



Te Avae Eperela 1958

TE HEHEURAA API

Te Umu Auahi Ura Ra.

(Daniela 3.)

I muri a'e i to te arii faaturaraa'tu ia Daniela i faariro ai oia ia'na ei tavana i nia ia Babulonia, faatoroa-atoa'tura o Nebukanesa i na hoa tootoru o taua taata apî ra i te mau toroa teitei i roto i te Basileia. Teie ia te i'oa o taua na taata tootoru ra, oia hoi, o Sadarada, e o Meseke e o Abedenego.

Noa'tu e faaitehia'tu ia Nebukanesa, na roto ia Daniela, te mana mau o te Atua mau ra, te faaroo noa râ oia i ta'na mau idolo ra. I te hoê mahana faaue ihora oia ia hamanibia te hoê tii auro rahi. I te otiraa o te reira faane atura oia i to'na mau taata atoa ia haere e haamori i mua i taua tii ra. Faaitehia'tura te mau tavana no te mau tufaa atoa o te fenua, te mau raatira no te mau nuu, e te mau taata atoa hoi, ia faaroo ana'e ratou i te oto o te pu ia pi'o ratou atoa i mua i te aro o taua tii ra e ia haamori atu i te reira. Aita roa te mau ati Iuda tîti ra i hinaaro i te na reira, no te mea ua ite ratou e, ua faahapahia te reira mau hobo'a e te Fatu, e eita roa oia e faatia i to'na ra mau ia taata haamori atu ratou i te reira.

Te parahi ra teie nei na taata apî ati Iuda, o Sadaraka, o Meseke e o Abede-nego, i Babulonia i te taima a faatiahia'i taua hobo'a rahi ra. No to ratou tiaraa teitei tei mauhia e ratou i roto i te Basileia, te hi'opoa-noa-hia râ ratou e te mau taata atoa. Ua ite to ratou iho mau taata e, ua haapii-hia ratou e, eiaha roa e pi'o i mua i te hoê hobo'a. E noa'tu ra i te reira, ua tunu atu te arii i ta'na faaneraa e e mau tavi-ni ratou no'na ra. Eaha ia ta ratou e rave?

Māta'u ihora te mau taata no te mea ua na ô mai te arii, "*E o tei ore e tipapa a haamori ai, e hurihia ia i roto i te umu auahi ura ra.*" Anê te utu'a i te rahi no te taata o te faaroo ore ra.

I te taeraa mai te taime e haamata'i te mau oro'a, oto ihora te mau pu e tipapa ihora te mau taata i mua i taua tii rahi ra. Aita ra na tamaiti ati Hebera i na reira. Ite atura te mau taata Babulonia i reira, tonono atura i te parau i te arii i te na ôraa e, "*Aore taua mau taata nei i haapao i ta oe i faaue, e te arii e: aore ratou i haamori i to oe ra mau atua, aore hoi i haamori i te tii auro ta oe i faatia ra.*"

Ma te î to'na ra aau i te riri ani atura te arii ia afaihia mai, i mua i to'na ra aro, teie mau taata apî e ui atura oia ia ratou e, no te aba aita ratou i haamori atu mai te taatoaraa o te mau taata ra. Ua faatura oia ia ratou no to ratou paari rahi e to ratou haapao-maitai-raa i te tautururaa i te faatereraa i te basileia, tera ra, ua onono atura oia ia haapao ratou i ta'na faaneraa e ia haamori ratou i mua i taua tii auro ra. Na ô atura oia, "*Ia ore râ outou ia haamori ra, ei taua hora ra outou e hurihia'i i roto i te umu auahi ura ra, e o vai te Atua e faaora ia outou i to'u nei rima?*"

Aita roa teie na taata apî tootoru i mātā'u noa'e. Ua hau atu na ratou to ratou haapaoraa faaroo i to ratou iho oraraa. Ua ite ratou e, e hara ia ia haamori atu i mua i te hoê hobo'a o te hoê noa'tu mea. Ua opanihia te reira e te Fātu. Ua papu ia ratou e, e faaora te Fātu ia ratou no roto mai i te rima o te arii e e faahereherehia ratou ia ore ratou ia pohe i roto i te umu auahi ama ra. No reira, na ô atura ratou, "*I hinaaro oia iho, e tia ia i to matou Atua e haamori nei ia faaora oia ia matou i te umu auahi ura ra, e tia ia ia'na ia faaora ia matou i to rima na, e te arii; ia ore râ oia ia hinaaro, e ore â matou e haamori i to oe ra mau atua, ia ite mai oe, e te arii, e ore hoi e haamori i te tii auro i faatiahia e oe ra.*"

Na te reira mau parau i faatupu i te riri u'ana o Nebukanesa. Faaue ihora te arii ia tataihitu te tahuraa o taua umu ra e faaue atura oia i te mau feia puai rahi i te nuu atoa

no'na ra ia ruuru ia Sadaraka, ia Meseka e ia Abede-nego o e ia huri atu ia ratou i roto i te umu auahi ura ra. I te iritiraahia o te uputa o te umu, e i to ratou huriraahia i roto i te reira ua puai roa mai te amaraa o te auahi i nia i te feia tei ruuru i te mau ati Hebera, pohe atura ratou.

I to Sadaraka, Meseka e o Abede-nego huriraahia i roto i te umu ra, ua mairi ratou i raro no te mea ua ruuruhia ratou. Haere maira o Nebukanesa no te hi'o i te mau mea i tupu ra, no te mea ua haamana'o oia i te mau parau a taua mau taata apî ra. E paruru mai anei to ratou Atua ia ratou? Ua hinaaro oia i te hi'o atu i roto i te umu ra. Iritihia'tura te uputa. E a haere mai ai oia i te vahi ta te ahu o te auahi i faati ra, hi'o atura te arii. E i reira fariu maira oia i ta'na mau tavini e na ô atura, "*E ere anei e tootoru a tatou mau taata ruuruhia i huri i roto i te auahi? Ua parau atura ratou, na ô atura i te arii. E te arii, e parau mau. Ua parau maira oia, na ô maira. Inaha, te ite nei au i na taata toomaha ma te tapea ore, i te haere-noa-raa na roto i te auahi e aore roa e ma'i; e te huru o te toomaha ra mai te Tamaiti ia a te Atua ra.*"

Ua haafatata maira te arii ra o Nebukanesa i te anaha o te umu, e ua parau atura, na ô atura, "*E Sadaraka, e Meseka, e Abede nego, e na tavini mau no te Atua teitei, e haere mai i rapae e haere mai i ô nei.*" Haere maira taua mau feia apî taaroa ra i rapae i te umu auahi, e aita to ratou e hoê a'e peapea.

Aita te hoê i'o ronu o ratou i paapaa i te auahi. Aita to ratou mau ahū i taeahia e te auahi, e aita hoi te han'a o te au auahi i nia ia ratou. Ua itehia taua semeio rahi ra e te mau tavani e te mau raatira o te nuu o tei haere mai i Babylonia no te haamori e ia tipapa i mua i taua tii auro ra, e ua maere roa ihora ratou.

Parau atura te arii ia ratou atoa i te na ô raa e, “*Ia haamaiti ihia te Atua no Sadaraka, e no Meseka, e no Abede-nego, o tei tono mai i ta’na melahi e ua faaora i ta’na pue-tavini i tiaturi ia’na ra, e ua faaore a’enei i ta te arii ra parau, e ua horoa noa mai i to ratou tino ia ore ratou ia tavini i te tahi atua é, maori râ o to ratou ihora Atua. E teie nei, te faatupu nei au i te hoê parau. E te mau taata, e te fenua, e te mau re’o êê atoa ra, ia faaino mai i te Atua no Sadaraka, no Meseka e no Abede-nego, e tapûpûhia, e faarirohia ia to ratou mau fare ei puea; no te mea aita’tu Atua e tia’i ia faaora mai teie nei te huru.*”

Faanuu roahia’tura te mau toro’a o teie nei na taata ati Hebera tootoru ra e te arii, o tei ite e, e tia ia’na ia tiaturi atu ia ratou i te mau mea atoa ra, no te mea ua haapao ratou i to ratou ra Atua.

O Daniela I Roto I Te Apoo Liona

(Daniela 5-6.)

I muri a’e ia Nebukanesa, mono maira ta’na tamaiti o Beletesazara ia’ua i nia i te terono. E taata parau-tia ore oia o tei faateimaha i to’na ra mau taata i te aufauraa i te moni rahi o ta’na e haamau’a noa ma te faufaa ore. I ropu mau i te hoê o tana mau oro’a rarahi ta’na e faatere ra i Babulonia, fa maira te maninani rima o te hoê taata e papai atura i te tahi mau parau, i nia i te papai o te fare ra, te ore roa e tia ia tai’ohia e te arii. Tiihia’tura o Daniela no te anva’a mai i te reira, no te mea aita i tia i te mau feia paari o te arii ia tai’o atu i te reira. Fafau atura o Beletesazara e, e faariro oia i te taata te tia ia tai’o mai i te reira mau parau ei te toru o te mau feia mana i nia i te fenua.

I te taeraa mai o te peropheta parau atura oia e, no te mea e taata hara o Beletesazara ra, na faaoti te Atua i to’na pohe i roto i te mau parau i papaihia i nia i te papai o te fare ra.

Teie ia te iritiraa o taua mau papairaa: “*Ua taiohia e te Atua to basileia, e ua faaoti; ua faitohia oe i te faito, e aita i tia. Ua tufahia to oe ra basileia, e ua horoahia i to Medai e to Peresia.*”

Rurutaina ihora o Beletesazara i te mätä'u rahi, area no to'na aroha i te peropheta faaahu atura ia'na i te ahuru e te tahi fifi auro i nia i to'na a'i. E i reira poro haerehia'tura e, o oia ia te tootoru i taua basileia ra. Area i taua po ra taparahihia ihora o Beletesazara e haru atura o Dariu, te arii o to Medai, i te basileia no'na ra.

Vahi ihora o Dariu i te basileia i roto i te mau tufaa e rave rahi e faatoroa ihora oia i na hui arii hoê hanere e e piti ahuru ei mau tavana i nia i te fenua ra, i nia a'e i te reira hanere e e piti ahuru faataa ihora oia i na taata taa ê e toru ia riro ei mau peresideni i nia ia ratou ra, e faarirohia'tura o Daniela ei raatira peresideni no ratou ra. Ua haapii o Dariu ia here ia Daniela e faaoti ihora oia e, e faariro oia ia'na ei taata faatere i nia i te fenua atoa ra. Na te reira i faatupu i te feii o te tahi na peresideni e piti ra e te mau tavana e hoê hanere e e piti ahuru, e ua imi ratou i te mau ravea atoa no te faaore atu ia'na. Ua imi noa ratou i te tahi mau tumu hape a tia'i ia ratou ia pari ia'na i mua i te aro o te arii ra. Aita i tia ia ratou ia ite i te hoê noa iho pariraa, maori râ te hoê noa iho, oia hoi, i te parauraa e, aita oia e haamori ra i te mau atua etene ra maori râ o ta'na ihora Atua.

Faatupu ihora ratou i te hoê opuaraa no te haafifi ia Daniela no to'na ra faaroo. Haere atura ratou i te arii i te aniraa'tu e, ia faatia i te hoê ture o te faatia i te parau e, eiaha te hoê taata e ani noa'tu i te hoê mea, maori râ, i te arii ra, e eiaha atoa e pure atu i te Atua no ta'na mau haamaitairaa. Ua ite ratou te tamanu noa ra o Daniela i te pure, e mana'o ihora ratou e, o te hoê ia ravea no te faariroraa ia'na ei taata ofati ture.

Na roto i to'na hi'oraa e aita e ino i roto i taua ture iho, e ma te mana'o ore e, e haafifi te reira ia Danieia, tei herehia e ana ra, faaoti ihora o Dariu i taua ture ra. Noa'tu e, na faatiahia te hoê ture e to Medai e to Peresia ra, eita roa e tia ia faahuru-ê-hia te reira no te hoê a'e tumu. Ua ite te reira mau peresideni e papu rca'tura ia ratou e, na mau o Daniela ia ratou i roto i te here ra.

E peu ia na Daniela i te haere i roto i to'na iho fare e ia tun te turi i raro, i na taime e toru i te mahana, no te pure atu e te haamauruurn atu i te Fatu no ta'na mau haamaitairaa, e no te aniraa'tu hoi i te aratairaa e te tautururaa ia hinaaro oia i te reira.

Ma te ite i te reira peu tumu a Daniela, haere atura te mau tavana, e te mau peresideni i to'na fare i te taime te pure mau ra oia. I to ratou iteraa'tu e te pure ra no te ani atu i te tautururaa a te Fatu, parau maira taua mau feia paari iino ra, e faahaparaa ia i te ture ta Dariu i faatia, te pureraa. E i reira haere vave atura ratou i te arii ma te parau atu ia'na e, te ofati ra o Daniela i taua ture ra e e mea tia roa ia faautu'ahia oia. Peapea roa a'era te arii no te mea e mea au roa na'na o Daniela, e aita oia i hinaaro ia roohia oia i te peapea. Noa'tura i te reira, na ite ihora oia e, eita e tia ia faahuru-ê-hia te mau ture a to Medai e to Peresia e ia haapao-mau-hia te reira. E te faautu'araa ta'na i faataa no te feia e ofati i taua ture, o teie ia, oia hoi, ia hurihia ratou i roto i te apoo o te liona ra. I te maororaa o taua mahana ra imi noa'tura oia i te ravea no te faaora'tu ia Daniela i taua faautu'araa ra, area ra, te feia tei opua i te pōhe o Daniela ra, na parau noa ratou ia'na e, eita e tia ia faahuru-ê-hia te mau ture, e aita e taata e vai ra o te ore e tia ia haapao i te ture ra. No reira faape ihora te arii ia hurihia o Daniela i roto i te apoo o te liona.

La Dîme

L'Eglise actuelle suit la doctrine du paiement de la dîme, semblable, en toutes ses dispositions générales, à celle enseignée et pratiquée autrefois. Avant de considérer la pratique présente, et autorisée en cette matière, il peut être instructif d'étudier l'ancienne pratique du paiement de la dîme. Textuellement, la dîme est un dixième, et cette proportion des biens individuels semble avoir été considérée autrefois comme revenant au Seigneur. L'institution de la dîme précède même la dispensation Mosaïque, car nous trouvons que les patriarches Abraham et Jacob payèrent la dîme. Abraham, revenant d'une bataille victorieuse, rencontra Melchisédeck, roi de Salem, et "sacrificateur du Dieu Très-Haut", et, reconnaissant son autorité sacerdotale, "lui donna la dîme de tout." (Genèse 14:18-20) Jacob, de son plein gré, émit le vœu de donner au Seigneur un dixième de tout ce qu'il posséderait. (Genèse 28:22)

Les statuts Mosaïques étaient explicites en requérant la dîme: "Toute dîme de la terre, soit des récoltes de la terre, soit du fruit des arbres, appartient à l'Eternel; c'est une chose consacrée à l'Eternel... Toute dîme de gros et de menu bétail, de tout ce qui passe sous la houlette, sera une dîme consacrée à l'Eternel." (Lévitique 27:30-34.) La dîme devait être payée comme cela se présentait, sans séparer ce qui était bon de ce qui était mauvais. Dans certaines conditions, cependant, un homme pouvait racheter sa dîme en payant sa valeur d'une autre façon, mais dans ce cas, il devait ajouter un cinquième de la valeur de la dîme. Le dixième de tous les biens en Israël devait être payé au Lévitte, en guise d'héritage accordé en guise de reconnaissance pour leurs services; et les Lévitte, à leur tour, devaient payer la dîme de ce qu'ils devaient, et cette dîme de la dîme revenait aux prêtres. (Nombres 18:21-28) Une seconde

dîme était réclamée d'Israël, laquelle servait pour les fêtes fixes; et une troisième dîme, payable tous les trois ans, était consacrée à la nourriture et au logement des nécessiteux, des veuves, des orphelins et des Lévites. (Dent. 12:5-17; 14:22,23)

Il est évident que, bien qu'aucun spécifique ne fût rapporté pour la négligence de la loi de la dîme, l'observance correcte de cette loi était considérée comme un devoir sacré. Au cours de la réforme opérée par Ezéchias, le peuple manifesta sa repentance en payant immédiatement la dîme; et il donna si libéralement qu'un surplus considérable fut accumulé, ce que voyant, Ezéchias demanda quelle était la source d'une telle abondance. "Alors le souverain sacrificateur Azaria, de la maison de Tsadok, lui répondit. Depuis qu'on a commencé d'apporter les offrandes dans la maison de l'Eternel, nous avons mangé, nous nous sommes rassasiés, et nous en avons beaucoup laissé, car l'Eternel a béni son peuple; et voici la grande quantité qu'il y a de reste." Néhémie veilla à régler la façon de payer la dîme, et Amos et Malachie, tous deux réprimandèrent le peuple parce que celui-ci avait négligé ce devoir. Par la bouche du dernier prophète cité, le Seigneur accusa le peuple de L'avoir volé; mais Il lui promit des bénédictions au-delà de leur capacité d'en recevoir, s'il retournait à sa promesse. "Un homme trompe-t-il Dieu? Car vous me trompez, et vous dites: En quoi t'avons-nous trompé? Dans les dîmes et les offrandes. Vous êtes frappés par la malédiction et vous me trompez, la nation tout entière. Apportez à la maison du trésor toutes les dîmes, afin qu'il y ait de la nourriture dans ma maison; mettez-moi de la sorte à l'épreuve, dit l'Eternel des armées et vous verrez si je n'ouvre pas pour vous les écluses des cieux, si je ne répands pas sur vous la bénédiction en abondance." (Malachie 3:7-10) En visitant les Néphites, après Sa résurrection, le Sauveur leur parla de ces paroles de

Malachie, et leur répéta les mots du prophète juif. Les Pharisiens, à l'époque du Christ, se montraient particulièrement scrupuleux dans le paiement de la dîme, au point de négliger "les choses plus importantes de la loi", et c'est pour cette inconsistance qu'ils se firent réprimander par le Maître.

Dans la dispensation présente, la loi de la dîme occupe une place de grande importance, et des bénédictions particulières ont été promises à ceux qui l'observent fidèlement. Ce jour a été appelé par le Seigneur "un jour de sacrifice, et un jour où la dîme est levée sur mon peuple; car celui qui est dîmé ne sera pas brûlé." (Doc. et All. 64:23,24) Dans une révélation, donnée, par l'intermédiaire du prophète Joseph Smith, le 8 juillet 1838, le Seigneur a montré explicitement ce qu'il requérait du peuple à ce sujet. (D. et A. section 119)

Toni Orometua.

Te Bapetizoraa

A haamana'o tatou ia Iesu Mesia, te Tamaiti a te Atua, e To'na faaearaa i nia i te ao nei. Mai te au i te opuaraa o te ora, ua tonohia mai o Iesu Mesia ei Faaora no tatou nei, ia horoa'ta Oia i To'na ora ia ora faahou tatou. Ahiri aita Oia i na reira, e mea ati roa te taata nei, no te mea, i te mahana ta Adamu rana o Eva i hara'i, i roto i te ô i Etene, ua pohe ia te taata nei e ua riro oia ei taata hara, e ei taata pohe i mua i te aro o te Atua ra.

E no reira, mai te au i te irava i papaihia i roto i te (I Korinetia 15:22.) "*Mai te taata i hope i te pohe ia Adamu, e hope atoa i te faaorahia i te Mesia.*" Oia hoi, ua hara Adamu rana o Eva, e no reira ua topa taua hara ra i nia i te mau taata atoa o te fanauhia mai i nia i te ao nei, e te vai nea ra te taata nei ei taata pohe i mua i te aro o te Atua

ra e tae noa'tu i te mahana to Iesu i tae mai ai i nia i te ao nei, ei faaore i te hara a Adamu, e i faaora i te taata nei na roto i te horoaraa'tu i To'na iho ora ia ora te taata nei. E no reira, i te mahana o Iesu, te Mesia, i faasataurohia'i ua ora faahou ia tatou e ua faaore-roa-hia te hara a Adamu. E no reira, aita roa to te hara a Adamu e mana faahou i nia i te taata nei, e ia ore tatou ia tiaturi i teie parau mau e riro ia e, te haafaufaa-ore nei tatou i te ohipa ta Iesu i rave, oia hoi, To'na faaoraraa i te taata nei.

Ua horoa'toa mai Iesu ia tatou nei i te ravea ia tia ia tatou ia tomo faahou i roto i te basileia o te Atua na roto i te haapaoraa i te mau ture. Teie ravea, o te baptizoraa ia, no te mea, ua papahia i roto i te (Ioane 3:5) e, "Ia ore te taata ia fanau i te pape e te Varua, e ore oia e o i te basileia o te Atua ra. "Oia hoi, ia ore te taata ia baptizohia i te pape, e ia farii i te Varua Maitai na roto i te tuuraa rima, eita oia e ô i te basileia o te Atua.

A feruri maitai tatou i to Iesu baptizoraa e te tumu Oia i baptizohia'i e Ioane, no te mea, o Oia anae iho te taata hara-ore tei tae mai i nia i te ao nei. No reira o Ioane i maere ai i te mahana ta Iesu i haere mai ai ia'na ra no To'na baptizoraa. Ua ani Ioane ia Iesu e, "O van hoi ta Oe e baptizo e tia'i, e te haere mai na Oe ia'u nei. Ua parau maira Iesu ia'na, na ô maira, A tuu noa mai na; e na reira hoi tatou i te faatia i te mau parau tia atoa e an ai." (Mataio 3:16) I reira rana i haere atu ai i roto i te pape e ua faahopuhia Iesu i raro i te pape e Ioane no te mea, ia oti tana baptizoraa ra "Ua haere maira Oia i nia mai raro mai i te pape." No te aha Oia i na reira'i, mai te pen e, ua pipibia Oia, e aore ra, ua ninihia Oia e Ioane?

E ia hi'o atoa tatou i te parau "baptizoraa i roto i te reo Heleni, te reo tumu o te Faufaa Apî, e taa ia, ia tatou, te auraa mau o te reira parau. O te baptizoraa, e faahopuraa ia. E ere te reira i te pipiraa, e aore ra, te niniiraa. E no

reira, to Iesu baptizoraahia, e baptizoraa utuhi ihoa ia. Ua riro to Iesu baptizoraa ei hoho'a i te taata nei ia i te tatou nafea i te raveraa i te reira ohipa e ia tau i te tatou i teie hohoa, oia hoi, teie aratai ta Iesu i hohoa mai, e riro te reira e ohipa na te taata nei, eiaha na Iesu. E mea fifi roa atoa ia na reira tatou.

I muri iho, ua faatia Iesu i Ta'na Ekaletia ia nehehehe ia baptizohia te taata i roto i te reira ia roa ia'na te ora mure ore. E ua faaue atoa Iesu i Ta'na mau aposetolo ia haere ratou i te mau fenua e haapii i te evanelia i te mau taata, e ia faaroo te taata, oia hoi, ia tiaturi te taata i te evanelia, ia baptizo te mau aposetolo ia ratou e tia'i. E to ratou mau baptizoraa, e baptizoraa utuhi ihoa ia mai to Iesu baptizoraahia. Ia ore ra te taata ia faaroo, e aore ra, ia tiaturi i te evanelia, e mea faufaa-ore to'na baptizoraahia. E no reira, ua i te tatou e, ia nehehehe ia tiaturi te taata i te evanelia e mea tia roa ia i te ona i te haapaoraa, oia hoi, ia i te ona i maitai e te ino.

E no reira, aita e nehehehe ia baptizo tatou i te mau aiu e te mau tamarii rii, no te mea, aita â ratou i te i te vahi e e vai nei i ropu i te maitai e te ino. E mea faufaa-ore ta ratou mau baptizoraa. Oia atoa, aita roa o Iesu i faaue i Ta'na mau tavini ia haere ratou e baptizo i i te mau aiu e te mau taata tei ore i faaroo i te evanelia. E mea faufaa ore hoi te reira. E ia tai'o maitai tatou i te Ribilia, mai te haamataraa o Genese e tae noa'tu i te hopea o te Apokalupo, aita roa'tu tatou e tai'o nei i te hoê vahi e, ua baptizohia te mau aiu e te mau tavini a te Atua no te mea, aita roa ratou i na reira, ua haapao râ ratou i te haapiiraa a Iesu. Teie haapiiraa no nia i te baptizoraa o te mau aiu, na te taata ia. E ere na Iesu.

Te haapii nei te tahi mau haapaoraa rahi e, e mea tia roa ia baptizohia te mau aiu ma te pipiraa e te niniiraa i te pape no te mea, tei nia te hara a Adamu ia ratou e ia

ore ratou ia baptizohia, eita ihoa ratou (te mau aiu) e ô i te bateleia o te Atua ra. E mea fifi roa ra ia haapii te taata nei e, e hara ta te tamarii, no te mea, ua parau mai Iesu e, "A tuu mai i te tamarii rii ia haere noa mai ia'u nei, e eiaha e tapeahia'tu; mai ia ratou hoi to te basileia o te Atua ra." (Mareko 10:14)

E no reira, mai te peu e, mai ia ratou hoi te basileia o te Atua, e e hara ta ratou, e mea viivii te basileia o te Atua. Ia hi'o maitai râ tatou i teie haapiiraa a te taata nei, e ite ihoa tatou i to ratou hape. No te mea, e mea viivii-ore te basileia o te Atua. Eita roa te hoê mea viivii e ô i roto i te reira, e ua parau mai hoi Iesu e, mai ia ratou hoi te basileia o te Atua. E no reira, e mea viivii-ore atoa hoi te tamarii, e mea mâ te tamarii. Aita roa ta ratou e hara. Ia ite ra ratou i te maitai e te ino ei reira ratou e hara'i ei reira ia e baptizohia'i ratou e tia'i. Area ra, ia bepetizohia ratou na mua i to ratou roaaraa te ite, e mea faufaa-ore ia.

E no reira, a hi'o maitai i te haapiiraa ta te Katolika e te Porotetani e haapii nei i teie nei mahana, ia ite tatou e, e parau mau anei, e aore ra, e mea hape. E mai te peu e, e parau mau ta ratou e haapii nei, e mea tia roa ia tiaturi tatou i te reira. Ia hape râ te reira ia faarue ia tatou i te reira e ini i te parau mau e tia'i.

Te haapii nei te faaroo Porotetani e, e hara ta te ain e taua hara ra, o te hara ia a Adamu, e no reira te baptizo nei ratou i te aiu ma te pipiraa e te niniiraa i te pape.

E no reira, na ite tatou e, e mea hape roa ta ratou e haapii nei, e ia tiaturi tatou i te reira, e hape atoa ia tatou. A tamau maitai tatou i te mau parau o te evanelia mau a Iesu Mesia. Oia hoi, na faaore-roa hia te hara a Adamu e Iesu Mesia; aita ta te tamarii (te mau aiu) e hara; oia atoa aore e faufaa ia baptizohia te mau aiu.

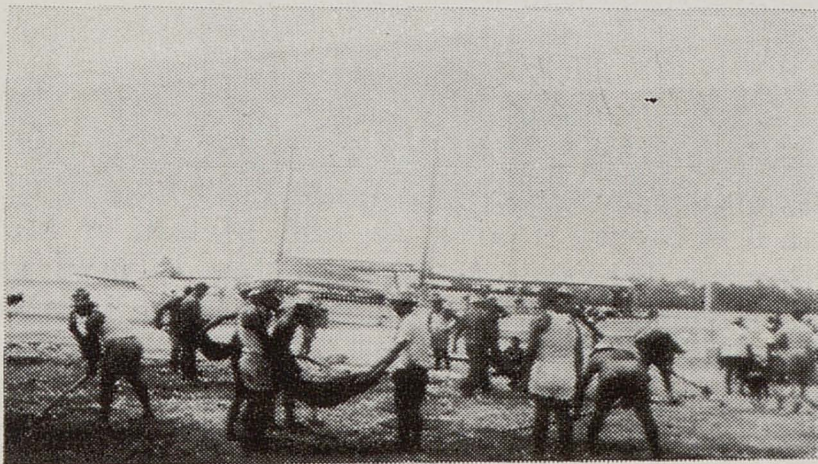
Ua mauruuru roa tatou i te Atua, no te mea ua faahoi-hia mai teie parau mau i teie nei tau. e e ite tatou i te haapiiraa mau i roto i te Ekalesia a Iesu Mesia i te Feia Mo'a i te Mau Mahana Hopea Nei. Hoê â huru te ekalesia i teie tau nei e i to Iesu anotau. *Davidia Orometua*

PARAU RII API



Te Ati Miti I Tupu I Takaroa.

I roto i te ve'a no te ava'e Mati, ua faaitehia te parau apî no te ati i tupu i Takaroa, e tae noa'tu i te ohipa i ravehia e te mau taata no te faaneheneheraa i te tahi mau vahi i faaino hia e te miti rahi i tupu i te ava'e Tenuare ra. I roto i teie na hoho'a e piti, e itehia te mau vahi i ino i tana miti rahi ra. E te mau taata i te raveraa i te ohipa no te haamaitairaa, e te faaoraraa i te mau vahi i ino i taua miti rahi ra.



Te Amaa I Hao

I na ava'e i mairi a'enei, ua amui mai te Pupu Feia Api Tane e te Pupu Feia Api Vahine o Hao i raro a'e i te faatereraa a Re raua o Davida Orometua, e ua faatupu ratou i te hoê po haapiiraa hoho'a. E toru hoho'a tei faaterehia i taua po ra. Hoê hoho'a no "Rehu Auahi" te tahi hoho'a no Papa Noela e te mau pepe haavare, e te hoho'a hopea, no te hoê ia taote tui roo maitai. Ua faatere-atoa-hia te hoê hooraa maa e noa'tu e, e ere te reira i te tau moni i Hao, ua turu maitai te huiraatira i taua ohipa ra, e ua manuia roa te reira. E haaputuputuhia taua moni ra no te haamaniraa i te hoê tahua hautiraa popo.

Ua faatere-atoa-hia te hoê mau haapiiraa evanelia i taua mau po mahana pae o te hebedoma, e ua himenehia te mau himene guitar e te mau himene tarava na roto noa i taua mau haapiiraa ra. I te tahi mau po, ua roaa 80 tiahapa taata tei haere mai i reira.

Ua tau-atoa-hia te Peresideniraa o te amaa i Hao. O Tehoapu a Tuteamaru te Peresideni a pi, eua mono oia ia Turuma a Tekehu, o tei rave itoito i taua ohipa ra i na matahiti i mairi a'enei. O Temana a Temaoko te Tauturu Hoê, e o Turuma a Tekehu te Tauturu Piti. Ua faataa-atoa-hia o Tukihiti "Mahinui" a Teruhia ei Peresideni no te Feia Api Tane. O Teipo a Tefau te peresideni o te Feia Api Vahine e o Teua Ahutoru e o Mere Foster to'na na tauturu. Ua faataa-atoa-hia o Ine a Tereani ei Tauturu Hoê ia Temana a Temaoko, te Peresideni o te Haapiiraa Sabati. Te Peresideniraa o te mau tuahine, o Tevahine Taianu a Temaoko te Peresideni e o Terava a Teveu e o Rohua Tereani to'na na tauturu. O Mere Foster te Peresideni no te Paraimere.

Te Hoho'a No Ta Tatou Ve'a Te Tii No Te Merahī Ra, O Moroni

Te hoho'a i itehia i nia i ta tatou tapoi vea no teie avae o te hoê ia hoho'a no te hoê tii i faatiahia i Roto Miti ei haamano'oraa i te taeraa mai o te hoê Melahi o Moroni ia Iosepha Semita. Tei roto i to Iosepha rima te mau api auro no te Buka a Moromona. Ua ite-atoa-hia te o'e a Labana, mai tei faaitehia i roto i taua buka ra.