

Te Heheuraa Api

E ITE IĀ OUTOU I TE PARAU MAU, E NA TE PARAU MAU OUTOU E FAATIAMA

TE VE'A A TE EKALESIA A IESU MESIA I TE FEIA MO'A
I TE MAU MAHANA HOPEA NEI

NENEIHIA I PAPEETE, TAHITI, I TE MAU AVA'E ATOA

Te hoo: E 30 farane i te matahiti.

No 4

--- EPERERA 1950 ---

MAT. 37.

E PARAU NA TE PERESITENI NO TE EKALESIA

NO NIA I TE ARATAIRAA.

Te maere nei au mai te mea ua ite outou, te mau feia faatere i roto i teie ohipa rahi, e faitohia to outou oaoa na nia i te manuiaraa o te mau taata ta outou e faatere nei. Mai te mea o to outou mau iā hinaaro ia noaa to outou oaoa na roto i te hoaraa o te mau taata ta outou i here ra, ia papu mai-tai iā ta outou faaiteraa, na roto i ta outou iho mau peu, mai te au i ta outou mau parauraa'tu, te tumu no te oraraa nei.

E vai noa te parau mau e a muri noa'tu. Area râ ua rave rahi te taata te haapiihia nei i te haavare, i roto i teie nei ao, e eita hoi te reira e vai noa, no reira ua rahi roa te taata tei aratai-ê-hia e aita ratou e ite nei i te auraa mau o te oraraa nei. A parahi ai te Faaora i nia i te fenua nei aita roa i tia i te tahi mau taata, i pihaiho ia'na, ia ite i te parau mau. A parau ai oia ia Philipi, te hoê o te mau pîpî a te Faaora, ua parauhia i te hoê taata, o Natanaela to'na i'oa, no Nazareta o Iesu. Na to'na vahi fanauraa i faahapa ia'na i mua i te mata o taua taata ra no te mea ua ui mai oia e, *E noaa*

mai anei te hoê maitai no roto mai ia Nazareta?

Ei pahonora na ô atura Philipi ia'na, *a haere mai e a hi'o. Ite atura Iesu ia Natanaela i te haereraa mai ia'na-ra, na atura oia, A hi'o na te hoê ati Iseraela mau, aita e haavare i roto ia'na ra!* (Ioane 1:46-47)

Na te reira i faaite mai e, ua rave rahi te mau taata maitaitai tei faahuru ê hia to ratou mau feruriraa, e teie ia ta ratou ohipa i reira, i te haere atu ia ratou ma te faahiti atu i te parau tei papaihia ra, *A haere mai e a hi'o.*

Aita roa o Natanaela i tiaturi e, e tupu mai te aratai o Iuda no roto mai ia Nazareta, e teie te vahi peapea roa, ua rahi atoa tei ore i ite mai ia'na ra e eita ratou e ite i to ratou parahiraa i roto i te basileia o te ra'i maori râ ia tauturu atu tatou, ia ratou, ia ite i te parau mau.

Te maere rahi nei au i te mau ohipa i oti a'enei i roto i te mau pŭpŭ o te Ekalesia, mai te pŭpŭ Paraimere, te mau pŭpŭ no te Feia Apî, to tatou Haapiiraa Sabati, tei horoa'ia ta tatou mau tamarii i te mau mea te haamaitai i to ratou mau oraraa. Aue te nehenehe no te mea ua tia ia ratou i faaite i ta ratou parau—e te ite, i to ratou tamariiraa e, ora nei te Atua. Eita roa te hoê parau faaite e tia i te horoa'ia hia mai, ia tatou e te tahi ê. E noaa mai te reira, ia tatou no ô mai i to tatou Metua i te ao ra.

Te hi'o nei matou i te hinaaro o te mau feia apî ia rave i te mea tia ra. Tei roto ratou i to tatou rima, te mau tamarii to tatou Metua, ratou paatea e tae noa'tu i tei ite e, te ora nei te Atua, e o ratou hoi tei ore i ite e, o Iesu ra, o te Mesia. E mau tamarii ana'e ihoa ratou na'na. Oia ihoa te Metua to ratou mau varua e te hinaaro nei oia ia faataehia'tu ia ratou te iteraa i te parau mau.

E ere paha i te parau faateitei ia parau tatou e, ua ite i te ratou i te parau mau. E i roto i to'u nei mana'o e ere ia i

parau fa
rau atu
te mau
te mea e

O te
reira i f
tei fana
i te pae

Ua ri
mau oh
te Ekale
te reira

Ua h
nei, are
mahine,
ontou e,
ia ratou
faaairo t
rahi.

I te h
Mo'a no
ta, mai
Aita te

noa'tu e
te Fatu
iteraa i
tamarii
rahiraa,
ra i te n

I te ta
no Roto
ratou ra

parau faaahaaha noa ia tatou, no te mea ua tia ia tatou ia parau atu i te mau tamarîi a to tatou Metua i te ao ra. *Teie ia te mau mea ta'u i ite, e e tia atoa ia oe ia ite i te reira, mai te mea e hinaaro oe.*

O te reira ia te unauna o te Evanelia a Iesu Mesia. Aita te reira i faataahia no te vetahi ana'e ra, no te mau varna atoa tei fanauhia i roto i teie nei ao, ia ite oia i te reira, i teie nei, i te pae tino nei, e a ore râ, ia haere i ô atu i tera mai pae.

Ua riro to'u hi'oraa i te mau tamarîi, i roto i ta ratou ra mau ohipa, ei tautururaa rahi no'u, no te mea te tiaturi nei te Ekalesia ia haapîi-mau-hia ta'na mau tamarîi; eiaha roa te reira ia mo'e ia outou.

Ua horoa mai o Iesu Mesia i to'na i'oa i nia i te Ekalesia nei, area râ, tei teie nei mau tamarîi tamaroa, e te mau tamahine, i te faarahi atu i te reira, e te parau atu nei au ia outou e, tei nia ia tatou taua utu'a ra, oia hoi, te tautururaa ia ratou. Mai te mea e haapao tatou i ta tatou mau tufaa e faaîro teie nei mau tamarîi i to tatou oraraa ei mea faufaa rahi.

I te haamatarahia o te Ekalesia a Iesu Mesia No te Feia Mo'a no te Mau Mahana Hopea Nei ua iti roa to'na mau taata, mai to te Ekalesia i faatupuhia i te tau no te Faaora ra. Aita te mau taata i tiaturi i te parau ta te peropheta i parau noa'tu e; e Peropheta oia na te Atua: area râ, ua haamâru te Fatu i te aau o te tahi mau taata, e ua ta taihoê to ratou iteraa i te parau mau, e tomo maira te tane, te vahine e te tamarîi i roto i te Ekalesia. E tupu noa'turu te Ekalesia i te rahiraa, eiaha ana'e i te rahiraa o te taata, i te rahi atoaraa ra i te mana.

I te taima a haere mai ai to tatou mau taata i roto i te faa no Roto Miti, aita te mau taata, tei ite i te reira vahi hou ia ratou ra, i mana'o e tia i te taata ia ora i reira, area râ, ua

parahi ratou i reira no te mea na te Fatu iho i faaite e, te reira mau te vahi no to'na ra mau taata.

I te mau taime e rave rahi, i roto i te parau tuatapapa o te ao nei, ua faaara mai te mau Peropheta o te Fatu i te mau taata no te mau peapea te tae mai i nia ia ratou, mai te mea eita ratou e haapao i te parau a te Fatu.

I teie nei ra o ratou ia tei ite e, te ora mau nei te Atua e ua rahi roa te mau tauatini o te tia ia ite i te reira ahiri ratou e hinaaro na. Ua na ô mai to tatou Metua i te ao ra, *Mai te mea e haapao outou i te hinaaro o ta'u Metua*, mai te au i te parau a te Faaora, *e ite ia outou i ta'na mau ture*. (Ioane 7: 17) Aita i faataahia e na tatou e haapao i te reira mau taata, area râ tei ia tatou te haapii atu ia ratou i te mau ravea e noaa mai ai te ite. O te reira ia te hoê o te mau utu'a o teie nei mau pŭpŭ, no ratou o tei horoa i to ratou taime no te haapii atu i teie mau tamarii. Eita e rahi te mau matahiti te parau atu a riro atu ai teie mau feia apî roa a'e i roto i te mau pŭpŭ o te Feia Apî ei mau taata paari, ia tia to ratou maitira no te haere e poro-haere i te parau mau na roto i te ao nei.

I teie nei ua rave rahi te mau Initia i roto i te Ekalesia e te haamataraa noa iho ia o te ohipa i rotopu ia ratou ra. I rahi roa te ravea e noaa'i, i taua mau taata ra, te ite no te mea te vai nei, ia tatou nei, te parau tuatapapa o te ratou mau hui tupuna. Ua horoa mai te Fatu, i te Ekalesia a lesa Mesia no te Feia Mo'a no te Mau Mahana Hopea Nei te parau tuatapapa o te mau taata Initia no America. Ia ite ana ratou e, e huaai mau ratou no te hoê Peropheta na te Atua e ua tia ia ratou ia farii i te mau haamaitairaa te ore roa tia ia ratou ia farii, maori râ ia riro ratou ei melo no te Ekalesia, e i ia to ratou mau mafatu i te oaoa.

Te haamana'o maitai nei au i te hoê taata paari, tei taata hitu ahuru o to'na matahiti, no te paeau moana nei. A

iroaa i te reira taata te mau maitai tei hinaarohia e ana ra. Hoê â to'na nunaa i to te mau Initia i America. I to'u haamaramaramaraa ia'na e, no hea mai to'na mau tupuna e o vai mau ratou ra, i atura to'na mata i te roi mata. Aita roa oia i ite e, no hea mai ratou. Ua parauhia oia e, no te tahi vahi mai ratou, area ua faaite atu vau ia'na e, e huaai mau ratou no te hoê Peropheta na te Atua ra; tei roto ia ratou te toto tei hau a'e i te maitai i te ao nei, e mai te mea e tamata ratou i te ora i te **oraraa te tia ia ratou ia haapao**, e noaa mai ia ratou te mau haamaitairaa te ore roa e tia ia ratou ia haro'aro'a.

Oto atura taua taata paari ra e ua parau atura: *Maururu, maururu. E ere roa te reira ta te Popaa i haapii mai ia matou, area o te reira ia ta matou mau parau tutuu.*

Ua tapea noa, no na hanere matahiti e rave rahi, te mau Maohi, e te mau Initia America, i te reira parau tutuu i rotopu ia ratou e te farii ohie nei ratou i te Evanelia. Mai te mea e ora ratou mai tei hinaarohia ra e iriti mai te Fatu i te hoê ravea e e farii ratou i te parau mau, e e riro ratou, e ta ratou mau tamarii, ei mau tavini no te faaineineraa no te oraraa i roto i te basileia tiretiera ra.

Te pure nei au i te Fatu ia haamaitai mai ia tatou atoa, ia riro tatou ei mau mitinare mau, eiaha ei hoho'a ana'e, e ia amui atu tatou i roto i te mau maitai o to tatou Metua i te ao ra, e te tahi atu â o ta'na mau tamarii ia noaa te caoa ia tatou.

Tihoti Arapera Semita.



EDITORIAL

TE HINAARO MAU IA HAAPII.

Ua hriro te hinaaro mau i te haapii ei tapao no te rahiraa i nia i te mau taata tuiroo o te ao nei. I roto i te mau ohipa o te Ekalesia ua tapao te reira i te mau taata haehaa tei hinaaro mau i te haapao i te mau hinaaro o te Atua, e no te mea e amui-atoa-hia te hinaaro i te haapii i te hinaaro i te farii i te mau haapiiraa te horoahia mai.

Mai te mea e hinaaro mau te Feia Mo'a i te haere i mua, mai te au i te hinaaro o te Fatu, e ia riro ratou ei mea maitai mai ia'na i maitai roa ra, e tupu ia to ratou hinaaro ia haapii no ô mai i te vahi tia ra, e ia tuu atu i te reira ite, tei noaa ia ratou, i roto i to ratou oraraa ia afaro te reira i te reira mau haapiiraa.

Na te reira e faatae ia tatou i nia i te vahi mau, oia hoi, te peeraa'tu i te mau faatereraa a te mau Pūpū Faatere o te Ekalesia. Ua rave rahi te taata tei parau e, te turu nei ratou i te mau Feia toro'a e i te rahiraa o te mau taime aita ratou e hinaaro i te farii i te reira mau haapiiraa, e aita ratou e faatano atu i te reira mau haapiiraa i nia i te huru o to ratou oraraa. Mai te mea aita ratou e pee atu nei i te mau haapiiraa a te mau Peropheta a te Atua ra, nahea ra ratou e tahoe atu ai i te Atua?

Te noaa nei i te tahi mau taata te ite rahi, area râ aita ratou e faarave te reira i te ohipa, no te mea aita ratou i hinaaro i te farii i te aratairaa o te mau taata tei hau atu i te ite ia ratou ra. Ua faaitehia te reira huru i roto i te mau feia e haapii nei i te ohipa i roto i te mau fare raveraa ohipa. E noaa mai te manuiaraa na roto i te hinaaro mau i te haapii e te haapao i te mau mea i haapiihia mai ra. Ua rave rahi te mau feia haapii ohipa tei ere i ta ratou ohipa no te mea aita

ratou i hinaaro i te haapao i te mau mea i haapiihia ia ratou ra. Ua aifaito noa te reira huru i to tatou faaineineraa no to tatou oraraa nei, no te faaineineraa no te oraraa i roto i to tatou mau utuafare e i roto i to tatou auraa i te Atua ra.

I roto i te mau matahiti e rave rahi tei pau a'enei ua titau noa te mau Feia faatere o te Ekalesia ia faarahi te mau Feia Mo'a i to ratou ite a haere noa'i ratou na roto i te oraraa nei. O Birigama Youne te hoê o ratou tei haapuai i te parau no te imiraa i te ite. *Ua na ô mai oia e, Teie ta tatou ohipa e ta tatou titauraa,—ia tupu i roto i te paieti, te ite i te mau mahana e i te mau matahiti atoa. . . Eere i te mea tia ia hi'o tatou i te tau e oti ai to tatou haapiiraahia, e a ore râ, ia riro te reira ei mea te ore e au ia titauhia ra. Aita roa vau e mana'o nei e, te vai ra te tau eita e vai te hoê mana rahi a'e e te hoê ite tei hau atu, e no reira, te mau titauraa no te haere-noa-raa i mua i te ite e te maitai.*

Ua faataa te Ekalesia te mau haapiiraa au maitai no te mau taata atoa, noa'tu i te rahiraa o to ratou matahiti, e e mea tia roa, ia tatou ta taitahi, ia haapii i te mau parau e haapiihia mai e tei maitihia no te aratairaa ia tatou, no te mea, ia ore ana'e te reira hinaaro eita roa e tia ia tatou ia haere i mua.

E i te tahi pae ra, te vai ra te utu'a rahi, i nia i te feia o te haapii mai, ia haapao maitai ratou e, te tano nei ta ratou mau haapiiraa i te ohipa a te Fatu e te faa haere nei ta ratou mau haapiiraa i ta ratou mau pîpî i mua ra.

E mea tia roa ia haamana'o te mau orometua, i roto i teie nei Ekalesia, ua titauhia ratou ia rave i te ohipa na te Ekalesia. Eaha ia te titauraa rahi a te Ekalesia? O te tautururaa ia i te Fatu i te faatupuraa i te tahuti ore e te ora mure o te taata nei. E teie ia te auraa o te reira, oia hoi, tei nia iho i te mau orometua haapii, i roto i te Ekalesia, te utu'a no te

haa fariuraa mai i te aau o te taata nei. Ua parau mai te Fatu e, e faufaa rahi to te varua o te taata nei, e ua na ô atoa mai oia e, *Inaha, te parau atu nei au ia outou na e, teie te mea faufaa nu outou, oia hoi, te faaiteraa i te parau no te tatarahaparaa i teie nei nunaa ia tia ia outou ia aratai mai te taki mau varua ia'u nei.* O te reira ia te titaauraa rahi te au ia haapaohia e te mau orometua haapii.

No reira, teie ia te utu'a rahi o te mau Orometua haapii e te Feia orero parau, i roto i te Ekalesia, ia faaite i te mau haapiiraa tumu no te Ekalesia, eiaha ra to ratou iho mau mana'o e to ratou iho mau feruriraa. Mai te mea e titaauhia tatou ia a'o i roto i te hoê amuiraa, e mea tia roa ia haapii tatou i te mau mea te haapiihia nei e te Ekalesia. Mai te mea e titaauhia tatou ia haapii, i roto i te hoê pŭpŭ, e mea tia ia haapii atu tatou i te mau parau tumu tei haapaohia e te Ekalesia. Na te reira i faaite mai ia tatou e, e mea tia roa ia pee tatou i te mau parau i faataahia e tei au maitai i te mau haapiiraa a te mau Feia faatere o te Ekalesia. Ua rave rahi te mau orometua haapii tei mo'e ia ratou te reira, e na roto i to ratou na reiraraa te faatupu nei ratou i te au ore no te Ekalesia, no te mau feia te haere mai i roto i te mau pŭpŭ e no ratou iho atoa hoi.

Ua parau mai te Fatu e, eita roa te taata e faaorahia i roto i te pouri. Ua parau atoa mai oia e, to'na hanahana ra o te ite ia, e ua faaue mai oia ia maitai tatou mai ia'na iho ra. Na te reira i faaite mai e, e mea tia roa ia amui hoê tatou i te hoê tutavaraa rahi no te haapiiraa'tu i te taata, o te tia ia faa haerehia i mua mai te au i te mau parau tumu no te Evangelia, e i raro a'e i te faatereraa o te mau taata o tei faafurhia e te Fatu e tei haamanahia no te aratai ia tatou. No reira, na te reira e faaite mai e, e mea tia ia vai, i roto ia tatou, te hinaaro ia farii i te mau haapiiraa a te reira mau taata e te apee atu i ro ratou taahiraa avae ra.

TE FAAROO NO TEIE TAU

TE mea te hinaaro-rahi-hia e tatou nei o te faaroo ia, te faaroo i te Atua—te faaroo te faatia ia hi'o tatou i te mau fifi rarahi no teie tau.

E au ra e, i teie tau, ua hau atu to tatou haereraa i mua, i roto i te mau ohipa o te pae tino nei, i to te pae varua ra. Te haere noa'tura te mana'o o te taata i te rahiraa i te mana'oraa e, e tia noa ia ratou ia ora ma te Atua ore, e ia noaa to ratou maitai no roto i te faaroo ia ratou iho ra. Ua tae roa i te taima te tuuhia nei, e tatou, te mau parau haavare a te mau feia haavare ra, te feia vahavai i roto i te mau aparauraa e te mau parau paari a te mau feia paari o te pae tino nei, i nia a'e i te mau parau tumu tei riro ei niu papu mau no te parau-tia e te nounou ore. Ia hi'o noa'tu ra, ua riro te te faaroo i te Atua, e te oraraa paieti mai te au i te haapao-raa faaroo, ei mau parau faufaa ore e te tahito ra.

I roto i to tatou nei anotau a taiva'i te taata i te faaroo ra e i te tioi e raa'tu i te faa'urâraa e te mau haapiiraa a tei mau i te faaroo ra, ua tae to te ao nei i roto i te ino rahi o te tama'i, te mau opuaraa iino e te ri'ari'a ra. I te mau vahi atoa te i-mi nei te mau tane, e te mau vahine, i te e'a ma te perehahua noa i roto i te pouri pae varua—te hinaaro nei ratou i te maramarama tei vai i te matamua, te hau tei itehia e to ratou ra mau metua tei ora noa i roto i te tiaturiraa e te oaoa.

Eaha te Faaroo nei?

Te faaroo nei tei riro ei faaiteraa i te huru atuaraa i roto i te taata, te puai varua te tauturu i te feruriraa o te taata, eita roa e tia ia faaitehia to'na huru mau no te mea eita e tia ia faaitehia to'na huru na roto i te parau vaha noa. Area râ ia haapao tatou i ta'na mau tupuraa e tia ia tatou ia ite i te tahi pae o to'ra ra huru mau.

Te parau matamua no nia i te faaroo, o teie ia, ua riro oia ei puna no te puai o te pae varua ra, te puai tei hau roa i te rahi tei horoahia mai i te taata nei. Na te faaiteraa Paulo, i roto i ta'na episetole i te atī Hebera, e horoa i te faaroo i to'na faufaa varua mau. A haamana'o outou, ua na mai oia e, *O te faaroo nei o te tiaturiraa ia i te mau mea tiiahia nei, e te ite i te mau mea aore e hi'ohia nei.* E ere na'e ra te faaroo i te hūru mau, i te papuraa e te tiaturiraa. O te puai te ore roa e tia ia hunahia. O te faaroo nei o te puai tei paturu i te tiaturiraa, o te faatae i te taata nei te tiaturiraa i nia i te raverāa ohipa. O te *varua* te *horoa* mai i *ora* i te mau mea atoa o te riro ei mea pohe, māori rā ia ra. Aita e mea e vai nei te ore e oti na roto i te faaroo.

Ia roaa mai te faaroo e oti ihoa te mau mea tei mana'ohia e, e ore roa e oti—eiaha na roto i te faatupuraa i to tatou ho mau mana'o—no te mea na te faaroo e faatupu e e tauturu i te mau mana varua ra e te mau puai atoa o te varua re te nounou ore e te tautururaa, te mana'o e te feruriraa, faaoromai e te itoitō mau. Te horoa nei oia i te oraraa o te taata nei te hoê e'a e te hoê tumu; e faatupu oia i te hoê atura i roto i te mafatu o te taata nei.

Na roto i te mana o te faaroo te horoa nei te taata i to tatou taime no te tautururaa i to ratou mau taata tupu e i raverāa i te mau ohipa a te Atua. E te na reira nei ratou te mea o te faaroo te tumu no te reira puai.

Teie atoa te tahi hūru o te faarao, no te taata ta taitahi reira. E rahi oia e e u'aa oia i roto ia tatou, ta taitahi, i to tatou mau mafatu e to tatou mau varua. E mea tia ia mi atu tatou i te reira, i roto ia tatou iho, e ia faarahi atoa te reira e ia riro ei tumu no te mau mea maitatai atoa i to tatou nei oraraa. O te reira te ofai tibi mau no te hūru te taata, te fafau *no te hau te ore roa e haroaroahia.* O te mau ia. O te mana mau ia, mai ta matou i parau a'enei

Au'a te faaroo i tia'i i te taata ia hi'o atu i te faahaeraa, e te patoiraa'tu i te faahemaraa ma te puai, te faaoromairaa i te mau oto e tae noa'tu i te pohe, ma te hau e te tura. E faarahi te faaroo i te paari e e tauturu oia i te itoito. Na roto i te faaroo e ite te taata i te auaa mau no te oraraa e e tae atoa'tu ai i te hau mau. Na roto i te faaroo e haapii ratou i te mau opuaraa a te Atua no to ratou iho oraraa. E te reira mau mea atoa, no te faaroo nei, na te taata ta taitahi ra.

E i te tahi atu â hoi paeau ua riro te faaroo ei tuaatiraa, ei ravea no te amui-hoê-raa, te hoê e'a turu. I roto i to te taata raveraa, te tahi i te tahi, e riro te faaroo ei e'a turu no te au-maitai-raa, no te mea, ia ore te reira, eita roa e tia i te taata ia parahi hau noa i roto i te amuiraa hoê ra. Ia ore ana'e oia ra e riro te taata ei feia mana'o ino, taehae, haavare e te nounou hoi. E huru ê roa hoi te oraraa nei e e iti roa hoi te reira. Eita roa e tia i te taata ia amui no te hoê ohipa no te taatoa ra.

E tei hau roa'tu ua riro te faaroo ei taatiraa no tatou i te Atua ra, te ravea e tia'i i to tatou mau varua ia farii i te faaitoitoraa no roto mai i te mana o te Atua. E o te reira te omuaraa mau no te pure.

Oia mau, ua riro te faaroo ei taatiraa pae varua i rotopu i te mau taata nei e i te Atua hoi, mai te mea ua hinaaro oia.

Mai te mea o te reira ia te faaroo, nohea mai ia oia? Mai te mea e iteraa te reira na te taata iho, te hoê o te mau huru o te varua, e tia anei ia tatou ia ite i to'na punaraa matamua mau? Mai te mea e huru te reira no te mana, e mana anei te reira no te feruriraa o te taata nei e no te varua ana'e ra? E riro noa anei te faaroo ei faaroo faufaa mau?

Aita roa. Aita matou e hinaaro nei i te parau e, eita e tia ia vai te faaroo o te taata nei i roto ia'na iho. E mea tia ra ia vai to'na tiaturiraa i roto ia'na iho no te tapearaa i to'na ra

huru mau—to'na oraraa i roto i te huru o te taata nei. E mea tia roa ia'na ia faito oia i to'na mau puai o te tino nei, to'na puai o te feruriraa e no te varua hoi i roto i te mau fifi o te oraraa nei ta'na e farerei, e e mea tia roa ia rave oia i te reira ma te tapitapi ore. Area râ, te taata tei vai to'na faaroo i roto ia'na ana'e i hora te patu ra ia oia i nia i te niu paruparu ra. A farii noa'tu ai tatou i te parau a te taata papai salamo ra tei na ô mai e, *tei raro rii noa iho tatou i te melahi ra e ua faakoronia i te hanahana e te tura* eita e tia ia tatou ia ape atu i te mau paruparu te noaa mai na roto i te man tamataraa ta tatou e farii nei i roto i to tatou oraraa nei; e eita hoi e tia ia tatou ia tiaturi e, e ite tatou, i roto ia tatou iho, te puai te navai no te parururaa ia tatou i roto i te mau tau peapea ra.

E tuaatihia teie parau i te ava'e i mua nei.

TEI IA TATOU TE MAITI

IA iti ta tatou moni eita'tura e tia ia tatou ia hoo mai i te mau mea atoa i hinaarohia ra. Eita atoa e tia ia tatou ia riro ei ite i te mau mea atoa i roto i to tatou oraraa poto nei. Noa'tu e te vai ra to tatou mana'o i te tahi vahi e ia opua tatou i te rave i te tahi ohipa, aita atura ia tatou e rave nei i te tahi ohipa ê atu. Mai te mea tei te hoê taata te mau ite huru rau te vai ra ia'na te fifi ia maiti e, teihea te ite ta'na e haapau to'na taima i nia iho ra. Ia ore ana'e te ite no te ta otiaraa i te mea ta'na i hinaaro ra, te poto ra i te taima i reira. Eita roa e tia i te hoê taata ia ite i te mau mea atoa te tia ia haapiihia, noa'tu i te huru raveraa ohipa e eita atoa paha i roto noa iho i te hoe tufaa no te hoê huru raveraa ohipa. E pau te taima i te haapiiraa i te mau mea atoa. E tae noa'tu i te imiraa i te mau hoa maitai, e pau atoa

te taime. Ia maiti tatou i te haapau i to tatou taime, e te tahi mau hoa no tatou, aita'tura tatou e haapau ra i te reira e te tahi atu mau hoa no tatou. E tae noa'tu i te mau taata ite rarahi ua taotiahia ratou i roto i te mau mea ta ratou e hinaaro nei i te rave e te mau taata ta ratou e hinaaro nei i te farerei.

E parau mau, e tia i te tahi mau taata ia rave rahi a'e i te ohipa ia vetahi ê ra. E hau atoa'tu te vetahi i te tahi pae ra. Noa'tura i te reira eita roa e tia i te hoê taata ia riro ei taata no te taatoaraa o te mau taata—e no'na iho atoa hoi.

E noa'tu e ua mana'o tatou e fariihia tatou i roto i te mau huru amuiraa taata ra, noa'tu e ua mana'o tatou e fariihia tatou ma te paari e te feia paari, e ia arearea tatou e te mau feia arearea ra, e ia parahi hau noa tatou e te feia arearea ore ra, i te mau taime atoa tei ia tatou te maiti i te mea ta tatou i hinaaro ra, mai te taata e mea iti ta'na moni, ua tia ia'na ia maiti i te mea ta'na i hinaaro i te hoo mai. Eita roa e tia ia fariihia tatou i roto i te mau huru amuiraa taata atoa ra. Ia maiti tatou i te hoê raveraa ohipa, te hoê huru oraraa, te mau hoa ta tatou e farerei, na te reira e faaite mai e, ua tia roa ia vaiiho tatou i te tahi mau mea.

Eita roa e tia, ia tatou ana'e, ia pere i nia i te taatoaraa o te vahi pereraa. Eita roa e tia ia rave tatou i te ao atoa nei, mai te tamaiti hoê noa iho ana pene eita e tia ia'na ia hoo i te taatoaraa o te mau monamona i nia i te hoora ra. O te hoê ia te reira o te mau haapiiraa rahi o te oraraa nei. E ohipa tapitapi mau te reira, ia maiti tatou i te huru mau ta tatou e hinaaro nei, ma te ineine i te aufau atu i te utu'a no te riroraa mai te reira—no te mea aita roa te manuia e roaa mai i te taata te tuu ia'na iho i roto i te mau huru e rave rahi ra.

I roto paha i te oraraa otia ore e vai nei i mua ia tatou, e tia paha ia tatou ia riro ei mea faufaa mau, no te mea te reira te mau ravea atoa no te reira. Area râ, i onei e i teie nei ra, tei ia tatou te maiti i te mea ta tatou e hinaaro.

Richard L. Evans

-TE BUKA TUATAPAPARAA

I Te tahi mau taime te hinaaro nei tatou ia haapao i to tatou iho mau hinaaro i roto i to tatou oraraa nei ma te mana'o e, ia tae i te taime au maitai e faaafaro tatou i to tatou haereraa a rave atu ai i te ohipa maitai. Noa'tura i te reira te vai ra te taime, e te mahana, e ite ai tatou i te faa-faa rahi no te parau tuatapapa—te taatoaraa o te parau tuatapapa—e ia ha ana'e no te mau mea e tia'i ia tatou ia teoteo, area râ i te mau mea atoa te ore e tia ia teoteohia e tatou. Ua rave rahi te parau tuatapapa tei haapaohia i roto i te oraraa nei, e ia amuihia ratou ra, na ratou ia e faaite mai i te hoho'a tia mau.

I roto i te mau fare haapiiraa te tuatapapahia ra te huru o te mau ohipa i ravehia e tatou e na te reira e faatia ia tatou ia haere e titau atu i te haapiiraa teitei a'e. Ua tuatapapahia te mau faahaparaa i te ture, noa'tu to ratou iti, tei itehia e te mau feia toro'a. Ua tuatapapa-atoa-hia te huru o te viti viti e te papuraa o ta tatou aufauraa i ta tatou mau tarahu e na te reira e faaite i te tia ia ravehia no a muri atu. Te vai ra te mau tuatapaparaa tei haapaohia e to tatou mau hoa, e tei here hoi ia tatou, no te huru o to tatou oraraa i te mau mahana atoa nei e no nia i te mau ohipa rii nainai te ravehia e tatou ra o te faatupu i to tatou oaoa, e a ore râ, to tatou au ore.

Area râ, i nia a'e i te mau tuatapaparaa tei haapaohia e vetahi e ra te vai nei, i roto ia tatou iho, te tuatapaparaa o te mau ohipa i ravehia e tatou ra. Oia mau, ua riro mau tatou iho ei parau tuatapapa no tatou iho. O tatou iho te amui-raa o te mau mea atoa tei ravehia e tatou, tei itehia e tatou, tei ferurihia e tatou e tei tamatahia e tatou; e ia tae i te taime e heheuhia'i te mau buka e ia haavâhia te taata, na to tatou iho heheuraa, to tatou iho haavâraa e to tatou iho fai-

tora
maita

I te
ratou
pea no
mana'
paraa.
rauhia
i te ho
te pea
tei ore
raraa
roto i
i raro
tia out
tau e h
pa ia o
o tatou

TE

E lotito

I roto
na taata
o Riversi
Oresoni

I Te Fe

A tahi
Ekalesia
faatupuh
Ua tup

toraa e horoa mai i te faito tia no te parau faaite--ma te ite maitai, i roto i te taata tataitahi, i te mau mea i roto ra.

I te tahi mau taime e faatia te taure'are'a ia haapourihia to ratou parau tuatapapa ma te mana'o e, eita te reira e haapeapea no a muri atu. Ei reira e apee mai ai te pe'ape'a rahi i te mana'o noaraa e, ahiri i huru ê te papairaa i roto i te tuatapaparaa. No reira te mana'ohia nei e, teie te parau te au ia parauhia'tu i te mau Feia Apî, i te mau vahi atoa ra: *A ora na i te hoe oraraa te faatia ia outou ia hi'o atu i te taata atoa ma te peapea ore o te mana'o, ma te ore e haamana'o i te mau mea tei ore roa i hinaarohia ia parau-faahou-hia.* A ora na i te oraraa afaro maitai e te parau-tia ra. Eiaha e faatia ia ô mai, i roto i to outou tuatapaparaa, te mau mea te tia ia hi'opoahia i raro a'e i te maramarama o te mahana ra. Mai te mea e faatia outou i te reira, e riro ia te reira ei ati no outou no te mau tau e haere mai nei, e na to outou iho mau feruriraa e faahapa ia outou, a ore noa'tu ai te tahi ê i te na reiraraa, no te mea o tatou iho to tatou buka tuatapaparaa mure ore ra.

Richard L. Evans

TE HAERE NEI TE EKALESIA I MUA

E lotito Mau.

I roto i te ve'a no te ava'e no Mati i mairi a'enei te faaitohia ra e, ua oti na taata e 38 i te baptizohia, i roto i na ava'e e vau ra, i roto i te Titi ra o Riverside. E i roto i taua mau taata ra te vai ra te hoê buaai tia mau no Oresoni Paraita, te hoê o te mau Aposetolo matamua no te Ekalesia nei.

I Te Fenua ra o Bresil.

A tahi ra te reira huru ohipa i te tupuraa i roto i te parau tuatapapa o te Ekalesia nei, oia hoi, te titaaraa a te hoê Tavana Oire no te fenua Bresil ia faatupuhia te hoê Misioni i roto i to'na ra oire.

Ua tupu te reira i te ava'e no Mati i mairi a'enei, i muri iho i to te pupu

Basketball Momoni haereraa i to ratou fenua e hauti e te mau pupu basketball o taua fenua ra. I roto i te titaaraa a taua Tayana Oire ra ua na ô oia e, *Te hinaaro nei au ia faatupuhia te hoê Misioni i roto i to matou oire nei e e horoa matou i te mau mea atoa te tia no te tautururaa i taua ohipa ra.*

Na te reira mau huru parau e faaite mai e te haene mau nei te Ekalesia i mua ra.

Te Reira te Itoito Mau.

No to'na hinaaro mau ia tauturu i te ohipa a te Fatu, i nia i te fenua nei, ua faaite te tamaiti api ra o Garth Bradshaw, e faehau oia i roto i te nuu pahi reva no America, ia tonohia te hoê Orometua, ei mono no'na, e na'na e aufau i ta'na mau haamau'araa atoa no te taima a vai ai ei Orometua. E no te faatupuraa i te reira aniraa te horoa nei oia i te rahiraa o ta'na moni, i te mau ava'e atoa, no te tautururaa i te taata ra o Robert A. Lenberg i to'na raveraa i te ohipa a te Fatu ra.

E nau hoa ihoa raua a parahi ai raua i roto i te nuu faehau, no reira ohie roa'tura te tupuraa o ta'na ra opuaraa.

E Ohipa Tauturu Mau.

I roto i te hoê ve'a no te ava'e Fepuare i mairi a'enei te faaitehia ra te hoho'a no te fare ta punuraa maa, na te Ekalesia i Vaihi, e te hoho'a hoi o te mau taata tei rave i te ohipa i roto i taua fare ra.

Te faaite atoa hia ra e, i roto i na ava'e rii noa iho ua oti te ta punuraa-hia o te mau huru maa e rave rahi e ua haponohia, i te fenua Tapone, hoê ahuru tauatini punu maa no te tautururaa'tu i te mau taata o taua fenua ra e te toe noa ra te tahi pae o te mau maa no te horoa'tu na te mau feia tei roohia i te ati.

Te rahiraa o te mau rave ohipa i roto i taua fare ra, e tei rave noa ma te moni ore, e mau Tapone ana'e, te mau tane e te mau vahine hoi, e ua nei-hia to ratou hoho'a i roto i te hoê ve'a reo Tapone no te faaiteraa'tu i te mau taata Tapone, i Vaihi, i te huru o te ohipa tauturu a te Ekalesia i te mau huru taata atoa ra.

