



Te Avae Setepa 1957

TE HEHEURAA API

Apprendre A Aimer Notre Prochain

“Maître, quel est le plus grand commandement de la loi? “Jésus répondit: Tu aimeras le Seigneur, ton Dieu, de tout ton coeur, de toute ton âme et de toute ta pensée. C’est le première et le plus grand commandement. Et voici le second qui lui est semblable: Tu aimeras ton prochain comme toi-même. De ces deux commandements dépendent toute la loi et les prophètes.” (Mathieu 22:35-40)

Jésus ne fut pas le premier à enseigner ces commandements. Le premier fut placé au coeur de la foi juive, dans Deutéronome 6:5-9, et considéré comme le commandement central depuis ce temps-là. Le second se trouve aussi dans l’Ancien Testament (Lévitique 19:18.) Jésus a fait le second semblable au premier et en a fait le coeur de la religion, avec toute la maîtrise et l’esprit qu’il possédait. Lui-même était la personnification de l’amour. Et, par cette déclaration, à sa façon bien particulière, la grande affection de l’homme pour l’homme, enseignée par la loi de Moïse et les prophètes de l’Ancien Testament.

Comment Apprenons-Nous A Aimer Nos Semblables ???

LA SOUFFRANCE. Un de mes amis fut victime, à l’âge de 17 ans, d’une maladie des os. C’était longtemps avant l’époque des médicaments presque miraculeux que nous possédons aujourd’hui, et il souffrit le martyre pendant près de dix ans, presque constamment. Ses souffrances ne le rendirent ni amer ni cynique. Il apprit à apprécier la vie, la nature, Dieu, et il éprouva de la compassion pour tous les êtres humains. Son esprit fut adouci par l’amour, tempéré par la patience et la tolérance. Les enfants l’aimaient; les vieilles personnes répondaient avec joie à son

salut, et
de son
L’ORSE
devrait s
gens de
charman
plusieurs
et prena
ces autre
dre leur
solitaires
répéta c
succès.
Et les an
ces jeun
LES SE
lez aime
lui. Le
souffert
Un ami
très inté
pour une
à dire à
tôt, à vo
L’AMO
petite pe
a dit be
servant
“Or, si
sagesse;
blables,
(Mosiab
On
éprouve

salut, et ceux de son propre âge étaient inspirés par l'exemple de son courage, de sa résignation et de sa bonne humeur. L'ORSERVATION. Le fait de regarder autour de nous devrait suffir à nous ouvrir les yeux sur le besoin qu'ont les gens de note amour. Une jeune étudiante, très populaire et charmante, ayant beaucoup d'amis, remarqua un jour que plusieurs étudiantes se rendaient au réfectoire toutes seules et prenaient place, l'air un peu triste. Elle s'approcha de ces autres étudiantes, se présenta et les invita à venir prendre leur repas avec elle et ses amies. Et bientôt ces étudiantes solitaires eurent beaucoup d'amies. La première étudiante répéta cette manœuvre plusieurs fois, avec beaucoup de succès. Elle se fit ainsi un très grand nombre d'amies. Et les années d'université passèrent agréablement pour toutes ces jeunes filles.

LES SERVICES. On a coutume de dire que si vous voulez aimer quelqu'un, vous devez faire quelque chose pour lui. Les mamans aiment leurs enfants parce qu'elles ont souffert pour eux, parce qu'elles leur ont tant donné. Un ami m'a exprimé son point de vue à ce sujet, qui est très intéressant: "Si vous n'éprouvez aucune sympathie pour une certaine personne, trouvez quelque chose de bon à dire à son sujet, ou bien faites-lui une gentillesse. Bientôt, à votre grande surprise, vous commencerez à l'aimer."

L'AMOUR DE DIEU. Notre propre intérêt envers notre petite personne nous empêche d'aimer notre prochain. On a dit beaucoup au sujet du service que l'on rend à Dieu en servant son prochain.

"Or, si je vous dis ces choses, c'est pour vous enseigner la sagesse; c'est pour vous apprendre qu'en servant vos semblables, c'est Dieu seulement que vous servez."

(Mosiah 2:17) (Lire aussi Mathieu 22:31-40)

On n'a pas assez dit au sujet de l'amour que nous devons éprouver pour notre Père Céleste, afin d'être plus enclins à

aimer nos semblables. Si nous l'aimions vraiment nous abandonnerions notre égoïsme, et nous orienterions notre esprit et notre cœur vers les choses qu'il aime. Il nous deviendrait plus facile d'aimer nos semblables plus généreusement, plus spontanément. Jésus a placé l'amour de Dieu avant l'amour de notre prochain. Une des raisons en est peut-être second que cela nous préparerait à observer le grand commandement.

Mati Orometua

Te Mau Haapiiraa No Te Ava'e Novema

HAAPIIRAA FEIA API

HAAPIIRAA HOE (Hebedoma Hoê) :

Mai te au i tei haapiihia a'enei, ua faaue mai te Atua ia Noa. e to'na utuafare, ia haere i roto i te pahi tei hamanihia e ratou ra, faa'i ihora Oia i te fenua nei i te diluvi. A haamana'o râ tatou e, ua 40 mahana hou te pape i tae atu ai i nia i te vahi i vai ai te pahi ra-haere atura te pahi i nia i te diluvi no na ava'e e pae. Te na ô nei te papairaa e, "*e nina-atoa-hia te mau mou'a teitei atoa i raro a'e i te ra'i nei.*" (Genese 7:19)

E homa, ua rave rahi te taata tei mana'o e, eita roa e tia ia tupu te hoê diluvi rahi mai te reira i nia i te ao nei. Tupu atura to ratou mana'o e, ua riro paha te diluvi no te hoê noa iho tufaa fenua, eiaha no te ao atoa nei. Area râ, ua haapapuhia mai na roto i te mau irava mo'a e, ua hape roa to ratou mana'o.

1 Te na ô nei te parau e, "*E e haamou vau i te mau mea ora atoa, i hamanihia e Au, i nia iho i te fenua nei.*" Ahiri taua ati ra i tupu i nia i te hoê noa iho tufaa fenua o te ao nei, aita ia teie tohuraa a te Atua i tupu.

2. E na roto hoi i te mau papairaa mo'a no te tau ho-pea nei, ua noa ia tatou te ite e, ua hamanihia te pahi o Noa

i nia i te
ra i te tu

3.

fenua i
ra, ua
pahee a'
ei fenua
maitihia

4.

tizoraa
bapeiizo
e bapeti
ineraa i
roto i te

UA M

Ua

i to'na
parauhi
te hitu
i ite i te
noa'tu

Ua

oreba e
pahi.

raro, ar
a'era o
i rapae
riro te

man faa
atu ai i

I te

te mau
atura r
te mau

i nia i te fenua Amerita e na te diluvi i afai atu i taua pahi
ra i te tufaa fenua i Asia ra.

3. Ua papu atoa ia taton e, ua nina-atoa-hia te tufaa
fenua i Amerita, no te mea, a faaea'io Etera i nia i taua fenua
ra, ua faaite mai te Fatu ia'na e, "*I faaite atoa hoi e, ia
pahee a'era te pape i nia i teie nei fenua, ua riro teie nei fenua
ei fenua tei hau i te mau fenua atoa i te maitai, ei fenua i
maitihia e te Fatu.*" (Etera 13:2)

4. Ua parau-atoa-hia e, ua riro te diluvi rahi ei bape-
tizoraa no te fenua nei. Na Birigama Ioune i parau e, "*Ua
bapeiizohia te fenua nei i te pape, e i te mau tau amuri atu,
e bapetizohia ia oia i te auahi e te Varua Maitai no te faaine-
inerau ia'na ia haere faahou atu i mua i te aro o te Atua, i
roto i te hanahana Tiretiera ra.*"

UA MAU TE PAHI I NIA I TE MOU'A O ARARATA

Ua painu noa te pahi no na ava'e e pae ra, e tae noa'tu
i to'na maura i nia i te hoê mou'a teitei roa i Asia, tei
parauhia o Ararata. O te ahuru e ma hiti ia o te mahana no
te hitu o te ava'e, i mau ai te pahi i reira, aita râ o Noa ma
i ite i te mau upoo o te mau mau'a i pihaiho ia ratou e tae
noa'tu i te ahuru o te ava'e. (Genese 4-5)

Ua tiaï o Noa e maha ahuru mahana, tuu atura i te hoê
oreba e te hoê uuairao i rapae i te hoê haamaramarama o te
pahi. Ua maue noa te oreba i te tiaira i te pape ia haere i
raro, area ra, te uuairao, ua hoi mai ia i nia i te pahi. Tiaï
a'era o Noa e hitu mahana, tuu faahou atu ai i te uuairao i
i rapae i te pahi, e ua hoi mai ia ma te hoê rau olive. Ua
riro te reira ei faaiteraa ia Noa e, te iti ra te pape i roto i te
mau faa ra. Tiaï atura oia e hitu â mahana, tuu faahou
atu ai i te uuairao, e aita ia i ho'i faahou mai.

I te mahana matamua o te matahiti apî, ua tauturu mai
te mau tamarii a Noa ia'na ia iriti i te tapoi o te pahi; ite
atura ratou e, ua maro te fenua. Aita râ o Noa i tuu noa i
te mau animala ia haere i te reira taime--ua tiaï râ oia i te

hoê heheuraa. Ua faaamu noa o Noa i te mau puaa e te mau manu i roto i te pahi no na mahana e hitu ahuru ra. I reira, ua pau hoê matahiti e e toru mahana mai te mahana i haamata'i te diluvi, e ua faane mai te Atua ia Noa ia rave i to'na utuafare e te mau animala e haere i rapae i te pahi. (Genese 8:15)

Te ohipa matamua ta Noa i rave i nia i taua fenua apî ra, maori râ ia, ua tururi oia i raro e ua haamaitai atu oia i te Atua no to ratou faaoraraahia e to ratou tere maitai i nia i te diluvi rahi. Ua faatia o Noa i te hoê fata e ua pûpû atura i te mau puaa viivii ore ra ei tusia taauahi. I reira, ua fafau mai te Atua i te faufaa ia Noa, i te faaiteraa ia'na e, eita te ao nei e nua-faahou-hia i te diluvi, e ua tuu oia i te anuanua i nia i te ra'i ei tapao uo taua faufaa ra.

I te reira taime, ua horoa mai te Atua i na faaueraa e pae ia Noa ra.

1. Ua horoa mai oia i te faaueraa rahi ia "*fanau, e ia rahi roa, e ia i te fenua nei*" mai ta'na i horoa mai i to tatou na metua matamua. E no reira, ua parau-atoa-hia o Noa ei metua tane piti no te ao nei, no te mea, na'na i haamata faahou i te huiraaatira no teie nei ao, e ua riro oia ei metua tane no te mau taata atoa i muri iho i te diluvi.

2. Ua faaite mai te Atua ia Noa ma e, ua riro te mau animala ei maa na te taata mai te mau raau maa atoa ra, e e mea tia ia ratou ia amu i te mau animala atoa. Na te reira i faaite mai ia tatou e, e mea maitai te mau inai atoa, e ua hapa te mau faaroo te opani i te taata ia amu i te tahi mau inai. (*A hi'o atoa i roto i te I Timoteo 4:1-4*)

3. Te toru o taua na ture e pae ra, oia hoi, o ta te Atua ia faaueraa ia ratou e, eiaha e amu i te toto o te mau animala. Noa'tu e, e mea tia roa ia amu i te mau huru animala atoa, e ere i te mea maitai ia amu i to ratou toto, no te mea, o te toto, o te hoê mea repo i roto i te taata e te animala hoi. I te taime o Adamu raua o Eva i amu ai i te hotu i

roto i te
tahuti o
tahuti.
to tatou
roto i to
ore e te
tatou e,

4.
noa i te
te maa.
ei tautuu
taata te

5.
rahi roa-

E no
ma i to r
Uiraa 1.
mau oia

2.
te diluvi
taatoa r
te diluvi

3.
haere va
i nia i te
Noa ra?

4.

I te
atura o
i te pahi
ture rab
fenua ia

roto i te ô i Edene, ua tuuhia te toto i roto i to raua na tino tahuti ore ra, ma te faariroraa i taua na tino ra ei na tino tahuti. Oia hoi, e mea viivii te toto, e ia faariro-faahou-hia to tatou mau tino ei mau tino tahuti ore, e faaorehia te toto i roto i to tatou mau tino, e e monohia ia i te hoê pape viivii ore e te mure ore hoi. No reira te Atua i faaue mai ai ia tatou e, eiaha e amu i te toto.

4. Te maha o te ture, o te parau ia e, eiaha e haamanii noa i te toto o te mau animala, maori râ, no te roaaraa mai te maa. Ua hamani te Atua i te mau animala atoa ia riro ei tauturu e ei maa na te taata e aita Oia i mauruuru i te taata te taparahi ia ratou ma te tumu ore.

5. Te ture hopea ta'na i horoa mai, o te hoê ia ture rahi roa--maori râ, eiaha e haamanii i te toto o te tahi taata.

E no reira, ma teie ua ture rahi e pae, ua haamata Noa ma i to ratou oraraa apî i te fenua o Asia ra.

Uiraa 1. Ehia avae to te pahi o Noa painu-noa-raa? Ua mau oia ihea?

2. Eaha na tumu e pae te faaite mai ia tatou e, aita te diluvi i tupu i te hoê noa iho tufaa fenua, i nia ra i te ao taatoa nei? I teihea fenua te pahi i hamanihia'i? Ua riro te diluvi ei aharaa no te ao nei?

3. I te taima te pahi i mau ai i nia i te mou'a, ua haere vave o Noa ma i rapae? Eaha ta Noa ohipa matamua i nia i te fenua apî ra? Eaha te faufaa ta te Atua i fafau ia Noa ra?

4. Eaha na faaueraa rahi e pae tei horoahia ia Noa ra?

HAAPIIRAA PITI (*Hebedoma Piti*):

I te maura o te pahi i nia i te mou'a ra o Ararata, tiaia atura o Noa ma i te faaueraa a te Atua ia haere ratou i rapae i te pahi. I to ratou haereraa i rapae, ua horoahia mai na ture rahi e pae ia ratou ra. Purara-tura ratou i nia i te fenua ia faaî faahou atu i te ao nei.

E homa, te maere nei te tahi pae o tatou i te mea e, aita te huaai no Kaina--oia hoi, te mau taata ereere-i faaorahia i te tau no te dilavi. O teie râ te tunu--maori râ, mai tei faaitehia i roto i te buka a Aberahama 1:21-24. ua faaipoipo o Hama, te tamaiti a Noa, i te hoê huaai no Kaina tei parauhia ra o Aiphiti. E no reira, na roto i to Hama faaipoipo-raa i te reira vahine iri ereere ra, ua faaorahia ia te toto o Kaina, no te mea, ua riro taua vahine o Aiphiti ra te hoê no na taata toovau tei faaorahia i roto i te pahi o Noa.

E no reira, noa'tu e, e Autahu'araa to Hama, ua faaorehia ta'na ra mau tamarii i taua mana ra, no te mea, no te hara rahi a Kaiua ra, ua tapeahia te mana o te Autahu'araa i to'na ra huaai. O Pharao, te hoê mootua o Hama, o te hoê ia taata tei faaerehia i te mana a te Atua, mai tei faaitehia i roto i te Aberahama 1:25-27.

UA PATUHIA TE OIRE O BABELA

Ua fanau te matahiapo a Hama i te hoê tamaiti tei parahia o Nimeroda. Ua fiu paha oia i to ratou faaeraa i te pae i te hitia o te râ, e no reira, ua haere oia, e te hoê mau hoa no'na ra, i te pae i te tooa o te râ i te imiraa i te hoê parahiraa apî no ratou ra. I te vahi apî ta ratou i haere, ua patu ia ratou i te hoê oire, tei parauhia Babela. A haamana'o râ tatou i teie na mea e maha no to ratou hamaniraa i taua oirera:

Oia hoi, a tahi ia, ua hamani ratou i taua oire ra ma te haamana'o-ore-raa i te parau a te Atua ia faaî i te fenua nei. Aita te Atua i hinaaro ia haaputuputuhia te mau taata i te vahi hoê, no te mea, ia na reirahia, e tupu ihoa te mau ohipa ino. Noa'tu â ia, ua amui o Nimeroda e to'na ra mau hoa, e na patu ratou i te hoê oire rahi no ratou ra.

A piti, maori râ, ua faaterehia taua oire ra e te hoê taata Autahu'araa ore-oia hoi, na Nimeroda iho, te hoê ia huaai no Kaina.

A toru, oia hoi, ua haamata ratou i te patu i te hoê pare teitei roa i taua oire ra, ma te mana'o e, ia tupu faahcu te

hoê dilu
Aita pal
fafau m
i te ra'i
i te dilu

E n
ratou i t

Mai
te mau
mai te h
oia hoi,
mau mo
i te tau
rahi no
te miti,
faariror
ta tatou
e te mai
noa iho

Ua
ohipa m
hamaha

UA

A
Atua ia
i to rato
ratou ia
taine, t
haapiira
tahi. I
pene 1
i to'ua

hoê diluvi rahi; e faaorahia ratou i roto i to ratou pare teitei. Aita paha o Nimeroda ma i tiaturi i te faufaa ta te Atua i fafau mai ia Noa ra, maori râ, te anuanua Ta'ua i tuu i nia i te ra'i ei tapao e, e ore roa'tu Oia e nina faahou i te ao nei i te diluvi.

E no reira, e mea papu e, aita te Atua i mauruuru ia ratou i to ratou paturaa i te reira oire.

UA AMAHAMAHAHIA TE AO NEI

Mai te au i ta tatou i haapiihia a'enei, na amui-noa-hia te mau fenua i te hoê â vahi e ua riro ia ei hoê noa fenua, mai te haamataraa o teie nei ao e tae roa mai i te tau no Pelega, oia hoi, te tau i hamanihia'i te pare o Babela. Oia atoa te mau moana i te reira tau, hoê noa iho ia moana rahi e vai râ, i te tau no te peropheta o Pelega, ua tomo te tahi mau tufaa rahi no te fenua i raro roa, riro atura ia ei peho haehaa. E te miti, ua tahe maira ia i roto i taua vahi haehaa ra i te faariroraa i te reira mau vahi ei mau miti. E no reira, mai ta tatou e ite nei i teie nei mahana, e rave rahi te mau fenua e te mau moana taa e roa te tahi i te tahi e vai nei-eiaha hoê noa iho moana e hoê noa iho fenua mai i te matamua râ,

Ua riro mau te i'oa o taua peropheta ra ei tohuraa no te ohipa maere tei tupu i to'na ra tau, no te mea, o "*te amahamaharaa*" o te auraa ia o te i'oa o Pelega.

UA FAARUE IAREDA MA I TE OIRE O BABELA

A hamanihia'i te pare i Babela, tupu ihora te riri o te Atua ia Nimeroda e to'na ra man taata. Haapeapea atura Oia i to ratou re'o, e e haapurara ia ratou na te ao nei, ia ore ratou ia faaoti i te ohipa ta ratou e haamata ra. I te reira taime, te ora ra te hoê mau taata parau-tia tei patoi i te mau haapiiraa a Nimeroda. O Iareda te hoê e to'na ra taeae te tahi. Mai tei faaitehia i roto i te Buka a Moromona, i te pene 1 e te pitio te Buka a Etera, ua parau noa o Iareda i to'na ra taeae ia tiaoro i te Fatu, ia ore to ratou re'o ia faa-

huru-ê-hia. Ua na reira to'na ra taeae, e na pahono hia mai i ta'na pure-oia hoi, eita Oia e faahuru ê i te re'o o Iareda e to'na ra mau hoa. I reira, ua tiaorofaahon te taeae o Iareda i te Atua ra, ia ite ratou i te fenua e tonohia'i e A'na ra. Ua aroha faahou mai te Atua ia ratou e na faaite mai Oia ia ratou e, e arataihia ratou i te hoê fenua tei hau a'e i te mau fenua o te ao nei i te maitai. E no reira, ua faaue maira Oia ia ratou ia haaputuputu i to ratou ra mau utuafare, e ta ratou mau nãã, e te mau huero atoa o te fenua ra. I reira, i raro a'e i te aratairaa a te Kātu, ua hamani ratou i te mau pahi, e ua tere ratou na uia i te moana e tae noa'tu i te hiti o te hoê fenua apî-oia hoi, te fenua Amerika tei faaeahia e te taata i mutaa-roa-ihora. Ua 344 mahana ratou i nia i te moana hou ratou i tapae ai i reira, area râ, ua oaoa roa ratou i to ratou tapaeraa'tu i reira no te mea, ua ite ratou e, e fenua haamaitai-roa-hia te reira.

E no reira, i te haereraa o Iareda ma i Amerika ua faaea-faahou-hia ia taua fenua ra e te taata. Te mau taata ra i Babela ra, ua tafifihia ia to ratou re'o, e ua tupu mai tera re'o e tera re'o, e no te mea, aita'tura ratou i taboêhia, haere atura ratou na te ao atoa nei i te imiraa i te hoê oraraa no ratou. E no reira i tupu mai ai tera nunaa e tera nunaa.

Uiraa 1. E mea nafea to te toto o Kaina faaoraraahia noa'tu i te diluvi? O vai te i'oa o te vahine a Hama? Eaha te mea tei faaerehia i to raua mau huaai?

2. O vai te hoê huaai o Hama tei faatere i te paturaa i te oire o Babela? Eaha na tumu e toru te Atua i ore ai i mairuuru ia ratou no taua ohipa ra?

3. Eaha te auraa o te i'oa o Pelega? Eaha te ohipa tei tupu i to'na ra tau?

4. E mea nafea to te taata e te mau animala ho'iraa i Amerika i muri a'e i te diluvi? O vai ma tei baere i reira? Ua faahuru ê-hia to ratou re'o? Ehia mahana to ratou tere raa no te haereraa i reira?

I te
riri roa'
te mau o
erehia o
hu'araa
oia hoi,
i te tau
e i te ra
haamori
tei haan
maha no

A t

A p

e ia

A t

nia i te
faatere
ia peu a
haamori

A r

e te m
mana'o
peu ma
mai o Ie
e eiaha
mata'u

E r

faaea r
Afirita,
pûpû at
vai ra t
hia ra
hoho'a
auri ra,
tuu rato
oia. Ua
ravehia
reira i

HAAPIIRAA TORU (*Hebedoma Toru*)

I te taime i faahuru-ê-hia'i te re'o o te taata i Babela, riri roa'era o Nimeroda. Haamata atura oia i te rave puai i te mau ohipa ino e i te patoi i te Atua. E no te mea, ua faa-erehia o Nimeroda, e te mau huaai atoa o Hama, i te Auta, hu'araa, ua vitiviti ratou i te faatia i ta ratou iho faatereraa, oia hoi, ua tupu mai te mau ohipa tahutahu. E mea papu e, i te tau o Nimeroda i haamata'i te taata i te haamori i te idolo e i te rave i te mau peu Etene. Ia hi'o tatou i te huru o te haamoriraa o te mau Eteue, ua huru fatata ia i te faatereraa tej haamatahia e Nimeroda ra. Oia hoi, o teie na tumu e maha no te haamoriraa a te Etene.

A tahi, o te faateiteiraa ia i te taata i nia i te Atua ra.

A piti, oia hoi, ia haamori i te mau aito mai ia Nimeroda e ia faa'iro atu ia ratou ei Atua.

A toru, maori râ, o te faateiteiraa ia i te mau animala i nia i te taata. Ua horoa mai te Atua i te mana i te taata ia faatere i nia i te mau puua o te fenua nei, area râ, o te hoê ia peu a te mau Etene ia haamo'a i te tahi mau animala, e ia haamori ia ratou,

A maha, o te mana'o haavare e, na te mahana e te ava'e e te mau fetia e faatere nei i to tatou oraraa. Oia hoi, te mana'o noa nei â te hoê mau taata e, e rave tatou i te mau peu mai te au i te ava'e tatou i fanauhia mai ai. Ua na ô mai o Ieremia e, "*Eiaha outou e haapii i ta te Etene ra parau, e eiaha outou e mata'u i te mau tapao i nia i te ra'i ra, a mata'u noa'i te mau Etene i te reira.*" (*Ieremia 10:2*)

E no reira, ua haamata te mau huaai a Nimeroda te faaea ra i te fenua Inidia, e te fenua Aiphiti, e te fenua Afirita, i te haamoriraa i te mau idolo, e i te faaturi, e i te pûpû atu i te taata ei tusia i to ratou mau atua. Oia hoi, te vai ra te hoê pûpû tanta tej haamori i te hoê atua tej parauhia ra o Moloka, e ua hamani ratou i te hoê idolo auri ei hoho'a no tana atua ra. Te vai ra te hoê nmu i roto i taua tii auri ra, e ia tutuihia te auahi i roto ra, e ia veavea roa, ua tun ratou i te hoê aiû iti i roto i te rima o taua tii ra, ia ama oia. Ua rave rahi te mau peu hairiiri mai te reira te huru tej ravehia e ratou ra, aita râ e tia ia tatou ia paraparau no te reira i teie taime.

Aita tatou i ite e, na to vai rima te reira mau ohipa i rave. Oia hoi, ua ite tatou e, ua hinaaro o Satane ia Kaina ia riro ia'na ra, no te mea ua tae ana'e o Kaina i nia i te ao nei e ua ite oia i te mau huru o te pae tino nei e te mau revea e topa'i te taata tahuti. E, mai te au i ta tatou i ite, ua riro ihoa o Kaina ia Satane, aita râ tatou i papu e, na Satane iho i faatupu i te mau mana'o poiri i rotopu ia Nimeroda ma e aore râ, na Kaina anei ia.

Te mana'o nei te hoê mau taata e, o te haamoriraa a te te mau Etene, o te huru ia o te faaroo matamua e ua haere noa te reira faatereraa i mua e tae noa'tu i te huru o to te taata tiaturiraa i teie nei mahana. Area râ, na roto i te maramarama tei roa mai ia tatou i teie nei mau mahana hopea nei, te ite nei tatou e, e mana'o hape roa te reira.

Oia hoi, aita te mau faatereraa a te Etene i tupu mai no roto mai i to ratou hinaaro i te haamori i te Atua, no roto mai râ i to ratou hinaaro e to ratou popore ia roa te mana ia ratou ra. Oia atoa, na mua te faaroo mau i te tae mai i nia i te ao nei i te tupuraa o te mau peu a te Etene, no te mea, ua horoa mai te Atua i te evanelia ia Adamu a faaea'i oia i Adamu-Onodi-Ahamana. E ere atoa tera mau peu i te mana'o o te mau taata ite ore o te ora ra i nia i te ao nei i te hoê tau evanelia ore, o te mau mana'o râ o te mau taata tei patoi i te evanelia mau tei horoahia'tu ia ratou ra, e tei tamata i te haamou i te reira. E no reira, eiaha tatou e mana'o e, no roto mai te haamoriraa i te Atua i te mau peu poiri tei ravehia e te mau Etene. No roto mai râ ta ratou mau peu Etene i te evanelia mau tei horoahia mai e te Atua i te mau taata i mutaa ihora.

Uiraa 1. Eaha na tumu e mahana no te haamoriraa a te mau Etene?

2. O vai te taata i nia i te ao nei tei aratai i tera mau peu poiri? Na vai i faatupu i te reira mau ohipa i roto i to'na feruriraa?

3. No roto mai te haamoriraa mau i tera mau peu Etene e aore râ, no roto mai i ta te Etene huru haamoriraa i te haamoriraa mau?

Re Orometua

Mai
faaterehi
mai te 4
E piti to
mau Feia
e to Hua
mau mot

Ua k
roto i te
o te Auta
i te avate
i te re'o
te rahira
faaterehi
ere mai i
metua. U
mau i'oa
rimona i
e te mau
tae mai i

Mon
te Amaa
na te ma
tou i te m
e tiahapa
Orometu

Hora
Pereside
i te po na
pū tamai

I te
muiraa n
paran no
aterehia

Ta Tatou Amuiraa Rahi

(Parau Tumu: *TE UTUAFARE.*)

Mai te au i te faatereraa a to tatou Peresideni Misione na faaterehia te hoê Amuiraa Rahi na te Misione, i Papeete nei, mai te 4 no Atete e tae noa'tu i te 11 o taua ava'era, m. 1957. E piti to Paraita tere no te haere atu e tii i te tahi pae o te mau Feia Mo'a, to Tubuai e to Raiatea ma, (*Tahaa, Raiatea e to Huahine*). Ua tae atoa mai te vetahi mau melo, no te mau motu, e to te mataeinaa atoa hoi.

Ua haamatahia te Amuiraa i te Sabati, te 4 no Atete, na roto i te Pureraa Amui na te Autahu'araa, teie ia te rahiraa o te Autahu'araa tei tae mai, 116 taata. I te hora 10 e te afa, i te avatea, ua faaterehia taua Pureiaa matamua ra, na roto i te re'o Farani, i raro a'e i te aratairaa a Mati Orometua, e te rahiraa o te taata i tae mai e 421. I te hora 3 i te ahiahi, faaterehia'tura te fariiraa rahi, no te mau melo atoa tei haere mai i te Amuiraa, na te Peresideni Misione, e te mau Orometua. Ua fatata i te 500 mau Feia Mo'a tei papaihia to ratou mau i'oa i te reira taima, ua rahi te faraoa monamoua e te rimona i pau. I te po, faatupuhia'tura te haapiiraa Evanelia e te mau hinene Tarava, tera ia te rahiraa o te mau taata i tae mai i taua po ra 428.

Monire i te poipoi, ua faaterehia te Pureraa Amuiraa, na te Amaa Papeete te mau hinene, i te hora 10 e te afa, picnic na te mau tamarii, no te haere i Papenoo, ua faaamuhia ratou i te mau maa monamoua, e na oaoa roa ratou. Hoê hanere e tiahapa tamarii tei haere i raro a'e i te faatereraa a Fredo Orometua.

Hora 3, i taua ahiahi ra, Ua faaterehia te Apooraa e te Peresideni Misione. e na Less Orometua i aratai te haapiiraa i te po na haamatahia te hautiraa popo, i rotapu i te mau pūpū tamaroa e te mau pūpū tamahine.

I te poipoi mahana piti faatere faahou-hia te Pureraa Amuiraa na te Amaa i Paea te mau himene. Ua a'o hia mai te parau no te "UTUAFARE". I muri a'e i te pureraa ua faaterehia te mau hautiraa i te fare Baskei. I te hora 3, ua faa-

tere-faahou-hia te hoê Apooraa na te mau Peresideniraa o te mau Amaa, te mau Orometua pūpū, to te Paraimere e to te Haapiiraa Sabati, Pūpū Tamarīi. Na Setephano Orometua, e na Less Orometua i faaite hoho'araa'tu i haapaoraa i te hoê "*Pureraa Utuafare*". I taua po mahana piti ra, ua haamatahia te hautiraa o te Soirée Rahi, i te fare teata REX. i raro a'e i te faatererara a Toma Orometua, e ua i roa taua fare ra i te taata, e mea au mau te mau himene, e te mau hautiraa'toa.

I hora 9, i te poipoi mahana toru, haapao faahouhia te hoê Apooraa na te mau Peresideni Amaa e te mau Orometua pūpū. Faataahia te reira e piti tufaa, oia hoi, te feia toro'a faatere, na te Peresideni i faatere, na Less Orometua i aratai, te piti ra, o te tufaa o te mau Orometua pūpū, na te Tehaere, Setephano e Re Orometua i haamaramarama i taua mau feia toro'a ra i ta ratou mau ohipa faatererara.

I te avatea o taua mahana ra, hanti faahou-hia'tua te Soirée Rahi, i ô REX, e ua taafaa hia te moui titeti ei haamaurururaa i te mau taata atoa tei tae mai i te Amuiraa. I te po, faatere-faahou-hia te Soirée, o te hopea ia o taua Soirée Rahi ra. A haamana'o i teie matahiti i mua.

Ua haere amni te mau taata atoa o te Amuiraa, i Paea, i te hora 9, ua haamatahia te Pureraa haamauraa Ofai Tihi i nia i te niu o taua fare Pureraa Apî tei hamaniha i reira. Na Less Orometua i aratai, i raro a'e i te faatererara a Elita Peresideni, na Toofa â Ahuroa, tanturn hoê no te Amaa Paea te pure matamua. Te a'oraa matamua, na Marurai Mahuru, Peresideni Amaa no Paea, te pitio te a'oraa na Mati Orometua, tei a'ohia na roto i te re'o Farani. Ua tuuhia, e na haaman-atoa-hia te Ofai Tihi e te tamuta ra o Ioane P. Ward, e ua tun-atoa-hia te afata vairaa papaa parau i roto, e te Peresideni Misione. Ua himenehia te himene "*La Marseillaise*" na te Peresideni Misione te pure.

I te avatea ua haamata te tamaaraa, i Paea, i tatahi noa iho i te fenua o te Ekalesia, e ua tamaa maitai, e ua i te opu. Ua faatere-atoa-hia te mau hautiraa na te mau Feia Apî a hopu ai ratou i te miti. Te rahiraa o te mau taata tei tai'ohia e 600, e ua ho'i a ana'e mai te oaoa e te peapea ore.

I taua
utiraa hop

E pur
ra, na Tor
a'oraa i ta
himene, te

I te h
Feia toro'
ni Misione
e haapii h

I te n
Oriraa Ra
Arii tane
te Misione
e te mau
"Coupe"

tamua no
hia te tah

I te s
hu'araa i
te Peresic

I te h
na te pūp
hora 3,
mau him
lia, e te h
atoa i tae

I te 25
TOMA. U
ohipa mait
rave rahi h
atoa i te m

I taua po ra, i te hora 8, ua hauti-faahou-hia te mau ha-
utiraa hope Basket Ball no te haruraa i te rê.

E pureraa Amui tei faaterehia i taua poipoi mahana maa
ra, na Toma Orometua i aratai, na te Feia Apî te mau tufaa
a'oraa i taua taime ra. Na te pŭpŭ Scout S. D. J. Te mau
himene, te rahiraa o te mau taata 139.

I te hora 3 i te ahiahi ua faaterehia te apooraa na te mau
Feia toro'a faatere e te mau Orometua pŭpŭ, na te Pereside-
ni Misione, e te mau Orometua popaa te mau tufaa i faatere
e haapii hoi.

I te mahana maa, i te hora 8, i te po, ua faatupuhia te
Oriraa Rahi no te Piru e te Matie (*Feia Apî*). Ua riro te mau
Arii tane e te mau Arii vahine ei mono no te mau Amaa no
te Misione. E mea henehehe roa te faanahoraa i taua po ra
e te mau pehe oriraa a te pŭpŭ pŭ. Ua opere hia te mau
"Coupe" Rê matamua na te mau Orometua popaa. Rê ma-
tamua no te mau vahiae, pŭpŭ no Mahana Moo. Ua opere
hia te tahi mau rê haamauruuru na te mau melo tei hauti.

I te Sabati 11 no Atete, ua faaterehia te Pureraa Auta-
hu'araa i na tufaa e piti, ta Aarona, e ta Melehizedeka, na
te Peresideni Misione i faatere.

I te hora 10 e te afa ua faaterehia te pureraa Amuiraa,
na te pŭpŭ Cumora te mau himene, tai'oraa taata e 412. I te
hora 3, ua faatere-faahou-hia te Amuiraa na to Tubuai te
mau himene. I taua po ra ua faaterehia te haapiiraa Evane-
lia, e te himene tarava, e te himene gitara na te mau Amaa
atoa i tae mai. Te hopea ia no teie Amuiraa. Iorana.

Papahia e Less Orometua

PARAU RII API

To Tatou Orometua Here.

I te 25 no Atete, i te poipoi raa, reva'tura to tatou Orometua herehia o
TOMA. Ua oti maitai ta'na tufaa ohipa Orometua, e rave rahi ta'na mau
ohipa maitatai i faatupu, na'na hoi te Soirée Rahi i oti a'enei i faatere. E
rave rahi hoi to'na mau hoa, e ua faafariu mai i roto i te Ekalesia, e ua imi
atoa i te mau ravea no te mau tamarii Tahiti ia haere i te tahi haapiiraa.

i te fenua Tonga, e toru te parahi nei i reira i teie nei mahana. Hoê tei tere atoa'tu i pihaiho ia'na, oia hoi, Tehina Moo. E tere raua i Nutirani eireira raua e taa ê ai, e tere atu Toma i to'na ai'a here. Area Tehina ra, e tia i rij ia oia i te tahi pahi no te haere atu i Tonga. Te parau atu nei te Heheuraa Api e, ia haamaitahia orua e te Atua.

I te 8 no Setepa e mahuta'tu te hoê tamati faahou â na nia i te Manureva, no te haere â i te haapiiraa i Tonga, teie to'na i'oa Jeau Sou Yao.

Teie ia te hoê ohipa hopea ta Toma i faaoti reva'tu ai oia. Ua riro ta'na mau ohipa maitatai e te faahiahia ei oto raa na te mau melo o te Ekalesia nei.

DAVIDA O. MAKE

1875

O te iva ia o Davida o Make no te Peresideniraa o te Ekalesia i te tau hopea nei. Ua fanauhia oia i te 8 no Setepa matahiti 1873, i Huntsville i te tufaa fenua rahi o, Utaha. E taata faaapu to'na metua tane, no reira, haapii atura oia ia Davida i te mau huru ohipa faaapu.

I to'na apîraa ua imi noa oia i te mau mea hohonu e te paari o te ao nei, na itoitro roa oia i te haereraa i te haapiiraa. Noa'tu te ravai ore o ta'na moni no te haere i te fare haapiiraa. A faaotia'i oia i ta'na haapiiraa teitei maitihia ihora oia ei Orometua haapii no taua fare haapiiraa ra.

Ua tonohia Davida i te fenua Baratane note porohaereraa'tu i te Evanelia. e ua oti maitai ta'na ohipa.

I to'na ho'iraa mai na Baratane mai, ua riro faahou oia ei Orometua haapii, i muri iho ua maitihia oia ei Peresideni no te hoê fare haapiiraa teitei. Ua parauhia Davida e Orometua maitai roa i roto i te pae tino e te pae Evanelia atoa hoi.

I te 33 o to'na matahiti ua maitihia oia ei apotesolo i roto i te Ekalesia. Matahiti 1934 ua maitihia oia ei tanturu no te Peresideni Hebera Garanata. I te ava'e Eperela i te matahiti 1951 pohe atura te Peresideni o te Ekalesia e ua riro atura Davida te Peresideni no te Ekalesia a Iesu Mesia i te ao atoa nei.

E Peresideni itoitro roa Davida, ua tae oia i te mau misione e te mau amaa atoa o te Ekalesia i te ao atoa nei. Ua tae atoa mai oia i Tahiti nei i te matahiti 1955, ua mauruuru roa oia ia farerei i te mau melo o te Ekalesia e te mau hoa atoa hoi. E taata here e te aroha hoi oia i to te ao atoa.

85 matahiti to'na e te vai itoitro noa nei oia i te mau ohipa a te Fatu.

POU MOO Gérant et Imprimeur, Papeete, Tahiti.
