



Te Avae Tenuare 1958

TE HEHEURAA API

IA ORANA I TE MATAHITI API

Inaha ua oti te matahiti 1957. Ua hope tetau i horoahia ia tatou no to tatou oraraa i roto i te matahiti tahito. E teie nei ua tia roa ia hi'opoa tatou i te mau raveraa, e te mau faaotiraa i faaotihia i roto i taua matahiti i oti a'enei. Eiaha mai te mana'o e, e faateoteo tatou i roto i ta tatou raveraa, na roto ra i te haehaa, e te mauruuru, e te aroharaa'tu ia vetahi ê no ta ratou tautururaa mai. E mea tia atoa ia haamanuruu tatou i te Atua no te mau mea Ta'na i horoa mai i roto i taua matahiti tahito ra, no to tatou nei ora, e to tatou mau utuafare, e tae noa'tu i te ravea e ora'i.

Ua riro ra te matahiti 1957 ei faufaa ore mai te mea e hi'opoaia te reira mai te mana'o mauruuru ana'e. Ua tia roa ia feruri i taua matahiti nei ei haapiiraa na tatou ia huru maitai ta tatou mau raveraa i roto i te matahiti 1958. Mai te mea ua rave tatou i te mau hapehape, e mea tia roa ia ia tatarahapa no te reira e ia tamata tatou i roto i te matahiti api, ia faaore i taua mau mea faufaa ore ra. Mai te mea ua faatau tatou i te raveraa i te hoê mea maitai, ei reira. a opua maite tatou ia faaitoito i te raveraaa i te reira i teie matahiti api.

Te na ô nei te parau papai e, "Inaha hoi, tei teie nei oraraa te taime ia faaineine te taata ia farevei i te Atua; oia ia, o te mahana ia, te mahana o teie nei oraraa, ia rave te taata i ta ratou ohipa.

"E teie nei, mai ta'u i parau na ia outou. ua tae mai ia outou te mau faaite e rave rahi, no reira te a'o atu nei au ia outou e, eiaha outou e faaroaroa i te mahana o ta outou tatarahapa e tae roa i te hopea; no te mea i muri i te mahana o ta outou tatarahapa e tae roa i te hopea; no te mea i muri i te mahana o teie nei oraraa ra, o tei horoahia mai i te taata ia faaineine no te tau mure ore ra, inaha, ia ore outou

ia rave maite i te ohipa a parahi ai outou i te a'o nei, e i reira e tae mai ai te po poiri, e ore e tia ia ravehia te ohipa i reira.

"E ore e tia ia outou ia parau, a arataihia'i outou i taua hopea ri'ari'a ra, e tatarahapa vau, e fariu vau i to'u Atua. Eita, e ore e tia ia outou ia parau i te reira; no te mea e mana â to taua varua, tei roto i to outou tino i te mahana e pohe ai outou ra, i nia i to outou tino i taua ao mure ore ra." Alama 34:32-34.

Na Te Peresideni Misione E To'na Utuafare.

"E Piti Tauatini Matahiti Matamua"

Ia oti te tama'i a te mau arii, ua ho'i o Aberahama i te vahi i Heberona tei parauhia o Mamera. I reira oia i haa-mata'i i te feruri i nia i te parau a te Fatu ia'na ra, oia hoi, o te parau ia e, e horoahia te fenua o Kanaana ia Aberahama e to'na ra huaai. Ua peapea to'na mana'o no te mea, aita roa ta'na e tamarii, e no reira na tiaoro atu oia i te Atua ra i te na ô raa e,

"E te Fatu, e Iehova, eaha ta oe e homai no'u, teie hoi au a pohe ma te tamarii ore. E te tiaau no to'u nei utuafare, o Eliezera nei ia no Dimaseko ra. Inaha hoi au, aita o'u e huaai ho-mai-hia mai e oe, e inaha, e riro te hoê tamaiti i fanau i to'u nei utuafare ei taata a'ia no'u."

Oia hoi, i te reira tau, mai te mea aita ta te hoê taata ona e tamarii, e faariro ia oia i te tiaau e aore ra i te hoê tavini ei taata ai'a no'na ra. Ua ite râ Aberahama e, ia na reira oia, e ere te reira i te huaai mau.

Ua pahono mai te Fatu ia'na i te na ô raa e, *E ore teie taata e riro ei taata ai'a no oe, e riro ra te hoê taata no roto i to oe iho opu ei taata ai'a no oe. A hi'o na to mata i nia i te ra'i, a taio na i te mau fetia, i te tiaraa ia oe ia taio, oia atoa to oe na huaai."* E no reira, ua tiaturi Aberahama i te parau a te Fatu.

I te ahururaa o te matahiti o to Aberahama faaeearaa i Kanaana, ua faaite ta'na vahine ia'na e, eita paha ona e tamariihia, e no reira, e mea maitai a'e ia rave o Aberahama i te tavini o Hagara ei vahine na'na, peneia'e, e roaa ta'na tamarii na roto ia'na ra. E no reira, ua haapao Aberahama i te mana'o o Sara. Tera râ, ua teoteo o Hagara i to'na riroraa ei vahine na Aberahama e ua faahapa o Sara ia'na. I reira, ua horo atura o Hagara i roto i te medebara ra. Ua i te râ te melahi a te Atua ia'na i reira, e na faaue oia ia'na ia ho'i faahou i to'na ra fatu vahine. Ua parau atoa mai te te melahi ia'na e,

“Inaha hoi oe, ua tô, e e tamaiti ta oe e fanau, e o Isemaela to'na i'oa na oe e mairi; no te mea, ua haapao mai Iehova i to oe nā ati: e e riro oia ei taata rata ore e te aito; e rave ta'na rima i te taata atoa, e e rave hoi to te taata atoa ra rima ia'na; e parahi hoi oia i mua i te mata o to'na atoa ra mau taeae.”

E no reira, ua ho'i atura o Hagara ia Sara ra, e ua fanau ihora oia e tamaiti, o tei parauhia o Isemaela. E ua vanu ahuru ma ono to Aberahama matahiti i reira.

TE HAAMATARAA O TE PERITOMERAA. I te ahuru e ma toruraa o to Isemaele matahiti, ua faaue mai te Atua ia Aberahama ia peritomehia te mau tamarii tamaroa'toa ia tae ratou i te vanu o to ratou mahana. Ua na reirahia ia riro te reira ei faahaamana'oraa i te mau metua e, eita ta ratou mau tamarii e faahapahia e te Atua no ta ratou ra mau hape rii e tae noa'tu i te vanu o to ratou matahiti. I reira ratou e bapetizohia'i no te faaoreraa i ta ratou ra mau hara.

Ua horoa'toa mai te Atua i te hoê i'oa apîia Aberahama ra. Na mua'e, ua pii-noa-hia o Aberahama o Aberama, area râ, i te iva ahuru e ma ivaraa o to Aberahama ra matahiti, ua horoa mai te Atua i te i'oa o Aberahama ia'na ra. e te auraa o taua i'oa ra, o te metua ia o te mau fenua e rave

rahi. E o Sara, ua horoa mai te Atua i te i'oa ra o Sara no'na, i te na ô raa e, e horoa hia te hoê tamaiti ia'na, e e riro hoi o Sara ei metua no te mau fenua. Ua maere roa o Aberahama i teie parau, area râ, ua hope roa to'na ra oaoa. Ua na ô a'era oia i te Atua e, "*Ia ora Isemaela i mua i to aro na e!*" Ua pahono mai ra te Fatu ia'na e, "*E haamaitai ihoa vau ia Isemaela e e faarahi au i ta'na; e haamau ra vau i teie nei faufaa ia Isaaka, ta Sara e fanau na oe.*" Oia hoi, ua haapapu mai te Fatu ia Aberahama e, e ere o Isemaela te maitihia no te fariiraa i te toroa patereareha, e hee râ taua toroa ra i nia i te hoê tamaiti, oia hoi, o Isaaka, ta Sara e fanau.

UA FA MAI NA MELAHI E TORU RA. I te hoê mahana, ua fa mai na melahi e toru ra ia Aberahama, a parahi ai oia i roto i te uputa fare. I to'na iteraa ia ratou, ua horo oia e pi'o atura i raro i te repo i mua ia ratou ra, ma te aniraa ia ratou ia faafaaea rii e ia tamaa hoi i ô ia'na ra. Ua farii ratou i ta'na aniraa, e ua tamaa ratou.

A haamana'o tatou e, aita teie na melahi i fa mai ma te hanahana rahi, ua tae mai ra ratou mai te hoê mau taata êê te huru. Mai te reira ihoa te huru o te melahi, te vai ra te tabi mau taime, e fa mai ai ratou, eita râ e mana'ohia e melahi te reira. Na Paulo i haapapu mai i te reira haapiiraa i te na ô raa mai e, "*Eiaha e faaore i te ite atu i te taata éé ra, e melahi hoi te itehia'tu e vetahi, aore hoi i ite e melahi.*" (Hebera 13:2) Atira ia, noa'tu e, aita taua na melahi ra i fa hanahana mai, ua taa ia Aberahama e, e melahi ratou.

No te mea ua fatata hoê â taime i fa mai ai na melahi e toru ra, e te taime hoi i afaihia'i o Melehizedeka ma i nia i te ra'i i te oire o Enoha ra, ua mana'o te hoê mau taata e, o Melehizedeka paha te hoê melahi tei fa mai ia Aberahama ra. Aita ia, aita tatou i papu e, o vai ma taua na melahi ra.

Ia oti ta ratou tamaaraa, ua tohu te hoê melahi e, e fanau o Sara, te vahine a Aberahama. Te tia noa ra o Sara i te uputa o te fare e ua ata roa oia i to'na faaroora i te reira

huru parau, no te mea, ua paari roa oia. Ua faahapa râ te hoê melahi ia'na i te parauraa'tu e, "*Te vai nei anei te hoê ohipa te fifi roa i te Fatu ia rave?*"

I reira, ua tia ratou i nia e ua haamata faahou ratou i to ratou tere. Te na ô nei te irava e, na haere atoa o Aberahama na muri ia ratou ra. A haere atu ai ratou i Sodoma ra, ua faaite mai te hoê melahi ia Aberahama i te tumu no to ratou tere, oia hoi, no te ino rahi o na oire ra o Sodoma e o Gomora, ua faaue te Atua i taua na melahi e toru ra ia haere mai i nia i te ao nei e haamou i te reira na oire na roto i to ratou Autahu'araa. I to Aberahama faarooraa i teie opuaraa, ua haamana'o oia ia Lota, te faaea noa ra i roto i te oire o Sodoma.

Tiaoro atura oia i te Fatu i te na ô ra e, "*E haamou atoa anei oe i te feia parau-tia, e te paiti ore? Peneia'e e pae ahuru pue taata parau-tia tei taua oire ra; e haamou â oe, eita oe e fazora i taua vahi ra i taua na taata parau tia e pae ahuru i roto ra?*" Ua pahono te Fatu ia'na e, mai te mea e iteahia na taata parau-tia e pae ahuru ra i roto i taua oire ra, e faaora oia i te oire taatoa. Ua feruri râ Aberahama e, e mea papu e, eita e roaa e pae ahuru taata parau-tia i reira; ui atura oia e, E nafea ia itehia e maha ahuru noa iho taata parau-tia? Ua pahono mai te Fatu e, e faaora atoa ia Oia i te oire. Ui faahou atura Aberahama e, e mai te mea e, e toru ahuru noa iho taata parau-tia? E piti ahuru noa iho? E hoê ahuru hoi? Ua pahono noa mai te Fatu e, Noa'tu e, e hoê ahuru noa iho taata parau-tia to roto i te oire o Sodoma ra, eita ia Oia e haamou i te reira. I reira, ua faaea Oia i te parauraa ia Aberahama, e ua ho'i o Aberahama i to'na tiahapa.

Uiraa 1. No te aha o Aberahama i peapea'i i to'na haamana'oraa i te parau a te Fatu e, e horoahia mai te fenua Kanaana i te huaai o Aberahama? Eaha ta te Fatu fafau mai ia'na ra? No vai te mana'o ia rave o Aberahama i te tavini ia Hagara ei

vahine na'na? Eaha ia tei tupu? O vai te i'oa o taraua tamaiti? Ona iho tei maitihia ei patereareha? O vai ra?

2. Eaha te tumu no te ohipa peritomeraa? Eaha to Aberahama i'oa i te matamua? Eaha ia te auraa o to'na i'oa api, oia hoi, o Aberahama? O vai te i'oa api i horoahia no Sara?
3. O vai na melahi e toru tei fa mai ia Aberahama? Ua hanahana to ratou faraa mai? Eaha ta te hoê i parau ia Sara? Eaha te tumu tana ua melahi ra i fa mai ai i nia i te ao nei? No te aha o Aberahama i peapea'i i to'na faaroora i ta ratou opuaraa? Eaha te huru o to'na paraparauraa'tu i te Atua ra?

I te taeraa'tu o na melahi e toru ra i Sodoma, ua itehia ratou e Lota, e ua ani oia ia ratou ia haere mai i roto i to'na fare, e ia tamaa, e ia taoto hoi. Ua farii ratou, area râ, a faaineine ai ratou i to ratou taotoraa, ua tae mai te mau taata atoa o tana oire ra, e ua faanti ratou i te fare, i te tuoraa e, *“Teihea na taata i haere mai i o oe nei i teie arui? A aratai mai na ia ratou i rapae ia matou nei?”*

Ua ri'ari'a roa o Lota, e ua haere oia i rapae i te taparuraa ia ratou ia ore ia hamani no mai ia ratou. Ua riri roa râ te mau taata ia'na, e ua tuo ratou ia'na ia faaatea. Ua hinaaro ratou i te rave i na taata e toru te parahi ra i roto i te fare, e tae noa'tu hoi i te mau tamahine a Lota ra, e no reira, ua nenei mai ratou i nia ia Lota, e ua fatata roa ratou i te vavahi i te opani e tomo i roto i te fare. I te reira râ taime, ua faatoro atura na melahi i to ratou rima e ua ume maira ia Lota i roto i te fare, opani atura i te opani. Ua haamatapo atura ratou i tana mau taata atoa i te uputa ra; e rohirohi noa a'era ratou i te imiraa i te oputa.

Ua parau atura na melahi ia Lota ia rave i ta'na mau tamahine e ta'na mau hunoa tane e aratai ia ratou i rapae i te oire. no te mea, ua faaue mai te Atua ia ratou ia haamou i te oire o Sodoma ra. E no reira, ua faaara o Lota i to'na ra mau hunoa e, e haamouhia to ratou oire, aita roa râ ratou i haapao i ta'na parau.

I te poipoi, ua parau na melahi ia Lota e, "*A tia i nia, a aratai i to vahine e na tamahine toopiti na oe i itea i o nei, o te pohe atoa hoi oe i te poheraa o teie nei oire.*" Ua peapea râ Lota no ta'na mau tamahine e ta ratou mau tane tei ore i faaroo i ta'na parau, taupupu atura ra, e ua aratai ia ratou i rapae au i taua oire ra, i te na ô raa e, "*Eiaha outou e hi'o i muri; e horo râ i nia i te mou'a ia ore outou ia pohe!*"

Ua taparu râ o Lota i na melahi ia faatia ia ratou ia horo i roto i te hoê oire nainai tei fatata mai i Sodoma ra, parahi ai, e ua faatia na melahi. E no reira, na haamata ratou i te horo i roto i te oire tei parauhia o Zoara. Area râ, a haere atu ai ratou, ua faaea te vahine a Lota e ua hi'o oia i muri. No to'na haapao-ore-raa i te faaueraa a te melahi eiaha e hi'o i muri, ua faarirohia ia oia ei pou miti.

I tera ihoa poipoi, ua tia o Aberahama i nia e ua haere oia i nia i te hoê mou'a no te haamori i te Atua, I reira, ua hi'o oia i Sodoma e Gomora e taua fenua atea atoa ra, e inaha, ite atura oia i te auauahi o taua fenua ra i te peeraa i nia mai te auahi umu ra. Ua tamahanahana ra te Atua ia Aberahama i te na ô raa e, "*Ua haamana'o vanu ia Lota, a haamou ai au i taua na oire o taua fenua atea ra, e na tono e atura vanu ia Lota mai rotopu mau i taua pau ra, a taahitumu ai au i taua na oire i parahihia e Lota ra.*"

O Lota râ, aita oia i parahi maoro i Zoara; ua horo râ oia i nia i te mou'a, e ua parahi oia, e ta'na na tamahine, toopiti i roto i te hoê ana. I te hoê po, ua opua taua na tamahine ra i te faainu i to raua ra metua tane i te uaina, ia taero oia, e i reira, e taoto raua ia'na, ia huaaihia oia. Ua na reira raua, e te na ô nei te irava e, ua fanau te matahiapo i te hoê tamaroa tei parauhia o Moabi, oia hoi, o te metua ia no te ati Moabi e ua fanau te teina i te hoê tamaroa, o Beneami to'na i'oa, maori ra, te metua ia o te ati Amona ra. E mai te reira taimé mai â, aita tatou i ite eaha tei tupu ia Lota ra.

UA TAU I ABERAHAMA I TO'NA PARAHIRAA

I te haamouraahia o Sodoma e Gomora, ua faarue o Aberahama i Heberona, haere atura oia i Gerara, parahi ai. Area râ, i to'na hi'oraa i te huru o te mau taata ereere te parahi ra i reira, ua na ô a'era oia e, "Aita roa o teie nei vahi e mätä'u i te Atua; e e taparahi mai ratou ia'u e ta'u vahine nei." E no reira, ua faaite Aberahama ia ratou e, e tuahine Sara no'na, mai te au i ta'na i faaite atu i to Aiphitira. Ua tano ihoa to Aberahama mana'o, no te mea, aita hoi i maoro to rana parahiraa i reira, ua titaubhia o Sara ia haere i mua i te aro o te arii o te Philiseti, oia hoi, o Abimeleka ra. Ua tapea taua arii ra ia Sara ia parahi i roto i to'na fare, area râ, i te hoê po, ua moemoea oia, e i roto i taua taoto ra, ua faaue mai te Atua ia'na ia faaho'i ia Sara i to'na iho utuafare, no te mea, e vahine oia na Aberahama; ia ore oia ia na reira, e taparahibia ia oia. Ua faaite atoa mai te Atua ia'na e, e peropheta o Aberahama. E no reira, i te poipoi, ua faaite o Abimeleka i to'na ra mau tavini i te huru o ta'na ra moemoea, e ua mätä'u a'era ratou. Ua tii atu oia ia Aberahama i te uiraa ia'na i te tumu oia i parau mai ai e, e tuahine Sara no'na. Ua faaite mai Aberahama ia'na i te parau mau, oia hoi, no to'na ri'ari'a e ravehia to'na ora, i parau ai oia e, e tuahine noa o Sara no'na. I to te arii faarooraa i te reira parau na haama oia, e ua imi oia i te mau ravea ia hoa rana o Aberahama. Oia hoi, ua horoa'tu oia i te mau mamoe e te mau puaatoro e te mau tavini hoi ei tao'a aroha ia Aberahama ra. Ua horoa atoa oia i te moni ario hoê tauatini, e tae noa'tu hoi i to'na iho fenua, ia tia ia Aberahama ia parahi i te vahi ta'na e hinaaro.

E no reira, i to Aberahama iteraa i te huru mau o Abimeleka ra, ua pure oia i te Atua ra, ia haamaitaibia taua arii ra e tae noa'tu i ta'na ra vahine, ia fanau rana i te tamarii, e ua na reirahia

- Uiraa* 1. I te po i taoto ai na melahi e toru ra i roto i te fare o Lota ra, eaha tei tupu? I te poipoi, ua horo o Lota ma ihea? O vai tei haere na muri ia'na? Eaha tei tupu i ta'na vahine? No te aha? Nohea mai te ati Moabi e te ati Amona ra?
2. I te haamouraahia o Sodoma ra, ua haere Aberahama ihea parahi ai? No te aha oia i mātā'u ai i reira? Ovai te arii o taua vahi ra? Eaha te huru o te moemoea a taua arii ra? E no reira, ua aha oia ia Aberahama? Eaha ta Aberahama i pure i te Atua no te reira arii e te arii vahine?

RE Orometua

BIEN SERVIR L'EGLISE

Dans l'article précédent, j'ai traité le sujet de "L'attitude dans le service que l'on rend à l'Eglise." Dans cet article-ci je terminerai l'étude de ce sujet, ainsi que l'étude de "Bien Servir l'Eglise."

1. Le service à rendre, et non l'office reçu, doit être au premier plan de l'esprit de celui qui travaille dans l'Eglise.
2. Celui qui travaille dans l'Eglise doit faire preuve d'un grand respect envers autrui, surtout dans une église laïque.
3. Le travail dans l'Eglise doit se faire en harmonie avec les principes et l'esprit de l'évangile. Si l'on veut bâtir une maison, on doit employer les matériaux nécessaires: briques, bois, ciment, clous, etc.... La chose que vous avez l'intention de bâtir détermine les matériaux et la main d'œuvre à employer. Il en est de même dans le travail de l'Eglise. Notre désir d'amener les gens au Christ et de développer en eux le désir et la force de vivre une vie chrétienne ne peut se réaliser que par des moyens chrétiens, l'amour, l'humilité, la sincérité, et par l'influence du Saint-Esprit. C'est un axiome. Nous trouvons l'exposé de ce principe dans les Ecritures:

“A cause de cela même, faites tous vos efforts pour joindre à votre foi la vertu, à la vertu la science à la science la tempérance, à la tempérance la patience, à la patience la piété, à la piété l’amour fraternel, à l’amour fraternel la charité. Car si ces choses sont en vous, et y sont avec abondance, elles ne vous laisseront point oisifs, ni stériles pour la connaissance de notre Seigneur Jésus Christ.”¹ (2 Pierre 1:5-8)

4. Souvenons nous que nous travaillons dans l’Eglise de Jésus Christ. Beaucoup de travail dans l’Eglise se fait dans un esprit négatif, avec un sentiment d’obligation et de devoir strict et ennuyeux. Un de mes amis explique cela comme suit:

“Les gens acceptent un appel à servir, et éprouvent le sentiment qu’ils sont des martyrs parce qu’ils ont l’impression que le travail qui leur est confié n’est pas celui qui leur convient. Ou bien, s’ils n’aiment pas la tâche qui leur a été attribuée, ils ne veulent pas le dire directement et tâchent d’arranger les choses. Par sentiment de loyauté envers les autorités de l’Eglise, ils continuent à servir et à se plaindre intérieurement.”

Surement, cet esprit négatif ne trouve pas sa place dans nos relations avec nos semblables, en nous-mêmes, ou dans nos sentiments envers le Sauveur. Répondons à l’appel, si nous croyons que nous en sommes capables, et faisons-le avec amour et avec joie, comme le fit Néphî autrefois. Pour celui qui veut servir avec succès et enthousiasme dans cette Eglise, il y a toujours un endroit où il peut servir.

Une autre tendance dans le travail dans l’Eglise c’est de se contenter de la médiocrité. Trop de travail est accompli à moitié. On parle trop de “moyenne” sur l’ensemble de l’Eglise ou de la mission. Nous regardons trop autour de nous et nous nous contentons de mesurer nos efforts par ce

que les autres font ou ne font pas. Travaillons en harmonie avec les autres mais travaillons aussi indépendamment d'eux. Travaillons par amour de notre travail et parce que nous aimons le Seigneur, dont nous cherchons à accomplir la volonté parmi les enfants des hommes.

Quiconque travaille dans l'Eglise devrait lire souvent les épîtres de Paul, ou il pourrait saisir l'esprit de véritable dévotion au Seigneur Jésus Christ. Paul le servit avec une énergie sans borne, avec foi, avec pouvoir, avec amour. Sa fameuse déclaration: "La lettre tue, mais l'Esprit vivifie." s'adapte aussi bien au travail dans l'Eglise qu'à la religion pure.

Mati Orometua

TE MAU HAAPIIRAA NA TE MAU PUPU

I roto i te ve'a no Novema ua faaite papu hia te mau haapiiraa tumu no te matahiti 1958. Te vai nei te mau buka aratai no taua mau haapiiraa ra i roto i te fare orometua, i Papeete, e ia hinaaro te hoê taata i taua na buka ra ia tai'o i roto i te matahiti, i roto i to'na utuafare e hoohia te reira ia'na. No reira a rave outou i taua mau buka aratai nei, e haapii i te reira i roto i to outou mau utuafare ia maramarama outou i te mau parau no te evanelia i roto i te reira.

I roto i te matahiti 1958 e faaterehia te mau irava tamau aau no na ava'e e toru, ei reira e tau ai. No reira na ite tatou i te mau irava tamau aau na te haapiiraa Sabati i roto i te Korinetia 15:20 no te ava'e Tenuare, Febuare, Mati. Te Mau Tuahine i roto i te Alama 12:32 no na ava'e Tenuare, Febuare, Mati. Te Feia Apî i roto i te Ioane 17:3 No te matahiti taatoa. Te Paraimere, Te hiroa Faaroo numera piti no te ava'e Febuare, Te hiroa Faaroo numera toru no te ava'e Mati.

PARAU RII API

TE AMUIRAA I TAKAROA

I te 15 e te 16 no Febuare e faaterehia te amuiraa no na motu ra, o Fakarava, o Ahe, o Takapoto, e o Takaroa, i roto i te fare pureraa i Takaroa. E tae atoa te Peresideni Misione e te tahi atu mau orometua no te reira amuiraa. I roto i taua amuiraa nei e hi'opoahia te mau ohipa no teie matahiti i pau a'enei, e faaroo-atoa-hia te tahi mau parau maitatai no te evanelia, e tae noa'tu i te tahi mau parau rii apî no ta tatou Ekalesia nei. E faaite-atoa-hia'tu te tahi mau haapiiraa (piece) e te tahi atu mau ohipa e mana'ohia, ia riro te reira amuiraa ra ei faaitoitoraa na te mau taata.

TE FARE PURERAA I PAEA

Te tere maitai nei te ohipa i nia i to tatou fare pureraa apî i Paea. Ua oti te mau vahi atoa no te fare pureraa, e te tapoi nei te mau tamuta i te reira. Tirara te ohipa toe, oia hoi, te tapoiraa i te punu, e te hamaniiraa i te mau parahiraa e te faaneheneheraa i te aua. Ua maere te mau taata i to ratou iteraa i taua huru fare pureraa apî nei, no te mea ua amuihia te farepureraa e te fare putuputuraa i roto i te fare hoê. Ua faataahia te piha no te mau pureraa, e tae noa'tu i te mau piha na te pŭpŭ tamarii, e ua faataa-atoa-hia te tahi piha rahi no te mau putuputuraa, e te mau haapiiraa hoho'a (piece) e te mau oriraa e te tahi atu â mau ohipa maitatai tei mana'ohia e te mau taata faatere e te feia apî. Ua faataa-maitai-hia teie mau piha e te mau tufaa ohipa i roto, ia ore te hoê e tafifi i te tahi, e no reira te faaineine nei te mau taata i Paea i ta ratou mau ohipa no te tomoraa i roto i te ava'e Mati.

TE POPO I PUPUHIHIA I TE REVA

Ua ite paha te tahi pae no outou i te hoê fetia apî i to'na tereraa na roto i te reva. Area râ, e ere ia teie mea ite fetia mau, e popo pupuhia ia ta te Rutia i pupuhi i nia i te reva a faaati noa ai i te ao nei. E piti popo mai teie te huri ta Rutia i pupuhi, e tei roto i te hoê te tahi uri o tei ora i te tahi mau mahana a tere atu ai te popo i roto i te reva. O Rutia ana'e te fenua hau o tei manuia i taua ohipa ra e tae roa'tu i teie nei â mahana, area râ te opua nei te tahi mau Hau Rarahi i te faatere i te reira huri ohipa ia maramarama ratou i te huri no te mau mea i nia roa'tu i te ao nei. Te opua nei paha ratou ia itehia taua mau mea ra, ia tia ia ratou ia tono atu i te tahi mau taata i nia i te ava'e, i te mau matahiti i mua nei.

TE MAU TOURISTE MOROMONA

Ua farii matou i te parau apî e, e tae mai te tahi mau melo Touriste no te Ekalesia A Iesu Mesia i te Feia Mo'a i te Mau Mahana Hopea Nei. Te tere atu nei ratou i te fenua Niu Zilani no te tomoraa i te Hiero. E tomohia taua Hiero ra i te 20 no Eperela, e no reira, e ho'i atu ai te tahi mau taata Maori tei ratere haere i te tahi atu mau fenua, e te tahi atoa mau orometua o tei porohaere i te Evanelia i taua fenua ra, ia amui atoa'tu ratou i roto i taua mau ohipa oaoaraa no te tomoraa i taua Hiero nehenehe ra. I to matou faaroora e tae i nia i te 40 taata na nia i te pahi rahi Tourist, o Mariposa, i Tahiti nei, e te vai atura te tahi o ratou tei ore i faaitohia i roto i taua tabula horopatete ra. I to ratou faaea riiraa mai i Tahiti nei, e farerei ratou i te mau melo o te Ekalesia, e e faatupuhia te tahi mau arearearaa e te tahi mau oriraa e te tamaaraa na ratou.

NA OROMETUA PORO EVANELIA

I te mahana hopea no te matahiti 1957 ua tapae mai na orometua porohaere i te evanelia, o tei faaoti i to raua tau i te fenua Niu Zilani. Ua rave raua i te ohipa i roto i te mau ma'ohi i reira, ua maururu roa raua i to raua faaearea i na matahiti e piti e te afa. I te po matahiti ua fariihia raua na roto i te tahi tao'a rii aroha ta te amaa Papeete i horoa'tu. E ua faaite mai raua i to raua maururu no te mau mea ta raua i ite i Papeete nei.

TA TATOU PIECE

I te 16 no Tenuare i roto i te fare Basket i Papeete e faaterehia te hoê piece i parauhia Haneta e Gareta. E piece nehenehe roa teie, no nia i te ohipa a te tamarii. E ite atoahia te mau animara e te Rapeti, te uri, te Moa oni, te Liona e te tahi atu â, e mea maere roa te mau ohipa ta ratou e rave i roto i taua aamu nei. No reira, a haere paatoa mai i taua po ra e mataitai.

NA FARE API I ROTO I TE AUA O TE MISIÖNE

I roto i te aua no te fare orometaa i Papeete, ua oti te hoê fare api no te taata haapao fare na te Ekalesia. E fare nehenehe roa teie, e oaoa roa oia i te reira. Ua faaoti-atoa-hia te tahi pae no te fare vairaa ohipa i pihaiho i taua fare ra. E taua fare ohipa ra teie ia to'na faito, e 32 metera to'na roa, e vau metera to'na aano. I te ava'e i mua nei e haamatahia te hoê fare iti e te fare hopuraa pape i pihaiho i te fare basket ia tia i te mau taata hauti ia hopu i te pape. No reira ua riro teie mau fare ei faaite-raa te tere nei te ohipa a te Ekalesia i mua i teie pae au moana nei.

TE RATA AROHA

E rave rahi te mau orometua tahito o tei papai mai i to ratou aroha e to ratou haamana'oraa ia outou no teie matahiti api. Oia hoi, Keni e to'na hoa, Ioane raua o Franki, o Joe raua o Doris, o Toma, o Vero, e o Ianeta, o Ira e to'na hoa, o Don, o Alama e to'na hoa, o Tahakura, e te Peresideniraa no te Ekalesia. No reira, te haamana'o noa nei ratou ia outou.

Te Hoho'a no ta Tatou Ve'a, Te Tii Manu Tei Faaora I Te Faaapu a te Feia Mo'a. E Te Hiero Rahi I UTAHA.

I roto i te aua no te Ekalesia, i Roto Miti, Utaha, ua faatiahia te hoê tii haamana'oraa i te manu tei faaora i ta ratou mau faaapu. O teie ana'e paha te tii haamana'oraa i te manu, i te ao atoa nei. E te tumu no te reira, oia hoi, i te tae-raa o te Feia Mo'a i Roto Miti i te Matahiti 1847 haamata i hora te mau manu rii aamu i te amu i te mau faaapu atoa. Tupu a'era to ratou ri'ari'a no te mea aita ta ratou e maa no te tau toetoe mai te mea e auhune te reira no te mau manu rii aamu. Tamata'tura te Feia Mo'a ia taparahi i taua mau manu rii aamu ra, na roto i te auahi, te pape, te tairiraa e te tahi atu â mau ravea, aita râ e ravea, amu noa'tura taua mau manu rii aamu ra i te mau mea i nia iho i te fenua, Tupu a'era to ratou mana'o ia pure i te Atua no te aniraa ia'na ia faaore i taua peapea ra.

Ia oti ta ratou pure inaha ua ite ratou i te mau manu moana i te maueraa mai i nia i to ratou fenua faaapu. Tupu i hora to ratou mana'o e, te tauturu ra taua manu ra i te mau manu aamu i te amu noa raa i ta ratou faaapu, area râ, te amu noa ra taua manu moana ra i te mau manu rii aamu e tae noa'tu ia i to ratou opu; maue atura i te roto, pihae atu ai, hoi faahou maira, amu faahou a'era i te mau manu rii aamu e tae noa'tu ia pau.

No reira to ratou mauruuru rahi i te tautururaa a taua mau manu moana ra ua faatiahia taua tii nei ta tatou e ite i nia i ta tatou nei vea.