

Te Heheuraa Api

E ITE IA OUTOU I TE PARAU MAU, E NA TE PARAU MAU OUTOU E FAATIAMA

TE VE'A A TE EKALESIA A IESU MESIA I TE FEIA MO'A
I TE MAU MAHANA HOPEA NEI

NENEIHIA I PAPEETE, TAHITI, I TE MAU AVA'E ATOA

Te hoo: E 30 farane i te matahiti.

No 1

-- TENUARE 1951 --

MAT. 38.

NO TE MATAHITI API

I roto i teie nei mau mahana oro'a rarahi te ho'i nei to tatou mau mana'o i nia i te fanauraa o Iesu Mesia, to tatou f'atu. I roto i te Ribilia mo'a te tai'o nei tatou i roto i te pene piti no te evanelia a Luka ra:

E tia mamoe tei taua fenua ra e tia i roto i te mau aua, i te tiairaa i ta ratou mau nana i te mau ararau i te po.

E, inaha, ua tia maira te ho'e melahi a te Fatu i pihai iho ia ratou, ua ati ihora ratou i te maramarama i te anaana o te Fatu, e rahi roa a'era to ratou mata'u.

Ua parau maira ra te melahi ia ratou, Eiaha e mata'u, i-naha hoi, e parau maitai ta'u e hopoi mai ia outou nei, o te roiroi ia ei oaoaraa no te taata atoa.

Inauanei hoi i fanau ai te Ora no outou i te oire o Davida, oia hoi te Mesia ra o te Fatu.

Teie hoi te tapao e ite ai outou ia'na: e ite outou i taua tamaiti ra i te vai-noa-raa i roto i ta te puaa vairaa maa, ua vehikia e te ahu.

E i reira ra atihia maira taua melahi ra e te ho'e tiria rahi no te ra'i i te haamaitairaa i te Atua, i te na o'raa e,

Ia haamaitaihia te Atua i nia i te ra'i teitei, ei hau to teie nei ao, e ia ite-au-hia mai te taata nei.

Ua riro te oraraa parau-tia o te Fatu ei hoho'a mau na te mau taata atoa, e ua riro to'na Tia-faahou-raa ei tapao matamua no te nunaa taata e, e tia-faahou-mai tatou no roto mai i te apoo ra. Te hinaaro nei tatou paatoa i te hau e te oaoa mure ore, area râ aita'tu e ravea e noaa mai ai taua na me ra maori râ ia haapao tatou i te ture a te Fatu. *Te hoo o te hau ra o te parau-tia ia.*

Ma te tahoê i to matou mau mana'o i nia i te fanauraa o te Mesia, te amui mai nei to'u utuafare no te faataeraa'tu ia outou, e tei herehia e outou ra, to matou mau aroha no te matahiti apî.

Ia riro te hau, te manuiaraa e te oaoa i te taviniraa i te manatamarii atoa a to' tatou Metua, ei faufaa na outou; o te pure mau ia a to outou hoa e to outou taeae o

Tihoti Arapara Semita.

EDITORIAL

TE TAMAITI A TE ATUA.

I roto i te tau no te hopearaa o te matahiti e mea tia roa i te mau Feia Mo'a no te Mau Mahana Hopea Nei ia tahoê i to ratou mau mana'o i nia ia Iesu Mesia e ia Iosepha Semita.

Ua riro te 25 no Titema ei mahana tei fariihia, e te peno te ao nei, ei mahana fanauraa no te Tamaiti a te Atua i nia i te fenua nei. Area râ, te 23 no Titema 1805 ra, o te mahana fanauraa mau ia no te peropheta ra o Iosepha Semita.

Te haamori nei matou ia Iesu Mesia ei Tamaiti mau oia na

te Atua. Te faatura nei matou ia Iosepha Semita no te mea na heheu oia i te Mesia, e ta'na mau ture, i to te ao nei i te tau hopea nei.

Ahiri aita e Mesia aita'toa ia e ora. Ahiri aita e Perophe- ta no te heheu mai i te mau ture no te faaoraraa eita'tura e tia i te taata ia ora i te oraraa te horoa mai i te reira rê mai- tai roa ra.

Teie te parau faaite a te hoê melahi i te arii ra ia Benia- mina: *E teie nei, te parau atu nei au ia outou, aita'tu e i'oa, aita hoi e e'a, aita hoi e ravea e faaitehia mai, e tae mai ai te ora i te tamarii a te taata nei, i roto ana'e râ, e na roto ana'e hoi i te i'oa o te Mesia, te Fatu puai hope.*

... *Aita'tu â ravea e ora'i te taata nei, maori râ o te toto tarachara no Iesu Mesia ra, o te haere mai.*

O te Mesia te pû o te mau mea'toa ra, *te Aposetolo e te Tahu'a Rahi o to tatou tiaraa faaroo*, te Mesia, te Fanau Ta- hi, te Tamaiti mau a te Atua. Ua haere mai oia i roto i te ao nei no te faaora ia tatou i te poheraa tino nei, e i te poheraa varna tei noaa mai ia tatou na roto i te Hi'araa.

Ua faaora ta'na tusia i te mau taata atoa no te apoo mai. E horoa-noa-raa te tia-faahou-raa. O te pohe ra o te tufaa ai'a tei noaa i te mau taata atoa na roto ia Adamu. O te ta- huti ore ra e horoaraa ia na te Tamaiti i te mau taata atoa ra.

Te horoa nei ta'na tusia taraehara, i te mau taata atoa, te ora mure ore, e a ore râ, te oraraa varua, oia hoi, te oraraa i mna i te aro o te Metua e te Tamaiti. E noaa te ora mure ore, taua ora ra, na roto i te te haapaoraa i te mau ture e te mau faaueraa o te evanelia. E horoaraa rahi a'e te reira i te tia-faahou-raa, noa'tu i te rahi o te reira horoaraa.

Ia ore to te taata ite no nia i te mau ture no te ora mure ore eita ia e noaa ia'na te reira rê teitei roa ra. No reira te

mau heheuraa, te mau peropheta, te mau horoaraa a te Varua Maitai e te tonoraahia mai ia Iosepha Semita no te iritiraa i te tau tuuraa evanelia hopea nei.

Ua faaite mai o Iosepha Semita i te huru mau o te Mesia na roto i te heheuraa. Ua horoa-faahou-mai oia, i to te ao nei, taua mau ture ra te horoa mai i te îraa o te Evanelia o te Mesia ra. Ua riro oia ei ite rahi a'e no Iesu Mesia, te taata heheu rahi a'e no te mau haapiiraa no te ora, tei tae mai i te ao nei, mai te tau mai â a haapii ai o Iesu iho i te reira mau parau.

Ua haapiihia te parau no Iesu, e ta'na mau ture, i roto i te mau tau tuuraa evanelia atoa ra. E aita hoi te mau parau faaiteraa i huru ê e vahi iti a'e. Aita'toa hoi te Opuaraa no te ora i faahuru ê hia. E aita roa hoi te mau ture mure ore i tau'i noa hia a'e. Ua farii te taata i te mau tufaa o te ture, mai te au i te huru o to ratou oraraa, area aita roa te parau mau no te faaoraraa i tau'i rii noa a'e.

I te mau tau atoa ua tae mai te reira ite, i te taata nei, na roto i te mau peropheta, te mau ve'a tei maitihia, te mau taata tei faatiahia e te horoaraa varua ia aparau atu i te Atua e ia ume atoa mai i raro, te mau haamaitairaa o te ra'i ra, no ratou iho e no to ratou mau taata tupu.

Ua haapii atu o Adamu i te parau no Iesu i ta'na mau tamarii. Ua riro o Enoha, o Noa, o Aberahama, o Mose, e te mau peropheta atoa ei ite mau no'na ra. Oia mau, teie te huru mau o te tiaraa peropheta, ia riro oia ei ite mau no Iesu Mesia e no te mau ture no te faaoraraa tei vai hoi i roto i te Mesia.

O Iosepha Semita te peropheta tei faataahia, mai te mata-mua mai â, no te faatere i teie tau tuuraa evanelia hopea e ia heheu mai i to te ao nei, no te taime hopea, te ite mau i te Mesia e no te faaoraraa.

Ua aifaitohia te rahiraa o te mau Peropheta i nia i to ratou faaiteraa i te parau no Iesu Mesia e to ratou heheuraa mai i ta'na mau ture. No reira i tuuhia mai ai teie parau faa'ur'ur'ia no nia i te tiaraa o Iosepha Semita i roto i te vaira mu-re ore o te mau mea atoa ra:

Ua rave rahi a'e ta Iosepha Semita, te Peropheta e te Hi'o a te Fatu, ohipa i rave no te ora o te mau taata o teie nei ao, i te ho'e noa a'e taata tei ora i nia iho i te reira, maori ra o Iesu Mesia.

No reira e ere anei i te mea tia ia faa fariuhia te aau o te Feia Mo'a no te Mau Mahana Hopea Nei i nia i taua mau mea ra i teie nei tau, e i te mau tau atoa ra.

TE OHIPA A TE VAHINE

*N*Oê noa iho ta'u parau e vai nei, e te Peretiteni ra e Spafford e to oe mau tauturu e te mau taeae e te mau tuahine hoi, no te faaiteraa' tu i te huru o to'u mafatu i teie taime, oia hoi e mea *hanahana*. Oia mau, e tia atoa ia tatou ia parau, mai ia Petero i parau i te taime i amui ai oia, e to'na mau hoa, i te Faaora i nia i te Mou'a no te Faahuru ê raa, *E mea maitai ia parahi tatou i o nei*. I to'u aniraahia, e te na Tuahine ra o Spafford rana o Sharp, ia haere mai e aparau rii i teie nei vahi, ua mauruuru roa vau area râ ua huru tapitapi rii au no te reira ohipa tei vai i mua ia'u. I teie nei ra ua riro to'u parahiraa i rotopu ia outou ei haamaitairaa. Ua faaroo tatou atoa i te mau parau maitatai tei ore-rohia mai e te mau tuahine. Ua ahuehu tatou atoa i te mau himene a te pūpū Metua Vahine himene, e te haamauruuru nei au i te tuahine ra o Madsen no to'na aratai-maitai-raa ia ratou.

Te ite nei au, a tia'i au i mua ia outou, ua i vau i te amaitai-raa'tu ia outou e te huru tapitapi hoi no teie amuiraa vahine maitatai. Ua riro te amuiraa'tu i na tuahine o te Ekalesia e hitu tauatini e tiahapa paha, tei faaterehia e te mana'o hoê, ei faaûrûraa; e a tia'i au i mua i to outou aro te mauruuru nei au i te huru o to'u oraraa tei haamata maitai ia'u i te vahine. Ua noaa te reira ia'u na roto i to'u metua vahine, e to'u atoa mau tuahine, i roto i te hoê utua-fare maitai; e i muri iho na roto i ta'u vahine here tei haapau i to'na taima no to'na utua-fare e ta'na mau tamarii. Ua ite atoa vau te faaûrûraa tei noaa ia'u na roto i te farereiraa i te mau tuahine maitatai o te Ekalesia nei. Ua faaroo a'e nei au i te parau no te mau vahine tei faariro i to ratou oraraa ei tautururaa no te au ore e te peapea, tei maiti i te rave i te mea hupehupe e te haehaa hoi, area râ aita vau i ite i te reira huru oraraa no reira ia parau vau e amuiraa hanahana teie, o te reira ihoa to'u mana'o. Tei i ô nei te amuiraa hoi tei hau atu i te maitai e te viivii ore a'e. Ua na ô mai te tahi parau: *Aita e tia i te Atua ia vai i te mau vahi atoa i te taima hoê, no reira ua horoa mai oia i te metua vahine no tatou.* Oia maua, ua huru tano te reira parau. E tia i te Atua e te vai nei te Atua i te mau vahi atoa na roto i to'na Varna, area râ te farii nei au i te parau e, aita'tu e taata, i te ao nei, te faafatata mai i te ra'i maori râ te metua vahine, te hoê metua vahine mau.

I roto i to'u mana'o na te reira mau feruriraa e teie haapiiraa tei faatano i te parau tumu ta'u e tuu atu i mua ia outou i te opaniraa o teie amuiraa rahi, area râ te hinaaro nei au i te tai'o atu, ei omuaraa parau no ta'u parau tumu, te tahi nau irava no te haapiiraa tei horoahia i te Sotaiete Tauturu, e te Peropheta ra o Iosepha Semita. Teie ta'na i parau atu, i te 28 no Eperera 1842, a tia'i oia i mua i te pûpû tuahine matamua no te Sotaiete Tauturu:

I teie nei te taviri nei au i te taviri, no outou, i roto i te i'oa o to tatou ra Fatu, e farii teie nei Sotaiete i te oaoa e e tahe noa'tu te ite, e te maramarama, mai teie taime e a muri noa'tu; o te haamataraa teie no te mau mahana maitai o te taata veve e tei roohia i te ati, o te faatupuhia to ratou oaoa e to ratou tuuraa i ta ratou mau haamaitairaa i nia i to outou mau upoo.

Ia haere ana'e outou i to outou mau fare eiaha roa outou e tunu atu i te parau faahapa e te faaino i nia i ta outou mau tane, area râ, a tunu atu i te maitai, te aroha e te here ia faakorona i ta outou mau ohipa i teie mau tau e haere mai nei.

Ahiri e tane i reira e mea papu e parau atoa paha ia te Peropeta, *Eiaha e haere i te fare a parau atu ai i te parau faahapa e te faaino i ta outou mau vahine*. O te reira ia ta'u parau ia outou, i te mau tane, tei ô nei i teie mahana.

Eiaha outou e nounou i te mau aahu nehenche e te unauna o te rave hara ra, no te mea tei roto ratou i te tiaraa ino roa ra; a aroha râ ia ratou, i te vahi te taehia e outou ra, no te mea e haamouhia ratou, e te Atua, i roto i te taime poto roa mai te mea aita ratou e tatarahapa e e farii mai ia'na ra.

A faatano noa ta outou mau raveraa ohipa i nia i tei faaati noa ia outou, i te mau vahi tei matauhia e outou ra, area no nia i te ite ra, ia faataehia te reira i te ao atoa ra; area râ, ta outou mau raveraa ra, ia ta otia-noahia te reira i tei matauhia e outou ra, e tei hau roa'tu, i te mau melo iho o te Sotaiete Tauturu. Te faatiahia nei i tei maitihia, no te faatere e te aratai ia outou, ia faataa i te tahi mau aratai, mai te au i te ohipa e vai ra.

Te parau atu nei au ia outou, a tai'o i te taatoaraa o ta'na parau i te reira mahana. Na te reira haamaitairaa e te reira fafau no nia i te ohipa a te Sotaiete Tauturu e faaite mai i te hit'oraa maitai o te Ekalesia a Iesu Mesia i nia i te vahine. Ua riro te tuuraahia o te vahine i nia i te reira tiaraa teitei ei ohipa rahi mau i te hoê tau a hoo noa hia'i oia mai te puatoro ra, e te mau taihaa fare, e to'na hoa teitei ra, te tane. I te taviriraahia o te taviri tae atoa maira te fafau e tahe noa mai te ite e te maramarama mai te reira taime e a muri noa'tu no te faaite mai i te ohipa rahi te ravehia e teie nei pūpū.

I te tahi vahi, a parau mai ai oia no nia i te ohipa e te tia o te vahine, ua na ô mai te Peropheta e, aita'tu e taata tei hau atu i to tatou mau tuahine, tei i to ratou mau mafatu i te faaroo, te maru, te au maitai e te aroha, no te taviniraa'tu i vetahi ê. Oia mau, Ia tae mai te oto e te peapea, e melahi ravave mau oe.

Teie â te tahi: ua parau mai te Peropheta no nia i te ite, e parare te reira na e ao atoa nei e te tupu mau nei te reira. Te vai nei te mau fetia, i nia i teie hoho'a fenua, tei tapao i te mau vahi te vai ra te mau pūpū Sotaiete Tauturu, i America apatoerau e i America apatoa, i Europa, i Aferika apatoa, i Australia, i Niu Zelani e i te mau motu o te moana na te reira i faaite mai i te parareraa o taua ohipa ra i te ao nei i roto i te hoê noa iho hanere matahiti—te hoê e'a maitai mau no te faatahe tamau noa i te ite e te maramarama. E mea iti roa tei ite i te parareraa o te reira ohipa maitai.

Te parau nei ratou e taata mana te tane,
Tei tavana i nia i te fenua e te moana;
Te mau nei oia i te hoê sepeta rahi
I nia a'e i te mau mana huru iti te vai nei;
Area na tupu mai te hoê mana puai a'e
Tei huri i te tane i raro i to'na ra terono,
E te rima te neuue i te ro'i tamarii
O te rima ia te faatere nei i te ao nei.

Te mea ta'u e tamata nei i te faaite papu, i roto i teie taime me hanabana, o te parareraa na te ao atoa nei te ohipa a te pūpū Sotaiete Tauturu. Te haamana'o nei anei outou tei paihia e William George Jordan no nia i te ohipa te oti i te taata hoê ra?

Ua horoahia, i roto i te rima o te mau taata tataihoê ra, te hoê mana mau re rahi no te raveraa i te maitai, e a ore râ, no te raveraa i te ino—te mau maniania ore, te taa-ore e te itea-ore-hia o to'na ra oraraa. O te mau iho o te taata te itehia ra, eiaha te huru ta'na e faahua mai i mau taata. . . . Eita roa e tia i te hoê taata ia horo ê atu i to'na iho huru tei faaitoito atu, e a ore râ, tei haaparuparu atu i to vetahi ê atu huru.

ta e tia ia'na ia ape atu i ta'na utu'a ma te parau e, aita van e ite nei i te reira huru. E tia ia'na ia maiti i te maitai, te maru, te tiaturi, te aau aroha, te parau mau, te parau-tia, te turnraa mau e te rahiraa—ia faariro ia ratou ei mea ora i roto i to'na huru mau— e na roto i te reira mau maitai e tamau noa ratou i te faa huru ê i teie nei ao.

Eita atoa e tia i te Sotaiete Tauturu ia ape, noa'tu e te vai ra to ratou hinaaro ia na reira, i te ohipa rahi e vai nei i mua ia ratou ra.

I roto i te mau parau a te Peropheta, ta'u i tai'o a'enei ia outou, teie te hoê a'oraa maitai roa: *A faatano noa ta outou mau raveraa ohipa i nia i tei faaati noa ia outou.* Area no te ite ra, e tae ia te reira i te ao atoa ra, area râ, *ta outou mau raveraa ra, ia ravehia ia i te mau vahi i matauhia e outou, e tei hau roa'tu, i nia i te mau melo no te Sotaiete Tauturu.* Ua rahi roa te ore nei e hi'opoa i te mau mea i hinaarohia i tei faaati ia tatou e tei haapao ore i ta ratou mau ohipa i roto i to tatou iho mau utuafare.

I roto i te tahi buka maitai roa, *Te Oraraa Nei*, tei papaihia e Charles Wagner, e ite tatou i te reira mana'o tei faarahihia mai teie i raro nei:

I te haamataraa, ia riro oe no to oe iho fenua, to oe iho oire, to oe iho utuafare, to oe iho ekalesia e ta oe iho fare raveraa ohipa; e teie nei, mai te mea e tia ia oe ia na reira, a tamata ia oe i te haere ê atu i te reira. O te huru mau te reira o te mau mea'toa, e te taata te hinaaro i te ruri ê i te reira e mea tia ia ia faaitoito ratou, ia ratou iho, i te mau mana'o ino roa.

E paruparu huru ê mau teie te ore efaatia ia ite tatou i to tatou mau taata-tupu i te pae uputa noa iho! Te vai nei te tahi mau taata, tei itehia ta ratou mau parau e tei tere na te ao atoa nei, tei ore i matau i to ratou mau taata-tupu, tei rahi e tei iti hoi. Ua taatihia to ratou oraraa i nia i te ohipa amni a te mau taata e rave rahi e aita noa a'e ratou e haapeapea, ia ratou iho, no te huru o te oraraa o te reira mau taata. Aita atoa ratou e haapeapea rii noa a'e to ratou feruriraa no nia i te feia no reira mai to ratou ite e ta ratou mau peu, i to ratou mau feia faatere, i te mau feia e tavini nei e te faatupu nei i te mau mea tei hinaarohia e ratou ra. . . . No te tahi mau vahine ua riro ta ratou mau tane ei taata êê, e ua na reira atoa hoi te tahi

mau tane. Te vai atoa nei te tahi mau metua tei ore i ite i ta ratou mau tamarii: to ratou tupuraa, to ratou mau mana'o, te mau ati te farerehia e ratou, te mau tiaturiraa tei mana'ona'ohia e ratou, ua riro te reira ei parau mo'e na ratou. Ua rave rahi atoa te mau tamarii tei ore i ite i to ratou mau metua, aita ratou e ite nei i to ratou mau fifi e ta ratou mau aroraa no te oraraa e aita'toa ratou e taa na i ta ratou mea e titau ra. Aita vau e parau nei no te mau utuafare tei hape to ratou mau faatereraa, no te utuafare roo maitai ra. Teie noa iho te mea e vai nei, te vai nei to ratou feruriraa mana'o: te haapau nei ratou i to ratou mau taime i te hoê ohipa i rapae. Te titau nei te reira ohipa atea i rapae—aita vau e parau nei e ere i te ohipa maitai—ia ratou taatoa, e aita ratou e ite nei i ta ratou ohipa i pihai noa iho ia ratou. Te mata'u nei au te noaa to ratou mau peapea no ta ratou mau raveraa.

Te faarahi nei au i ta'u parau i nia i te rahiraa o te mana e te ohipa a te Sotaiete Tauturu, e ta te mau vahine atoa hoi, ia tahcêhia te mau mana'o, oia hoi: *Ia faarahihia te haaparaa e te mau ohipa e ravehia no te parururaa i te tura o te metua vahineraa.* Ma to'u mafatu atoa te paturu nei au i te parau a to tatou tnahine ra o Spafford tei na ô mai, te nua mau no te paturaa i te hoê amviraa taata Cherisetiano mau, o te haaparareraa ia i te parau mau i roto i te mau utuafare.

E tuaatihia teie parau i te ava'e i mua nei.

TE TAPAO NO TE TATARAHAPARAA.

E Mea pinepine roa to tatou faaroora i te taata i te parauraa e, te opua ra ratou i te mau opuaraa maitai, area e mea huru varavara to tatou faaroora ia ratou i te parauraa no nia i te tatarahapa. E inaha, aita anei te opuaraa ia rave i te ohipa maitai a'e i aifaito i te tatarahaparaa i te mau mea tahito ra?

Ua rave rahi te mau huru tatarahaparaa, e ua rave rahi hoi te mau mea te au ia tatarahapahia, i na pae e piti, te pae rua e te pae tino atoa hoi. Te vai ra te tatarahapa no te ra

veraa i te ohipa na roto i te mau ravea tahito e te faufaa ore, te tatarahapa no te tapea-tamau-raa i te mau peu tahito, eiaha no to ratou maitai, no te mea ra ua matauhia.

Teie te tahi hoho'a te tano maitai, oia hoi, te tatarahapa a te taata faaapu tei arote e tei tanu noa, ma te faufaa ore, to'na fenua no na matahiti e rave rahi ma te ite ore i te mau ravea apî te tia ia tauturu ia'na i roto i te ohipa faaapu.

E tia atoa ia vai te tatarahaparaa no te haapii-tamau-raa i te mau haavare tahito, te tatarahaparaa no te feruriraa hape e te au ore hoi, te tatarahaparaa no te vaiiho raa na vetahi ê e feruri no ta tatou iho mau ohipa, te tatarahaparaa no te haaman'a rahi a'e i tei noaa mai ia tatou e te tatarahaparaa no te inoinoraa taa ore.

E ia vai mau te tatarahaparaa no te parau ino raa, no te mana'o ino-raa e no te pinepine i te faahiti i te parau faaino no te pae o te morale. E na nia a'e i to tatou mau hinaaro tia ore teie ia te hoê o te mau mea te faataupupu i te tatarahaparaa, oia hoi, te teoteo haavare o tei riro ei mea hoo rahi roa a'e i te ao nei.

I te tahi mau taima e mea hi'oraa fifi a'e te fariiraa i te hoê hape i te faa afaroraa i te hoê tei ravehia ra. Ia haamata ana'e tatou i te haere na te e'a ino ra e mea fifi mau i te ho'iraa mai i muri a haamata faahou atu ai te hoê haereraa apî. Eiaha ra tatou e vaiiho i te teoteo, te etaeta e te haapeu ia tapea ia tatou ia faî i te mau ohipa i ravehia e tatou na roto i te hape.

E mea tia roa ia vai to tatou mauruuru no te mea te vai nei te tatarahaparaa, no te mea ahiri aita te tatarahaparaa e te faaoreraa hara e vai nei ua iti roa ia te tiaturiraa, no tatou nei, i roto i te oraraa nei.

Mai te mea te vai mau ra to tatou hinaaro mau i te hi'o atu i te mau tau i mua nei, ma te faariro i to tatou mau hape-

hape ei haapiiraa, ma te opua papu eita tatou e na reira faahou, ei reira ia e tia'i ia tatou ia faariro i ta tatou mau opuaraa maitai ei mea mau.

A parau atu i te reira e tatarahaparaa, a parau atu i te reira e opuaraa maitai, a parau atu te reira i te mea ta outou i hinaaro, tei ia outou iho ia, area râ e mea tia roa ia oaoa tatou no te mea te vai nei te tatarahaparaa.

Richard L. Evans

TE HI'OPOARAA I TE MATAHITI 1950.

NOa'tu ua rahi te parau i faarohia no nia i te mau opuaraa no te matahiti api, ua itehia e e mea iti te taata tei na reira e ua iti roa'tu te taata tei haapao i te reira.

E taima tano roa te haamataraa o te matahiti no te hi'opoaraa ia tatou iho. E ohipa maitai roa te reira no na tumu e rave rahi. Teie ra te hoê tumu maitai roa, te hi'oraa i te matahiti i pau no te iteraa e, ua nahea tatou i te haereraa. Ua haere anei tatou na nia i te e'a i opuahia ra? Te pee nei anei tatou i te amuiraa taata? E a ore râ, te haere nei anei tatou na nia i te tahi maaraa e'a tei aratai atu ia tatou i te mau mea faufaa ore no tatou iho?

I roto i to tatou tiaraa Feia Mo'a no te Mau Mahana Hopea Nei ua ite tatou e, hoê noa iho ohipa rahi ta tatou e vai nei: te raveraa i te ohipa, i te ao nei, no to tatou iho ora ia tia ia tatou ia tae faahou atu i mua i te aro o te Atua e ia haamaitai noa ia tatou mai to tatou Metua i te ao ra e maitai roa ra.

Ia hi'o tatou i muri, i te matahiti 1950 e ia hi'o tatou i te vahi i haerehia e tatou e riro ia te reira ei haapiiraa na tatou. E i teie nei e hi'opoa rii tatou i te reira:

Eaha to tatou tiaraa no nia i te mahana Sabati? Ua haapao anei tatou i te reira? E a ore râ ua ofati anei tatou i te reira na roto i te haereraa e auau i te puua oviri, te haereraa e ta i'a haere, e a ore râ, te raveraa i te tahi mau ohipa, i taua mahana ra, tei ore i au i te haapaaraa i te mau faaueraa a te Fatu ra? Ua haere anei tatou i te fare pureraa, i taua mahana ra ma te pupu atu i te tusia na tei Teitei roa ra ia au i ta te heheuraa e haapii mai nei

Ua imi anei tatou i te otoheraa, no te ofatiraa i taua mahana mo'a, na ro-
i te parauraa, ua haere matou i te pureraa i te mau taime area o ta matou
ohipa e to matou arearearaa? E mea maitai, no tatou atoa ra, ia tai'o tatou
i te ture tahito no te haapaoraa i te mahana Sabati tei papaihia i roto i te
Exodo, pene 20, e te mau haapiiraa hopea tei tuuhia mai i roto i te Buka
Fafau, te pene 59, e i reira tatou e ite ai e, ua tano anei to tatou oraraa i te
reira mau haapiiraa.

Te paruru nei te vetahi mau taata, ia ratou iho, no te ofatiraa i te maha-
na Sabati, na roto i te parauraa e, ua tau i te mau tau e na te mau tupuraa
ohipa api e faatia nei i te ofatiraa i te mahana Sabati. E ere i te mea fifi ia
feruri e eaha ta te Fatu parau no nia i te reira.

Eaha to tatou huru i nia i te mau feia faatere no te Ekalesia? Ua paturu
anei tatou ia ratou i roto i te reira matahiti? Teie ia te auraa o te reira, te
tauturaa ia ratou, na roto i ta tatou mau tutavaraa, ia faatupu i te mau o-
puaraa ta ratou e rave no te maitai o te Ekalesia. Ua riro anei ta tato umau
ohipa, to tatou hinaaro mau e to tatou mau tatururaa ei patururaa no to
tatou mau taeae i te reira matahiti?

Eaha te hoho'a ta to tatou parau aufauraa tufaa ahuru e faaite mai nei no
te matahiti 1950? Ua ite tatou i te rahiraa o te moni tei noaa mai ia tatou.
Ua aufau anei tatou i te taatoaraa o ta tatou tufaa ahuru?

E eaha atoa ta tatou no nia i te Parau Paari? Ua haapao anei tatou i te
reira? Aita matou e parau nei no te mau peu i tuuhia mai e te taata (eiaha
te Ekalesia) i roto i te mau ture a te Atua. Eaha te huru o to tatou haa-
paoraa i te opaniraa eiaha e inu i te ava, te taofo e te ti e eiaha e puhipuhi
i te avaava? Teie te vahi maere, na te huru o to tatou haapaoraa i te Parau
Paari e faaite mai i to tatou huru i nia i te Ekalesia. Eaha ia to tatou tiaraa
no nia i te reira vahi, i te reira matahiti?

Ua afaro anei tatou, i roto i ta tatou mau raveraa, e to tatou mau taata
tupu? Ua rave anei tatou, i nia ia vetahi e, te mau mea ta tatou e hinaaro
nei ia ravehia i nia ia tatou iho? Ua tuu anei tatou i te parau haavare no te
tahi e, *te ite-haavare-raa no te tahi?* Ua tano anei ta tatou mau raveraa no
te imiraa i te faufaa i te peu a te Cherisetiano mau?

Eaha to tatou huru i te pae o te morale? Ua haamana'o anei tatou i te
faufaa rahi o to tatou oraraa i te pae o te morale? Ua haamana'o anei ta-
tou e, ua riro te ofatiraa i te hoê ture morale ei hara i raro rii noa iho i te
hara taparahi taata i mua i te mata o te Atua?

Ua haapao anei tatou i te faaueraa tei parau mai ia haapaohia te pureraa
fetii i roto i te mau utuafare? Ua haapii anei tatou i te Evanelia i ta tatou
mau tamarii? Ua here anei tatou i ta tatou mau vahine ma to tatou atoa ra
mafatu, e ua haapao tatou ia ratou ana'e, *eiaha râ i te tahi e atu*, mai ta
te Fatu i faaue mai?

Eaha te hurn o te pinepineraa o to tatou haereraa i te mau pureraa? Ua faauehia mai hoi ia pinepine to tatou mau farereiraa.

E tia noa ia haere noa i nia i te reira mau parau. E riro te reira ei matai no tatou iho, te hi'opoaraa ia tatou iho, peneia'e o te faatupu tatou i te tahi mau opuaraa no te Matahiti apî—e ia haapao hoi i te reira.

O vai hoi tei ite?

E PARAU MAU TE BUKA A MOROMONA

Ia tia i te haavaraa; ua parihia vau, e to'u taeae paruru i ô a'e mai, na amuihia vau ia Iosepha Semita e te Bibilia auro ra. Tei nia iho ia'u nei te reira parau e aita e tia ia'u ia huna atu i te reira.

I mua i te aro o te Atua, e to te taata nei, aita e tia ia'u ia faahapa i ta'u iho i parau e ta'u parau faaite tei papaibia, e tei neneihia hoi i nia i te apt matamua no te Buka a Moromona. Ia tia ia outou, e te mau haava, tei ta'u parau, ua ite mau â vau i te melahi e ua faaroo atoa vau i to'na ra reo nahea vau no te huna i te reira?

Ua tupu te reira i te taime ao, a anaana noa'i te râ i roto i te reva; aita te reira i tupu i te maoraraa po, a taoto ai au ra. Ua ahuhia te ve'a hanahana, no te ra'i mai, i te aahu teatea, te tia noa ra oia i nia rii a'e i te fenua, i roto i te hoê hanahana tei ore â i itehia to'na faito—e mea iti roa to te mahana ia faitohia i te reira---e ua parau maira oia ia matou, mai te mea e huna matou i te reira eita roa te reira e faaorehia i teie nei oraraa e i te ao e haere mai nei.

Nahea vau no te huna i te reira---Aita vau e hinaaro nei i te tamata; eita roa vau e na reira.

(Ô te parau faaite te reira a Olive Cowdery a rave ai oia i te ohipa avaha paruru no te ture.)

* * *

Ua papai au, i to'u iho rima, te taatoaraa o te Buka a Moromona (mori râ te tahi na apî rii) a mairi mai ai te reira no te vaha mai o te Periphetia ra o Iosepha Semita, a iriti ai oia i te reira na roto i te horoaraa e mana o te Atua, na roto i te Urima e te Tumima, tei parauhia, i roto i ta'u buka ra, te Auvaha mo'a.

E parau mau taua Buka ra! Aita te reira i papaihia e Sitine Ritidoni; Eere atoa na Mr. Spaulding i papai i te reira; Na'u iho i papai i te reira a mairi noa mai ai te reira mau parau no roto mai i te vaha o te Perophe-
ta. Tei roto i te reira te Evanelia mure ore, tei afaihia mai i te tamarii a te taata nei no te faatupu i te mau tohuraa a Ioane, a parau mai ai oia e, ua ite oia i te hoê melahi i te haereraa mai ma te Evanelia mure ore ia porohia'tu i te mau fenua atoa, te mau opu atoa, te mau reo atoa e te mau nunaa atoa. Tei roto i te reira te mau ravea atoa no te ora; e mai te mea, outou teie e faaroo mai nei ia'u, e haere outou na roto i to'na maramarama e ta'na mau haapiiraa, e ora ia outou i te oraraa mure ore i roto i te basileia o te Atua Teitei ra.

(O te parau faaite teie a Olive Cowdery, i te 21 no Atopa 1848, i Winter Quarters, a ani ai oia ia baptizo-faahou-hia oia ei melo no te *Ekalesia*.)

UA POHE TO TATOU HOA

I te 26 no Novema, i te matahiti 1949, ua tae mai o Neil W. LOVELL (Viriamu) ei Orometua i teie mau fenua moana nei. Ua rave itoitoe oia i te ohipa i nia i to tatou Fare pure-
raa apî e tae noa'tu i te otiraa nehenehe o te reira fare.

I muri a'e i te reira ua maitihia oia ei Papai parau no te Misioni e ua itoitoe roa oia i te haapaoraa i taua ohipa rahi ra. Ua haapii atoa oia i ta tatou mau tamarii ia faatai i te piana e te hamonia; ua faatere atoa oia i te pūpū himene e ua ra-
hi atoa hoi te mau himene apî tei haapihia e ara ra.

Na Viriamu Orometua i haapii i na pūpū Basketball, te pū-
pū tane e te pūpū vahine. Ua here roa hia oia e te mau taa-
ta atoa ta'na i farerei.

I te hopea o te ava'e no Tiurai i mairi a'e nei tupuhia'tu-
ra oia i te hoê ma'i; ua tamatahia te mau ravea atoa e vai
nei i Tahiti nei e aita roa oia i maitai rii noa a'e. I reira pa-
rau maira te mau taote e, e mea maitai a'e ia faaho'ihia'tu
oia i to'na iho fenua, no reira, i te 3 no Setepa i mairi a'e

E i te mahana Sabati, te 14 no Tenuare 1951, pohe atura oia e tanuhia'tura to'na tino pohe noa i te 16 no Tenuare, i roto i te repo fenua o to'na iho oire, o Oak City, te vahi te herehia e ana ra.

Ua here roa o Viriamu ia Tahiti te nehenehe e i to'na ra mau taata. Ua hinaaro roa oia i te ho'i faahou mai, i ô nei, no te faaoti i ta'na ohipa, aita ra e ravea no te mea ua matihia oia no te tahi ohipa rahi i ô atu e ua haapao oia i te faaueraa e ua reva.

Ua tupu to tatou oto a farii ai tatou i te reira parau api,
no ô mai i to'na na metua ra, e te ani atu nei tatou i te Atua
ia haamaitai Oia i to te utuafare o Viriamu, tei vai-iho-hia
mai, e ia tauturu ia ratou ia faaoromai i to ratou ati rahi, e
ia vai te hau, e te mau maitai e au, i nia ia ratou, i te mau
mahana atoa, e tae noa'tu i te tau e farerei faahou ai taton.

Te nehenehe o te avae o te vea i nia i te mou'a, o tei hopoi mai i te parau maitai ra; o tei faaite hua mai i te parau hau ra! o tei hopoi mai i te parau oaoa e te maitai ra, o tei faaite hua mai i te ora ra! o tei parau mai ia Ziona, Tei to Atua ro te hau. (Isaia 52:7)

*Inaha, e manuia te tere o tau tavini; e hopoi-roa-hia oia
nia, e faarahihia, e faateitei-roa-hia. (Isaia 52:13.)*