuraa ra, area a rave atu i te hoê mea tei hau atu â i te maitai i te reira. *A haere ma te haapao maitai i te mau faaueraa. O teie atoa te tahi parau tei riro ei tumu no te fafau ta te Atua i fafau atu i te mau tamarii a Iseraela no to ratou oraraa maitai.*

Mai
e ia vit
horoa o
hoi i ta
mau ma
Fatu te

E i te
to outou
e e rave

O te
paoraa
ri i roto
i te ma

E par

rii nei i
tatou ia
ati farii
to i to'r
na roto
roto i to

Area
mau fei
tapo tei
ia'na te
oia.

Te ni
nia iho
e haapa
haapao
hia ia to
tai, no t

Mai te mea e haapao itoito oe i te reo o te Fatu, to oe Atua, e ia vitiviti i te rave i te parau-tia i mua i to'na ra aro, e ia horoa oe i to oe taria i ta'na ra mau faaueraa, e ia haapao hoi i ta'na mau ture, eita roa ia vau e tuu atu, i nia ia oe, te mau ma'i ta'u i tuu atu i nia i to Aiphiti; no te mea o vau te Fatu tei faaora i to oe mau ma'i.

E i te tahi atu vahi ua na ô mai oia: *Ia tavini atu outou i to outou Atua e haamaitai mai oia i ta oe faroa e ta oe pape; e e rave e atu oia i te mau ma'i no rotopu mai ia oe ra.*

O te reira ia te ture no te oraraa maitai a te Atua—te haapaoraa i ta'na mau faaueraa ma te amui atu i te Parau Paari i roto i te reira, e ia na reira tatou e tia ia ia tatou ia farii i te mana faaora o te Taote Rahi.

E parau mau hoi teie, aita te mau feia parau-tia atoa e farii nei i te oraraa maitai. Area râ, te na reirahia nei ia tia ia tatou ia haapii i te faufaa rahi o te haapao na roto i te mau ati fariiha ra. E tae noa'tu ia Paulo, ua vai noa te tara i roto i to'na ra tino no te mea ua ite Tei ite i te mau mea atoa, na roto i to'na paari, e mea tia ia vai te reira, i nia ia'na, i roto i to'na tamataraa i te pae tino nei.

Area râ teie te haapiiraa rahi, oia hoi, e faaorahia ihoa te mau feia te vaira to ratou faaroo ia faaorahia ratou. Te matapo tei navai to'na faaroo e ite ihoa oia; te taria turi tei ia'na te faaroo ra, e matara ia to'na taria e e faaroo faahou oia.

Te ninii noa mai nei te Atua i ta'na mau haamaitairaa i nia iho i te feia te here nei e te tavini nei ia'na, e mai te mea e haapao tatou i ta'na ra mau faaueraa e na roto i te reira te haapao ra tatou i ta'na ture no te oraraa maitai, ua tamauhia ia to'na rima; e ia ani atu tatou ia'na i te hoê mea maitai, no to tatou oraraa nei, e noaa ihoa te reira ia tatou.

Ia Orana Outou I Te Matahiti Apî.

A Haamata'i tatou, te mau tamarîi a to tatou Metua i te ao ra, i te hoê matahiti apî e a amui atu ai i te hoê matahiti i ta tatou Buka no te ora, e mea tia roa ia tuu tatou i to tatou mau turi i raro e ia pure ia'na ma te haamaitai i roto i to tatou mafatu no te mau haamaitairaa rahi ta'na i horoa mai ia tatou i te mau matahiti i pau a'enei, e ia ani atu ia'na, ma te aau tae mau, ia tamau noa oia i te reira ia tia ia tatou ia riro ei mau taata te tia i mua i to'na ra aro no te fariiraa i te reira mau haamaitairaa faahiahia ra. Aita e peapea no nia i te huru, te nunaa e te tiaraa o te taata, e tamarîi ana'e tatou na to tatou Metua i te ao ra, e no te tupuraa hoi te nounou e te inoino rahi i roto i teie nei ao, e mea tia roa ia faafatata' tu tatou ia'na, eiaha i roto i te pure ana'e, i roto atoa ra i ta tatou mau ohipa. E mea tia roa ia here tatou i to tatou taata tupu mai to tatou here ia tatou iho nei, e ia rave atu, i nia ia vetahi ê ra, te mau mea ta tatou e hinaaro nei ia ravehia i nia ia tatou iho. Ua rave rahi te huru o te mau ino i roto i teie nei ao, i teie nei mau mahana, tei faanevaneva ia tatou i te haapaoraa i te oraraa nei, mai tei hinaarohia e to tatou Metua i te ao ra. Ua haere te ohipainuraa ava, puhipuhiraa avaava e te mau peu iino i te rahi-roa-raa i rotopu i te mau taata o te ao nei, e mai te mea na hinaaro tatou i te haapao mai te au i te hinaaro o to tatou Metua i te ao ra, tei ia tatou iho ia te reira.

I roto i to tatou tiaraa melo no te Ekalesia a Iesu Mesia no te Feia Mo'a no te mau Mahana Hopea Nei, e outou atoa to matou mau hoa i roto i teie mau motu, ua oti ia tatou te Oro'a rahi paha tei ravehia a'enei, mai te tau mai â i faatupuhia'i teie nei Misioni e te taeraa mai o te Evanelia mai a Iesu Mesia i teie nei mau motu. Oia mau, ua haamaitai mai to tatou Metua i te ao ra mai te au i tatou faatanoraa i

to tatou mau oraraa i ta'na ra Evanelia. I roto i te na matahiti e piti e te afa a patuhia'i to tatou Fare pureraa apî, e i te taima hoi i haaputuputu mai ai to tatou mau melo no te mau motu, ma te apeehea e to ratou mau utuafare, ta ratou mau puaatoro, ta ratou mau puaa, ta ratou mau moa e te mau hotu o ta ratou mau faaapu, aita roa te hoê ati i tupu noa'tu i nia i te taata e aita roa hoi te hoê noa a'e animala i pohe i to ratou tereraa mai.

E ere roa te reira i te ohipa a te hoê taata, e a ore râ, na te hoê pupu taata. Te reira mau haamaitairaa no ô ana'e mai ia i to tatou Metua i te ao ra. O matou nei, te mau Orometua, ua pinepine i te anihia mai e, eaha ta matou ohipa a ora'i matou i rotopu i te mau taata o teie nei mau motu. Teie ia ta matou ohipa i rotopu ia ratou, oia hoi, te faaiteraa'tu ia ratou te faatia-faahouraa-hia o te Evanelia mau e te Ekalesia a Iesu Mesia.

E mea tia roa ia farii i te parau e, e ere te Atua te tumu no te parau haavare, e ere otoa oia i te tumu no te anoi noa, no reira eita roa e tia i te mau Ekalesia e vai nei ia riro ei Ekalesia mau. Te hinaaro nei matou i te farii maitai atu i te mau taata atoa o te imi i te parau mau e i te parau no te faahohiraahia mai o te Evanelia. E farii-maitai-hia outou i te mau taima atoa ia haere mai outou i to matou Fare pureraa apî e i te Fare Orometua hoi. Te mauruuru nei matou, i to matou Metua i te ao ra, no teie na fare nehenehe, no te mea te tia nei te reira ei fare haamoriraa na ta'na mau tamarii.

Mai te au i te parau i papaihia i roto i te irava 13 o te Hiron'a Faaroo: *Te faaroo nei matou e, eiaha e eia, eiaha e haavare, eiaha hoi e taiata, ei auu marû ra, e te viivii ore e te hamani maitairaa'tu i te taata atoa. E ia na ô tatou i te faaiteraa'tu te pee nei tatou i te a'oraa a Paulo: Te faaroo nei matou e te tia nei hoi i te mau mea atoa. Ua raae rahi te mau mea i*

faaoromaihia e matou e te hinaaro nei hoi matou ia itoitou matou i te faaoromai i te mau mea atoa ra. E mai te mea te vai atura te hoê mau mea tia ra, e te mau mea vii-ore-ra, e te mau mea poupouhia ra, e te mau mearoo maitai ra, e titau â ia matou i te reira.

Papaiahia e, Aramona, Crometua.

A HAAPAO MAITAI E MEA NAHEA TA OUTOU HAAVARAA?

E Parau maitai mau ia parauhia, no te tahi taata, e taata afaro oia i roto i ta'na mau haavâraa. E na hau atu te parau i te maitai i parauhia e, e taata maitai mau oia e te parau-tia i roto i ta'na mau haavâraa. E tapao te haavâraa ino no te huru ino o te taata. E teie hoi te mea e vai nei, aita'tu e peu e ravehia nei e te taata, maori râ i te faahapa noa i te tahi atu taata. Ua na ô mai te hoê taata paari e, *E mea tia ia tatou ia haamana'o e, na tatou iho e faariro nei te taata ei haavâ, e na roto i to ratou faariro-raa-hia ei haavâ aita to ratou mau inoino i faaitihia, e aita hoi to ratou i te faarahihia.* E parau mau paha te reira, oia hoi, e vai iho tatou i te huru o te taata nei, e te inoino, ia ô atu i roto i ta tatou mau haavâraa. Ua na ô mai te hoê parau tahito roa a to Roma e: *Aita e taata tiamâ ia riro to'na enemi ei haavâ--e teie atoa te tahi, aita e taata tiamâ e vai nei ia riro te hoê taata ino ei haavâ.*

Aita roa te hoê mea e ravehia nei e te hoê taata e tia ia hi'o-ino-hia mai te mea ua hinaarohia ia na reira. Aita roa te hoê taata e ora nei tei vai ma te hara ore, ia hinaaro te mau feia imi hara i te imi i to ratou mau hape. Aita roa te hoê peu e vai nei te ore e tia ia faahuru ê hia. Aita roa te hoê parau, te parauhia, te ore e tia ia faahuru ê hia to'na auraa e i te hopea e parau ê roa te faaroohia.

Aita roa'tu e parau, tei papaihia ra, e vai nei te ore e tia ia faahuru ê hia to'na auraa ia tai'ohia ra. Oia hoi, e tia noa ia tatou ia hi'o i te pae maitai o te hoê taaata, e a ore râ, to'na pae ino—e o te pae ana'e ta tatou i hinaaro i te hi'o ta tatou e ite nei. Ua na ô o Alexander Pope i te papairaa e: *Hoê â ta tatou mau haavâraa i ta tatou mau uati, aita roa te hoê i tano i te tahi, area râ te tiaturi nei tatou e, ta tatou iho tei tano.* Eita roa te reira huru peu e ore a vai noa'i te taata i roto i te ino. E riro paha e vai maoro roa te reira huru. Te vai noa nei te aniraa a Solomona, i mua i to tatou aro, o tei na ô e: **A horoa mai i to tavini te mafatu ite. . . ia tia ia'u ia ite i rotopu i te maitai e te ino: no te mea e tia ia vai ia haava. . ?**

Noa'tu i to'na vairaa, i rotopu anei i to tatou mau hoa e to tatou mau fetii, i rotopu anei i to tatou mau hoa mau, e a ore râ, te taata êê roa, teie te mea tei hau atu i roto i te oraraa o te taata nei, ia riro tatou ei feia parau-tia, e te maitai hoi, i roto i ta tatou mau haavâraa.

No reira, e te taata pohe noa nei, a ara maitai e mea nahea ta oe haavaraa!

Maitihia

Te Mau Mea Te Tia Ia Vaiihohia Na Te Tau E Haapao.

TE vai nei te hoê haapiiraa te haapiihia e tatou atoa, i teie nei, e a ore râ, a muri atu, oia hoi, ia vaiiho tatou i te tahi mau mea na te tau e haapao. Mai te mea e a-nihia te taata, e rave rahi te faaite mai e, ua tanu ratou i te huero e aita i tia ia ratou ia tia i oteo mai te reira, e no reira ua heru ratou i te reira no te hi'oraa i te ohipa i ravehia e ratou ra. Eita râ e tia ia tatou ia heru faahou i te huero a

tiaturi ai i te hoê hoturaa, e a ore râ, ia hohore i te hoê umoa ia noaa mai te hoê tiare.

E mea tia ia vaiihohia na te tau e haapao i te reira. Ia roa hia te hoê taata i te ati, e a ore râ, i te ma'i e ia vai oia i nia i to'na ra ro'i, teie ia ta'na uiraa matamua: *Eaha te maoro o to'u vairaa i nia i te ro'i?* I reira te taote paari e pahono mai ai *I te tahi noa iho nau mahana*, ma te ite papu e, maoro atu te tau, tera râ te tamata ra oia i te faatano i te tau i te faaoromai o te taata i roohia i te ati. Aita ta tatou e ravea no te tauturu atu i te tau no te faaoraraa; area râ, noatu i to tatou nei râ, aita'tu e ravea maori râ, ia vaiho na te tau e haapao.

I te tahi mau taime e au ra te ite ra tatou i te hoê i te haereraa'tu e te mau mea e ere oia i te fatu, ma te haapeapea-re-raa, e a ore râ, ma te faautu'a-ore-raa, e mana'o ihoa tatou ua taere roa e ua matapohia hoi te ture. Area râ na te tau e tapapa i te mau ino i ravehia e te mau taata raveira—i te tahi mau taime ua oioi atu ia i tei mana'ohia e tatou ra. I te tahi mau taime ua ite tatou i te mau taata tei oia faaoromai no te taere o to ratou haereraa i mua. Aita ra i tatou e ravea no te faahepo atu i te feruriraa o te taata nei. E tia noa ia tatou ia haapii atu, te haapapu atu, ia tamau no e ia tuu atu, i mua i to ratou aro, te mau haapiiraa maitaitai—a vaiho atu ai te toea na te tau e haapao.

Area râ eita e tia ia tatou ia vaiho e na te tau e haapao te mau mea atoa. Eita e tia ia tatou ia faatia i te mau hineroro tia ore. Ua tia roa râ ia tatou ia patoi atu i te mau hineroro atoa ra. E mea tia roa ia itoitoe tatou i te haapaoraa i te tatou mau ohipa e ia rave tatou i te mau ohipa maitatai. E mea tia ia tanu tatou i te tau no te tanuraa, no te mea, ore ana'e tatou ia na reira, eita ia tatou e farii i te hoturaa. Area râ, ia oti maitai te mau ohipa te tia ia tatou ia rave e maitai ra, e mea tia ia haapii tatou, eita e tia ia tatou

faatupu e ia faarahi mai ta te tau e rave ra. E mai te mea e navai to tatou faaroo, ua navai to tatou faaoromai e ua navai to tatou tamauraa, e rave ia te tau i te mau mea maere rahi.

Na'na ia e faaite mai i te parau mau e e faahapa i te haavare. Na'na ia e haamamu i te parau faaino. Na'na e haamard i te mau oto e rave rahi. Na'na ia e faaora i te mau pêpê e rave rahi, te mau pêpê o te tino nei, to te mafatu, to te mana'o e to te varua hoi. Na'na ia e faa afaro i te mau hape e rave rahi. Na'na e horoa mai i te mau faatuearaa, te mau faantu'araa e te mau faatiaraa. E mai te mea eita tatou e ite i te reira mau pahonora a i to tatou oraraa nei, e tia i te taata mure ore ia faaroo i roto i te mau tau hopea ore no a muri atu—mai te mea te rave nei tatou, i te mau mahana atoa ra, te mau ohipa te tia ia ravehia, a vaiiho atu ai na te tau e faaoti atu i te toe ra.

Maitihia.

Ua Horoa'tu Uau Te Taata Ia Outou.

I Roto i teie nei mau matahiti i pau a'enei ua tupu te hinaaro ia feruri mai te feruriraa o te rahiraa o te taata, mai te mea ra e, tei te rahiraa o te taata te mau mea atoa, no te mea te haere nei ratou i te e'a hoê ra, te rave nei ratou i te ohipa hoê ra e te feruri atoa ra ratou i te feruriraa faito hoê ra.

Ia tae tatou i te Mahana Fanauraa ra e mea ohie, ia tatou, ia faatae atu i to tatou mau mana'o i nia i te taata tei riro ei tumu no taua mahana ra. E ia feruri maitai tatou ia'na, ma te haapae atu i te tahi atu â mana'o, e te feruriraa ia'.

na ana'e ra, e tae faahou mai ia tatou te ite e, e taata noa iho oia tei aro atu i te mau peu i matarohia e te mau taata atoa o to'na ra anotau. Te mo'e nei ia tatou, o te ora nei i roto i te mau oire tei parauhia ei mau oire Cherisetiano, te aroraa rahi tei tupu hou te fariiraahia, e te mau taata atoa, te oraraa Cherisetiano. Te mo'e nei ia tatou te mana'o e, ua Iesu, te taata otahi roa ra, i faahuru ê i te feruriraa mana'o o te mau taata i to'na ra tau—te faaoreraa, i roto i te mau taata tei pee ia'na ra, te mau peu e te mau ture tei matauhia e ratou ra mai teie, *ei mata no te mata, e ei niho ihoa no te niho*, e ia farii ratou i te parau tei na ô mai, **A here atu i to enemi**.

No te mea ra, no te ra'i mai oia no reira ua hau atu ta'na mau haapiiraa i te mana i te haapiiraa te tia i te taata noa iho ia horoa mai. Area, teie mau taata pohe noa, tei amai to ratou aau i ta'na mau haapiiraa, ua afai atu ratou i to raton mau tiaturiraa i rotopu i te mau taata tei ore roa i faarou i ta'na mau parau, e ua manuia roa ratou no te mea te vai ra to ratou faaroo i roto i te mau parau ta'na i parau utu i ratou ra. E te parau rahi i roto i taua mau para ra o teie ia, *e mea faufaa roa te taata otahi roa ra*.

O te reira ia te hoê haapiiraa te tia ia tamau-maite-hia i roto i teie nei mau mahana, te tau i ravehia'i te peu e, te ta no nei te amuiraa rahi o te taata. E mea pinepine roa to te reo iti, tei tiaoro noa i roto i te medebara, i te faatiaraahia e te mau u'i a muri atu. Te ohipa rahi e vai nei, i teie nei o te haapiiraa ia e, ua tano anei tatou, e a ore râ, aita anei e ia tano maitai to tatou haereraa, eiaha tatou e otipi ê a noa'tu i te mau faaheporaa te tae mai i nia ia tatou.

O te Matahiti apî ra, o te tau ia i matauhia no te hi'opora i te mau ohipa i ravehia ra, area râ ia tae i te Mahana fanauraa ra i reira mau tatou e faatano-faahou-ai i to tatou mau oraraa i nia i te mau haapiiraa a te Mesia ra. I roto i te matahiti e haere mai nei, e mo'e paha, i te tahi pae,

ratou m
taime e
ta nei i
hohonu
e faufaa
na ia fa
e haapa
hoi i to
i to'na
Teie t
tei hame
mana ia
no to'na
mai ia'na

TE

Te Ekale

I roto i t
itehia ra te
rahi i roto i
ve i roto i t
re roa te m
raatira. Te
o te taata i
tua. Teie t
itoito e te e
te reira ohi
no ratou. N

E Mea F

I te oire
mau, oia ho

ratou mau opuaraa no nia i to ratou oraraa e i te tahi mau
taime e parau tatou e, *Eaha te faufaa? Aita e taata e tama-*
ta nei i te haapao i te reira. Te haamana'o nei anei tatou i te
hohonu tei vai i roto i te mau haapiiraa a te Mesia, oia hoi,
e faufaa rahi roa to te taata otahi roa ra no te mea e tia ia'-
na ia faahuru ê te oraraa o te hoê amuiraa taata mai te mea
e haapao maitai oia i tei tiaturihia e ana ra, e ia faaite atu
hoi i to ratou tautururaa ia'na i te faatupuraa i te oaoa i roto
i to'na oraraa.

Teie te parau e au maitai no tatou atoa ra; *O te taata nei*
tei hamanihia i raro rii noa iho i te melahi ra, tei ia'na te
mana ia rave i te mau ite tei horoahia mai ia'na, e te Atua,
no to'na iho maitai e no te maitai o te mau taata'toa tei amui
mai ia'na ra.

Faaauhia ei reo Tahiti e Marcel Bonnet.

TE HAERE NEI TE EKALESIA I MUA

Te Ekalesia i te Fenua Argentina.

I roto i te hoê ve'a, tei neneihia i te oire ra o Soracaba, Argentina, te faa-
itehia ra te parau no te mau Orometua no te Ekatesia a Iesu Mesia tei pa-
rahi i roto i taua oire ra. Te faaitehia ra i reira te mau ohipa ta ratou i ra-
ve i roto i taua oire ra e i roto i te mau tufaa fenua i pihaiho ra, e ua mae-
re roa te mau taata o taua fenua ra i to ratou farii-maitairaa-hia e te hui-
raatira. Te tumu i maere ai ratou, o teie ia, e mau katolika ana'e te rahiraa
o te taata i reira, noa'tura i te reira ua farii maitai ratou i te mau Orome-
tua. Teie te tumu rahi, mai ta taua ve'a e faaite mai ra, oia hoi, to ratou
farii e te afaro maitai i roto i ta ratou mau hautiraa basketball. Na roto i
te reira ohipa ua rave rahi te taata ta ratou i farerei e tei riro ei hoa mau
no ratou. Na te reira e faaite mai te haere noa ra te Ekalesia i mua.

E Mea Faahiahia Mau.

I te oire ra o Athens, Georgia, America, ua tupu te hoê ohipa faahiahia
mau, oia hoi, ua bapetizohia, i roto i te Ekalesia nei, na u'i e toru no te hoê

utuafare. Teie to ratou mau i'oa, o Lillie Patton, te tupuna vahine; o Violet Carruth, te mama ruau; o Patsy Williams, te mama, e ta'na tamahine ra o Marye Elisabeth. Ua baptizohia e toru u'i e ua haamaitahia te u'i hopea i te mahana hoê ra. Ua ravehia te reira ohipa i roto i te fare pureraa no te Amaa i Macon, te hoê ia o te mau fare pureraa api roa tei faatihia e te Ekalesia nei.

I te mahana i baptizohia'i to ratou mama, o Violet Carruth, aita ta'na na tamarii tamaroa i reira, area râ ua baptizohia te tuaana, i te sabati muri iho, i roto i te fare pureraa no te Amaa no Atlanta. E mea faahiahia mau te reira.

Te Reira te Itoito Mau.

Te na ô maira te hoê parau i roto i te hoê ve'a no te Ekalesia, te vai nei te hoê utuafare Feia Mo'a, to E. S. Ellworth, tei hau atu i te itoitio i te haereraa i te mau pureraa i te hoê oire e 65 maille i te atea i to ratou vahi nohooa.

Noa'tu i te vero e te mau peapea pereoo uira, mai te uaua i puta ra, e tahi iho ratou i te mau pureraa i te hora tia. Te reira te itoitio mau.

E Utuafare Rahi Mau.

Te faaitehia ra, i roto i te hoê ve'a, te hoho'a o te taata ra o Lafayette G. Lee, tei faataahia ei Patereareha no te Titi o South Salt Lake. Hoê ahia ru a'na tamarii tei fanaubia, te tahi i America, te tahi pae i Mexico, i Tapone, i Purutia e i Canada.

E ono to rotopu ia ratou tei haere ei Oromerua i Tapone, i Vaihi, i Hone e i America iho hoi, e ua pau ia ratou 18 matahiti i te taviniraa i te Papeete. Ua mairi te rahiraa o ta'na huaai i te 20 ia tai'ohia ta'na mau moohia e o ratou ra o te hitu ia o te u'i i roto i te Ekalesia nei.

Marcel BONNET Gérant et Imprimeur, Papeete, Tahiti.

