

Te

esia
ei.

i'o a te
i, maori
ti ahuru
i iritihia
no ta'na
piti no
i te vai-
ua rave
aauhia i
paari e
utu mai
te Mau
, e to'na
raraa, e
mai e i
hinuhia
a chipa
Mo'a no
e tuiroo
Atua tei
teie nei
a, e ia
ihua ta



Te Avae Febuare 1957

TE HEHEURAA API

Te Aamu O Ruta

(*Te Buka Luka i te Faufaa Tahito*)

Aore i maoro i muri iho i te tau o Samasona, ua tupu mai te hoê o'e i nia i te fenna. Ei taua tau ra, te parahi ra te hoê vahine i Beterehema, o Naomi to'na ra i'oa, e ta'na ra tane e na tamaiti tamaroa e piti. E mai â vera i opua i te haere e imi i te maa, ua opua atoa ihora teie nei utuafare iti i te faarne i to ratou ra utuafare, no te haere atu e imi i te maa na ratou ei tanturu ia ratou i roto i te o'e. Inaha, ua haere ana'e atura ratou i te hitia o te râ, o te miti pohe i te fenna ra i Moabi.

I muri iho i to ratou taeraa i reira, ua pohe ihora te tane a Naomi, e inaha hoi, na riro teie nei vahine ei vahine ivi. Ua parahi noa hoi o Naomi e ta'na na tamaiti tamaroa i Moabi no na matahiti hoê ahuru. Ei roto hoi i taua tau ra, ua here teie nei na tamaiti i te vahine Moabi, e na faaipoipo ihora rana i na tamahine Moabi, e teie to rana na i'oa, Oraphe te tahi, e o Ruta te tahi.

Inaha, na tae faahou maira te peapea e te oto i roto i te utuafare o Naomi, no te mea, na pohe ta'na na tamaiti tamaroa e piti, e ua toe noa maira oia ana'e, e ta'na ra hoi i ahunoa, e piti.

E na faaroo hoi ratou e, e rave rahi te maa i Beterehema, ua opua ihora Naomi i te hoi faahou atu i to'na fenna i rotopu i to'na mau fetii. I taua taimera, ua oto roa ihora Naomi ia Ruta e Oraphe, e na parau atura ia rana a parahi noa orua i to orua iho fenna ai'a, ei reira ra haamata ihora Naomi i te aroha atu i ta'na na hunoa no teie tau-é-raa. Inaha, ua faari ihora Oraphe i taua a'oraa ra, e apa maru noa ihora i to'na ra metua hoovai vahine, no te tau-é-raa. Aea

o Ruta ra, ua patoi etaeta roa ia oia, no to'na ra hinaaro rahi ia parahi mai o Naomi i to'na ra fenua, no te mea atoa e, aita faahou ta'na e tane, e ta'na atoa na tamarii tamaroa ta'na i poihere na, e ta'na i haapao.

No raira, no te here rahi e te faatura, e te îraa o te aroha i roto i te aau o Ruta, ua parau atura oia i to'na ra metua hoovai, e, "*Te vahi ta oe e haere ra, e haere atoa ia vau, e te vahi ta oe e parahi ra, e parahi atoa ia vau, e to oe ra hoi nunaa ra, o to'u atoa ia nunaa, e to oe atoa ra Atua, to'u atoa ia Atua, e te vahi e pohe ia oe ra, ei reira atoa vau pohe ai, ei reira vau e tanuhia'i. Ia rave mai â Iehova ia'u, e ia rahi atu âia tâtaâ â taua i te tahi atu mea e, maori râ te pohe.*"

Inaha, ua rave maira o Naomi ia Ruta, e haere atura raua i Beterehema. E i to raua hoi tae raa'tu i reira, ua aroha maira to'na mau hoa e te mau fetii, i reira, ua faati'ati'a'tura oia i te poheraa o ta'na ra tane e ta'na na tamaiti tamaroa i te fenua ra Moabi.

Ua tae atu hoi o Naomi e o Ruta i Betelehema i te tau anihune maa. Aita hoi ta raua e maa faahou, area râ, ua ite atoa ihora raua e, e roaa ihoa ia ta raua naa i te tahi mau vahi i roto i te aua sitona mai te mea aita e roaa i te tahi vahi ê atu. I reira, ua opua ihora o Ruta i te tii i te maa na raua iho i roto i te aua herite, e i taua vahi ra, te rave ra te tahi mau vahine i te ôhipa; i te pafairaa i te mau huero herite o te maruaria noa i raro i te repo ma te ooti hia e te mau tane.

E a ohi haere noa'i o Ruta i te huero, ua haere maira te fatu fenua, e na hi'o maira ia'na. E taata taa-ê roa oia ia'na, e na ani atura oia i te hoê o ta'na ra mau tavini i te huru no Ruta. Inaha, ua faaite atura teie tavini ia'na e, e parau faatia ta teie nei vahine ia pafai haere i te huero maruaria i te taima ootiraa.

O Boata hoi te fatu no teie faaapu, e ua farii maitai mai oia i teie nei vahine, e ua faane maira ia'na ia tamau noa oia i te ooti. E ua ani atoa'tu o Boata ia'na ia haere mai e tamaa i pihai iho ia'na e to'na ra mau tavini, i reira, ua na reira ihora oia.

Ua faaite atoa'tu Boata i te man tane ia haaputu i te man huero ei manruuru na Ruta i te taime ootiraa. Ua rave noa Ruta i te ohipa i te mahana taatoa, e i te ahiahi raa, na hoi maira oia i te fare ma te afai atoa mai i te maa, e ua faa-ineine ihora oia i te maa na'na e to'na ra metua hoovai. E ua faatia ihora Ruta i te ohipa i tupu i ta'na ra rave raa i te ohipa, e ua faatia atoa ihora oia i te tahi mau parau rii no nia i te arii ra o Boata.

I taua taime ra, ua faaite atura o Naomi ia Ruta no Boata, e fetii hoi Boata no'na, i reira, ua faaitoito ihora o Naomi ia Ruta ia faaite atu i te reira parau ia Boata ra. E i taua mau mahana ra; e peu ia na te mau Ati Iuda ia faaipoipo te hoê tane i te hoê vahine ivi o tei pohe ta'na ra tane.

E ia Ruta i faaite ai ia Boata no to ratou ra fetii raa, ua parau maira Boata ia'na mai to'na iho hinaaro mau i te rave i te tura no'na iho, ei taata fetii te faaipoipo ia'na. Ua farii ihora Ruta e ua riro oia ei vahine faaipoipo na Boata. E ua oaoa roa hoi o Naomi i to rana faaipoipo raa.

E na fanau maira ta rana tamaiti, topa hia ihora te i'oa ia Obeta. E i to teie nei hoi tamaiti paari raa, ua riro oia ei metua no Iese, o tei riro hoi ei metua no te Arii ra o Davida, hoê â hoi hui tupuna e to te Faaora.

Tahakura a Hutihuti

Te M

ere te k
râ e te

te Atua

1.

te ô i E

ai i te r

Eva na

riro rat

2.

e te inc

ohie ho

3.

to'na r

rana o

iho hin

i parau

iho te r

te ite

roto ia

ore-raa

hia tau

amuraa

4.

Adamu

Te Mau Haapiiraa No Te Ava'e Eperera

HAAPIIRAA FEIA API

HAAPIIRAA 1

Mai te au i ta tatou i haapii a'enei, ua ite tatou e, e ere te hi'araa i te hoê ohipa tei tupu noa; ua opua-maitai-hia râ e te Atua.

E feruri tatou i na taahiraa rahi e maha i taahihia e te Atua i te faaineineraa i te hi'araa:

1. Oia hoi, ua tunhia Adamu e ta'na vahine i roto i te ô i Edene, ma te ite e, ia mairi raua, ei reira raua e farii ai i te mau haamaitairaa o te pae tino nei. Noa'tu e, e vahine Eva na Adamu, aita to raua e mana ia fanau, maori râ, ia riro rana ei taata tahuti noa.

2. Ua tun te Atua i te hoê raau "no te ite i te maitai e te ino" i ropu mau i te ô i te vahi e ite-maitai-hia'i e te ohie hoi ia rave.

3. Ua rahui oia i te hotu o taua raau ra. Na roto i to'na rahuiraa i te hotu ra, ua papu ia'na e, ia amu Adamu rana o Eva i taua maa ra, ua na reirahia ia na roto i to rana iho hinaaro, eiaha ra na roto i te faaheporaa. No reira Oia i parau ai e, "eiaha oe e amu i te reira, area râ, tei ia oe iho te maiti, ua horoahia'tu hoi te reira ia oe.. .."

Ua ite rana e, te vai ra te ravea e roaa'i ia rana te ite i te maitai e te ino; aita râ te mana'o i tupu i roto ia raua e, e roaa ia raua te reira ite na roto i te haapao-ore-raa i te faaueraa a te Atua. No to rana ite e, ua opanihia taua maa ra e te Atua, aita raua i feruri faahou no te amuraa i te reira.

4. Ua tunhia o Lucifera i roto i te ô ia faahema ia Adamu rana o Eva. Ahiri e, aita o Lucifera i faahema ia

raua, aita roa'tu paha ia raua i amu i te hotu i rahuia ra. E opuaraa paari roa ta te Atua, e tuuhia Lucifera i reira no te tautururaa i taua opuaraa ra. Aita râ Lucifera i ite e, te tauturu ra oia i te opuaraa a te Atua. Ua mana'o oia e, e taime maitai tera ia tafifi i te ohipa a te Atua e no reira te parau papai i faaite mai ai e, "*.....tamata ihora oia i te haamou i teie nei ao.*" Area ra, te na ô atoa maira te parau papai e, "*aita roa oia i ite i te mana'o o te Atua.*" (*Mose 4:6*) e no reira, aita roa oia i ite e, ua riro ta'na mau ohipa haamoraa ei tumu no te faatupuraa i te mau ohipa ta Iehova i feruri no te faaotiraa i Ta'na opuaraa ora no te taata nei.

TO RAUA FAAHEMARAAHIA

Te faaite maira te parau papai e, ua faahema Lucifera ia Adamu raua o Eva na roto i te hoê ophi, e ua parau mai taua ophi ra ia Eva i te mau parau ta Lucifera i tuu i roto i to'na aan. E maere roa tatou i te mea e, ua parau mai taua ophi ra i roto i te re'o taata; tera râ, te vai atoa ra te tahi mau taime i na reira'i te animala i mutaa ihora. (A hi'o i te Numera 22:28, 2 Petero 2:16).

Uiraa 1. I to oe mana'oraa, no te aha o Lucifera iho i ore ai i farerei ia raua i roto i te ô i Edene--na parau mai râ oia na roto i te vaha o te ophi?

Ia hi'o-noa-hia'tu, e mea papu e, aita o Lucifera iho i hinaaro i te farerei ia raua, no te mea, ia ite rana e, o Lucifera tera te parau maira, aita roa'tu raua e faaroo i ta'na parau no te mea, ua ite mata rana ia'na i to'na huriraahia i rapae i te ao varua ra. No reira oia i parau mai na roto i te vaha é.

Ua parau mai te ophi, na ô maira, "*Oia ia, e erê anei ua parau mai te Atua, eiaha orua e amu i to te mau raau atoa o te ô nei?*"

ia am

rauu

Eiaha

maua

Ua it

e ara

ite i t

roaa i

e, na

te opl

te tu

te m

i faat

te tap

atoa i

mata

i to'n

hoê o

e, aor

noa't

aamu

roa'tu

ta'na

itera

te At

ite at

Pahono atura Eva i te na ô raa e, "*E tia noa ia maua ia amu i te hotu o te mau raau atoa o te ô; area te hotu o te raau ta oe e hi'o i ropu i te ô nei ua parau mai te Atua. Eiaha maua e amu i te reira, e eiaha atoa e haapa noa'tu i to maua rima, a pohe maua.*"

I reira to te ophi parauraa e, "*E ore roa orua e pohe!* Ua ite hoi te Atua e, i te mahana e amu ai orua i to te reira, e araara ia to orua mata, e e riro orua mai te mau Atua, i ite i te maitai e te ino."

Ua ite ihoâ o Eva e, ua tuuhia oia i nia i te ao nei ia roaa ia'na te ite i te maitai e i te ino, area râ, ua mana'o oia e, na te Atua e faatupu i te reira. E teie nei, ua faaite mai te ophi ia'na e, na teie hotu e horoa ia'na i taua ite ra.

A hi'o maitai na i te huru o te parau a te ophi, oia hoi, te tunu te Atua i opani ai ia raua ia amu i taua hotu ra, no te mea e riro ia raua "*mai te Atua te huru*", e na te reira i faatupu i roto i te mana'o o Eva e, te tamata nei te Atua i te tapea i te reira haamaitairaa na'na, eiaha râ raua ia farii atoa i te reira.

A hi'o ai Eva i taua raau ra, ua au hoi te reira i te mata ia hi'o, e na tupu te hinaaro rahi i roto ia'na ia tamata i to'na hotu. I te teroraa'tu i to'na rima, ua pafai oia i te hoê o taua hotu ra, tamata ihora. A haamana'o maitai na e, aore e hoê irava i faaite mai ia tatou e, e apara tera, noa'tu e, ua faaauhia ia ei apara i roto i te tahi mau hoho'a aamu a te taata nei.

Ia Eva i tamata ai i te hotu i rahuia ra, mauruuru roa'tura ia oia i to'na monamona; horo vitiviti atura oia i ta'na tane, ia amu atoa ia oia. Ua maere roa o Adamu i te iteraa, e, ua amu a'enei ta'na vahine i te maa i rahuia e te Atua ra, area râ, ia'na i feruri maitai i te mea i tupu, na ite atura oia e, aita'tu ta'na e ravea, maori râ, ia rave atoa

i te maa i rahuia ra. Feruri atura oia e, mai te mea eita oia e na reira, aita'tu ra e faufaa no te opuraraa a te Atua ia faaia te fenua nei i te taata--Ua riro o Eva ei taata tabuti e e vai noa ra o Adamu ei taata pohe ore, e no reira, ua amu atoa ia Adamu i tera maa.

Ua ite tatou e, ua raze o Eva i taua maa ra na roto i to'na ra faahemaraahia, area ra, ia Adamu ra, e mea e roa--ua amu oia i tana hotu ra ma te ite maitai i te mau mea te tupu mai a muri atu.

Uiraa 2. Eaha te auaa i ta Paulo parau, a parau ai oia e, "*Aita o Adamu i haavarehia?*" (1 Timoteo 2:14)

Ua na reira oia i te parau no te mea, ua ite oia e, ua rave o Adamu i tana maa ra ma te ite maitai i ta'na e rave ra, area ra, o Eva ra, ua vare ia oia i te parau a te ophi.

Uiraa 3. Eaha na taahiraa rahi e maha i taahihia e te Atua i te faaineineraa i te hi'araa?

HAAPIIRAA PITI (Hebedoma Piti):

Mai ta tatou i haapii i teie hebedoma i mairi a'enei, ua amu Adamu raua o Eva i te hotu i rahuia ra, araara a'era to raua mata.

Aita te Atua i faa mai ia raua i taua taime ihora, ua tiai ra oia i te taime i faaburu-e-hia'i to raua tino, e ua hamani raua i te tapoi rau suke no raua, no to raua iteraa e, te vai tahaa noa ra raua.

Tei te maruraa maha e aore ra i te ahiahi roa, to raua faarooraa i te re'o o te Atua, a ori haere ai raua i roto i te o. Ri'ri'a a'era raua, horo atura raua i roto i te hoê uru raau, tapupi ai. Ua tiaoro maira ra te Atua ia Adamu, na o maira, "*Teihea oe?*"

Pahono atura o Adamu ia'na e, "*Faaroo a'era vau i to re'o i roto i te o nei, mata'u a'era vau.*" Ua haama ihora o Adamu i te mea e, na itehia oia i te horo-e-raa i te Atua ta'na i here. E no reira, noa'tu e, aita te Atua i ui ia'na i

te tuu
mea u

tahaa
ra, ua
faaho
parau

parau
faue
hotu o
Uiraa
i tupu

ite ih
rurur
ia'na
ophi i

faaha
to te
nei, o
hoi oe

raa n
noa'i
TO E

parau
mai t

Eva
vai-ta

te tumu i horo ai oia, faaite atura Adamu ia'na e, "*No te mea ua hi'o vau e, te vai tahaa noara vau, tapuni i hora vau.*"

Ui maira te Atua ia'na e, "*Na vai oe i faaite e, te vai tahaa noa ra oe?*" Ua ite ihoâ te Atua i te pahonora, area râ, ua hinaaro oia ia fa'i Adamu i ta'na ohipa i rave. Ui faahou maira te Atua e, "*I amu na oe i to te raau ta'u i parau atu ia oe e, Eiaha e amu?*"

Huri i hora Adamu i te faahaparaa i nia ia Eva, i te parauraa e, "*Na te vahine ta oe i horoa mai, e ta oe hoi i faaue ia vai tamau noa oia i pihaiho ia'u, i horoa mai i te hotu o taua raau ra, e amu i hora vau i te reira.*"

Uiraa 1. Ua farii anei o Eva i te faahaparaa note mau mea i tupu ra?

A ui ai te Atua ia Eva e, "*Eaha teieta oe i rare na?*" ua ite ihoâ o Eva e, ua hape mau oia. Aita ta'na e parau e parururaa ia'na. Area râ, tupu atura te hoê hinaaro rahi i roto ia'na ia ape i tana faahaparaa ra, parau atura oia e, "*Na te ophi i haavare mai ia'u--no reira vau i amu ai i taua hotu ra?*"

Ua vitiviti roa te Atua i te farinraa'tu i te ophi ra, faahapa'tura ia'na, i te na ô raa e, "*Ia rahi roa to oe ino i to te mau puua atoa, e te mau manu avae maha atoa o te fenua nei, o oe i na reira ra; ei raro i to aro e nee noa'i oe, e amu hoi oe i te repo e hope roa'e to oe pue mahana i to oraraa na.*"

Ia hi'ohia'tu e mea papu e, e mea ê to te ophi haereraa na mua i teie faahaparaa e, "*...ei raro i to aro e nee noa'i oe.*" Mai te mea aita, e faufaa ore te faahaparaa.

TO EVA FAAHAPARAAHIA

Haamata maira te Atua i te faahapa ia Eva, ma te parauraa e, "*E faarahi au i to mauui tamarii ra, e fanau mai ta oe tamarii ma te mauui.*"

I te reira taima, ua nehenehe i te Atua ia faaite ia Eva e, e mea opuabia e ana to raua mairiraa i roto i teie vai-tahuti-raa nei. Aita râ oia i na reira, no te mea, aita oia

i hinaaro ia oto atu ta'na mau tamariki ma te parau e, "*A hi'o mai na i te mea ta te Fatu i tuu mai i nia ia matou.*" Ua hinaaro râ te Fatu ia haamana'o noa o Eva e, ua tupu te mau mea tei tae mai i nia ia'na, na roto i to'na iho hinaaro.

Ua parau atoa maira te Fatu ia Eva e, "*E haere to oe mau hinaaro atoa i to tane na, e e riro oia ei fatu no oe.*"

Uraa 2. Ia hi'ohia'tu, eaha te mana'o o te Fatu a faataa'i oia i te reira huru?

Aita te Atua i tuu mai i tera parau ei faautuaraa mai tei mana'o-pinepine-hia. Ua riro noa râ te reira ei faaiteraraa i te huru o te faatereraraa te ravehia i raro a'e i te faatereraraa Patereareha. Noa'tu e, tei raro a'e te hoêtaata i te faatere raa a te tahi, aita te tahi taata i rahi atu e aore ra, maitai i mua i te aro o te Fatu. Ua na reirahia no te hoê noa iho tumu, oia hoi, te faatupuraa ia i te faatereraraa i te basileia o te Atua. Te faaite mai nei te Buka Fafau e, ua riro te mau feia tei tunhia i roto i te mau faatere "*ei matamehai i rotopu i tei aifaito ra.*" Mai te mea e vai tamau noa te reira huru i rotopu i te mau melo no te Autahu'araa e vai noa ia te Varua Maitai i rotopu ia ratou, area râ, ia haamata ana'e te hoê taata i te faariro i to'na toro'a Autahu'araa ei tapao no to'na rahiraa a'e i nia i to'na ra taese, ua monohia ia te Autahu'araa i te pen noa iho." (Buka Fafau 84:109-110)

Oia'toa i rotopu i te tane e te vahine. Ua riro noa te tane "*ei matamehai i rotopu i tei aifaito.*" Mai te mea e tamau noa te tane i te hi'o i ta'na vahine ei hoa aifaito no'na ra, e tia ia ia faatere i to'na ra utuafare. I te taime ra oia e haamata'i i te faatere i te reira ma te tia ore e faarue te Varua o te Atua ia'na. (A hi'o i te I Korinetia 11:11)

I te matamua, ua opuahia e te Atua, ia aifaito te tane e te vahine. Tera râ, no te mea e, na te vahine e fanau i te tamariki, ua roa ia'na te hoê tiaraa tei hau a'e i te maitai. I horoahia na tana ohipa rahi na te vahine ra, ua tunhia oia i raro i te faatereraraa a ta'na tane, ia aifaito raua. E no reira, te

Autahu
tou te
mau ta

tune, e
te faaa

Eaha t

Adamu
vahine
na ô ra
ia oe, e
mahan
motuu,
i ta oe
i te rep
atu â o
Uiraa
faainob

parau t
ra, ua
no "to
horoah
ia haap
nei. N
te faat
ohipa,
e te m

maa m
nelia c
e ua h

Antahu'araa i ore ai i horoahia na te vahine. E noaa ia ratou te mau haamaitairaa o te Antahu'araa na roto i ta ratou mau tane.

E no reira, aita te Atua i parau e, "*E e auraro oe i to tane, e ei fatu oia no oe*" no te faahaehaaraa i te vahine--No te faaiaifaitoraa râ i te tane e te vahine.

HAAPIIRAA TORU (*Hebedoma Toru*):

Eaha ta te Atua faahaparaa ia Eva?

Ia oti ta'na faahaparaa ia'na, faahapa atura oia ia Adamu, na ô maira, "*No te mea, ua faaroo oe i te re'o o to vahine na, e ua amu i to te raau i ta'u i parau atu ia oe, i te na ô raa'tu e, Eiaha oe e amu i to te reira; e ino roa te fenua ia oe, e amu oe i to te reira ma te oto e hope rou'e to oe pue mahana i to oe na oraraa: e tupuhia ia i te tataramoa, e te motuu, no oe, e e amu oe i te raau rii o te fenua nei, e amu oe i ta oe maa ma te hou i nia i to oe ra'e, e hoi noa'tu oe i raro i te repo, no reira mai hoi oe: e repo hoi oe, e e ho'i faahou atu â oe i te repo.*"

Uiraa 1. Eaha te auraa o te parau Ta'na i parau mai e, e faainohia te fenua "*no to oe maitai*"?

Ia hi'o noa-hia'tu, e au e, ua riro te reira parau ei parau teimaha no te nunaa taata. Area râ, ia hi'o-maitai-hia ra, ua faaite mai te Fatu ia Adamu e, e faainohia te fenua no "*to oe na maitai.*" E rave rahi te mau haamaitairaa tei horoahia mai ia tatou nei na roto i te mau ati e te mau fifi, ia haapaarihia tatou e ia noaa ia tatou te ite no te pae tino nei. No te mea, eita te oraraa tino e roaa ohie noa na roto i te faatau e te pariparu, na roto râ i te rave-itoito-raa i te ohipa, e noaa'i i te taata nei te faaoromai, te marû, te maitai e te mauruuru.

Na roto i ta te Atua parauraa e, "*E amu oe i ta oe maa ma te hou i nia i to rae,*" i faaite mai ai oia i te "*Evanelia o te ohipa.*" E mea mo'a te ohipa i te mata o te Atua, e ua haapii mai oia ia Adamu raua o Eva e, eita roa te hoê

mea maitai e noaa mai, maori râ, na roto i te raveraa i te ohipa. E no reira, ua riro te reira mau faahaparaa ei mau haamaitairaa huna.

I reira, faaineine atura te Atua i te tono atu ia Adamu raua o Eva i rapae i to raua ô nehenehe, o tei riro eiparadaiso no raua ra. Eita raua e faaea faahou i roto i taua vahi nehenehe roa ra tei i te tiare, e te tumu raau, e te mau huru atoa ra. E tiahihia râ raua i roto i te hoê ao toetoe e te ano e rumaruma hoi.

Na mua râ i to te Atua tiavaruraa ia raua, ua hinaaro Oia i te faaineine i te tahi mea no te parururaa ia raua i te mau ino o to raua oraraa api. No reira, afai maira Oia i te aahu i hamanihia i te iri puaa ra. (Mose 4:27)

Uiraa 2. Na roto i to te Atua horoaraa mai i te aahu iri puaa ia raua, ua riro ia ei faaiteraa e, ua tupu mau â te hi'araa. E mea nafea te reira?

A haamana'o tatou e, aore e poheraa e vai ra i nia i teie nei ao na mua i te hi'araa. E mea papu e, ua rave noa Adamu raua o Eva i te reira na aahu ma te feruri ore e, na haamatahia te poheraa i nia i te ao nei. Aita paha raua i feruri e, ua riro te pohe o te tahi nau puaa, tei herehia e raua i te matamua, ei ravea no te faaahuraa ia raua. I muri noa iho râ i to raua tiavaruraahia i rapae i te ô, ua hitimahuta paha raua i to raua iteraa i te mau puaa te taparahi noa ra te tahi i te tahi, no te imiraa i te ora i roto i te aroraa rahi o te oraraa tei tupu i muri iho i te hi'araa i nia i te fenua nei.

Uiraa 3. I muri i to raua faaruraa i te ô i Edene, e mea atea anei te vahi i haerehia e raua no te imiraa i te puhaparaa norauara? Ua ite aneitatu i te vairaa mau no tana vahi ra?

I to raua faaruraa i te ô ra, aita raua i haere atea roa'tu. Ua haere râ raua i te hoê vahi i parauhia o Adamu-Onodi-Ahamana-oia hoi, 64 noa iho ia kilometa i te ô i Edene ra. Ua parau mai Birigama lone e, "Ua faaite mai te Peropheta ra o Iosepha e, tei roto te ô i Edene i te tufaa fenua

ra o J
Eva, ua
o Adam
o David
I
taata te

U

"Toute
trois té

Ap
et d'au
recher
Contine
différen
Tenant
la fami
d'Ethio
recher
époque
de l'hé

"C
de Sion
est sor
Christ.
Dieu d
de pre
destruc
du pen

Le
simpli
l'hémi

ra o Jackson, Misouri. E a tiavarubia'i o Adamu rana o Eva, ua haere rana i te vahi ta taton e parau nei i teie nei, o Adamu-Onodi-Ahamana, tei vai i roto i te tufaa fenua ra o Davida, i Misouri."

E no reira, ua riro taua vahi ra ei pû no te nnnaa taata tei haapurarahia i muri a'e i nia iho i te ao taatoa nei.

Re Orometua

UN AUTRE TEMOIN POUR CHRIST

"Toute affaire se réglera sur la déclaration de deux ou de trois témoins." (11 Cor. 13:1)

Après la découverte du continent d'Amérique par Colomb et d'autres qui traversèrent les grandes eaux pour aller à la recherche de pays inconnus, on trouva en possession du Continent occidental, une race à peau foncée, composée de différentes tribus, mais d'une origine commune évidente. Tenant leurs traits caractéristiques de toutes les branches de la famille humaine: blanche, jaune, noire, d'Europe, d'Asie, d'Ethiopie; leur origine devint un sujet d'étonnement et de recherches scientifiques. La conclusion générale fut qu'à une époque antérieure leurs ancêtres avaient émigrés d'une contrée de l'hémisphère oriental: mais quand? comment? ou?

"Car de Jérusalem il sortira un reste, et de la montagne de Sion des réchappés." (II Rois 19:31) Une colonie (un reste) est sortie de Jérusalem environ 600 ans avant la naissance du Christ. Cette colonie fut dirigée par Léhi, un prophète de Dieu de la maison de Joseph, qui avait été averti par Dieu de prendre sa famille et de s'enfuir dans le désert, car la destruction de Jérusalem fut décrétée à cause de la méchanceté du peuple.

Le "Livre de Mormon" raconte, avec une grande simplicité, leur voyage, leur établissement dans l'hémisphère d'Occident, les révélations que Dieu leur

Il donna, leur division à cause de leur perversité, en deux tribus distinctes, comment la couleur de leur peau changea, leurs guerres, leurs travaux, leurs constructions, leurs coutumes, leurs langues et les paroles de leurs prophètes.

Il donna aussi un récit de la visite que notre Seigneur Jésus-Christ fit à ce peuple, après sa résurrection, accomplissant ce qu'Il avait prédit Lui-même, ainsi qu'il est écrit dans Jean 10:14-16. Que ses autres brebis ne sont pas les Gentils, comme on le suppose en général, cela ressort clairement de l'assertion du Christ: "Je n'ai été envoyé qu'aux brebis perdues de la Maison d'Israel." (Matt 15:24) Il établit son Eglise parmi eux, ordonnant douze apôtres, leur donnant le même évangile, la même autorité, les mêmes pouvoirs, les mêmes ordonnances et les mêmes bénédictions qu'Il donna à Ses brebis de l'hémisphère oriental.

Cet écrit contient aussi l'histoire d'une colonie conduite par le Seigneur au continent occidental au temps de la dispersion du peuple du pays de Shinar et de la confusion des langues lors de l'arrêt de la construction de la Tour de Babel.

La colonisation de l'Amérique par la descendance de Joseph, qui fut vendu en Egypte, accomplit la bénédiction prononcée sur la tête de Joseph et de ses fils par le patriarche Jacob (voir Genèse 48 et 49:22-26). Ainsi que la bénédiction prononcée par le prophète Moïse (Deut. 33:22-17) La partie historique du Livre de Mormon montre que le continent d'Amérique, occupé par "une multitude de nations", les descendants d'Ephraïm et Manassé, est le "pay béni" donné à Joseph en plus de sa part en Canaan.

C'est là que se trouvent les "Collines éternelles" et les "Montagnes antiques", les choses précieuses du Ciel et les choses précieuses de la terre" et "tout ce qui caractérise le pays dans lequel les branches du rameau chargé du fruits" devaient "déborder la muraille", comme le prédisait Jacob.

Le
(chap.
rant da
monde

de faus

C'
Seigneur
avaient
aient d

Es
au sava
répond

Un
oeuvre
hiérog
pour le
le prof
les car
autant

Il
questio
obtenu
s'agiss

Ar
et l'aya
d'appar
lui app
des an
s'écria
accomp

Le
aussi p
Bible e

Le Livre de Mormon est annoncé par le prophète Esaïe (chap. 29:4-19): "C'est la voix d'un peuple tombé murmurant dans la poussière". Il est venu dans un temps où le monde est "ivre, mais pas de vin", chancelant sous l'influence de fausses doctrines, et sans prophètes, et sans voyants.

C'est "l'oeuvre merveilleuse et le prodige" qui le Seigneur devait effectuer pour la confusion de ceux qui avaient tourné les choses sens dessus dessous et qui l'adoraient des lèvres, tandis que le coeur était éloigné de Lui.

Esaïe dit que les paroles du livre devaient être présentées au savant lui disant: "Lis ceci, je te prie", et il devait répondre: "Je ne puis, car il est scellé".

Un fermier, Martin Harris, s'étant intéressé à cette oeuvre, recut de Joseph Smith une copie de quelques hiéroglyphes, avec leur traduction, qu'il porta à New-York pour les soumettre à quelques savants linguistes, entre autres le professeur Anthon qui, après les avoir examinés, déclara les caractères véritables et leur traduction correcte, pour autant qu'il pouvait en juger.

Il écrivit un certificat et le donna à Martin Harris. Le questionnant pour savoir comment le jeune homme avait obtenu les annales contenant ces hiéroglyphes, il apprit qu'il s'agissait d'une révélation faite par un ange de Dieu.

Anthon lui redemanda alors le certificat pour le revoir et l'ayant reçu, il le déchira, déclarant qu'il n'y avait pas d'apparition d'anges du Ciel, de nos jours, mais que si on lui apportait le livre, il essaierait de le traduire. Une partie des annales était scellée et, quand il fut informé du fait, il s'écria: "Je ne peux pas lire un livre scellé." Ainsi, il accomplit, à son insu, la prophétie d'Esaïe.

Le Livre de Mormon, comme "Bois de Joseph" est aussi prédit dans Ezéchiel 37:15-22. Le "bois de Juda", la Bible est unie maintenant au "Bois de Joseph", le Livre

de Mormon, comme "Bois de Joseph" est aussi prédit dans Ezéchiel 37:15-22. Le "bois de Juda", la Bible est unie maintenant au "Bois de Joseph", le Livre de Mormon.

Papa'ihia e Mati Orometua

Te Hohoa no ta tatou Ve'a, Te Perophta ra o Birikama Youna
1801 - 1877

*Peretideni Piti no te Ekalesia a Iesu Mesia i te Feia
Mo'a no te Mau Mahana Hopea Nei.*

Ua fanau Birikama Youne i te 1 no Tiunu, i te m. 1801. e mai to'na api-roa-raa mai â e tae roa'tu i to'na paariraa, ua auraro noa oia i to'na na metua, e ua rave puai noa oia i te ohipa inia i ta ratou faaapû: I te 1832, ua bapetizohia oia i roto i te Ekalesia: E hoa mau oia no Iosepha, e i te m. 1835, no to'na maitai, e te itoito, ua maitihia oia ei apcsetoloi roto i te Ekalesia a Iesu Mesia; e i te m. 1844, a pohe ai Iosepha Semita, riro ihora Birikama Youna ei upoo no te Ekalesia, ei perophta, ei hi'o, ei heheu parau: Ona iho, tei aratai maite atu i te mau Feia Mo'a mai Navu i Misouri, no haere atu i te mau Mou'a ofai i Utaha, i reira ratou i patu ai i te hoê oire nehe-nehe e te maitai hoi, o tei vai noa ra i teie nei â: Ua riro ora ei faatere i te paturaa o te fare menemene, e te Hiero hoi i Roto Miti; e ua rau atu â te mau ohipa maitatai ta'na i rave no te Feia Mo'a: Te tumu no to'na maitai e to'na roo, o teie ia, no to'na faaroo rahi i nia i te Atua Ora, ta'na i haamori ma to'na aau atoa, to'na mana'o atoa, e to'na varua atoa, e i nia hoi i te mau haapiiraa tumu o te Evanelia, ta Iosepha i haapii i to te ao nei, a ora noa'i oia i nia i te fenua nei; ta'na i tamata i te faaohipa i roto i to'na ra oraraa; te tia ia rave i te ohipa rahi no te haamauraa i te Basileia o te Atua i nia i te fenua nei.