



Te Ava'e Atopa 1958

TE HEHEURAA API

Te Tamaraa O Iesu I Te Hiero.

(Ioane 2.)

I te mau matabiti atoa ua haapao te mau ati Iuda i te oro'a o te Pasa tei riro hoi ei te hoê o ta ratou mau oro'a mo'a rahi ra. Ua haapaohia te reira ei haamana'oraa i te maitai o te Fatu i nia i te mau tamarii a Iseraela, i te matamua, o tei faaorahia to ratou mau utuafare a haere ai te melahi no te pohe na nia i te fenua Aiphiti atoa ra, ma te rave i te ora o te mau tamarii tamaroa matahiapo tei fanauhia i nia i te fenua ra.

Ua haere mai te mau ati Iuda, no te vahi fatata, e no te mau vahi atea hoi, i Ierusalema i te tau hau mārū no tana oro'a ra. E peū na ratou i te haere atu i te hiero no te pūpū atu i te Fatu i te mau tusia taanahi, e te tahi atu ā mau tusia, mai te au i te ture a Mose ra. I te matamua ua haapiihia ratou e, te mau hotu matamua o te mau aua faaapu e te mau pinia apī o te mau nānā ra, ia pūpūhia te reira i te Fatu no te faaite atu i te manruuru o te mau taata no ta'na mau haamaitairaa, e i te faahamana'o atoa hoi ia ratou e, e faasataurohia te tamaiti a te Atua no te mau hara a to te ao atoa nei. I te tau o te Pasa ra, te vai atoa ra te tahi mau tusia taa ê te pūpūhia ra, e e ravehia te mau unpa, te mau puaatoro e te mau mamoe no te reira. Ua rave rahi o te mau taata o tei haere mai i Ierusalema aita ta ratou e mau manu e te mau puua hoi te tia ia pūpūhia'tu ei tusia, e aita'tu ta ratou e ravea, maori râ i te hooraā mai i te reira ia tae ratou i roto i te oire.

E no te mea ua ite hoi te tahi mau taata e, e noa ia ratou te faufaa rahi na roto i te hooraā'tu i te mau animala i te mau feia o te haere mai i te hiero ra, faatupu atura ratou i te ohipa imiraa fanfaa na ratou e ua rahi roa ta ratou faufaa i noa mai. Ua afai mai te feia hoo animala e

te manu, i te reira i roto i te hiero, e i te hopea ua hau atu to te hiero riroraa ei vahi makete hooraa maa i te hi'oraa ei fare no te Fatu ra. Ua pii noa te mau feia hoo i te mau taata no te imiraa i te ravea ia hoohia i ta ratou mau tao'a ra. Ua anui mai te maniania o te mau mamoe e te mau puaatoro i te maniania o te taata, e na haapao noa te mau feia tauu moni i ta ratou imiraa faufaa.

Ua opua Iesu i te haere e haapao i te oro'a Pasa i Ierusalem, e i to'na haereraa'tu i roto i te hiero, ite atura oia i te maniania rahi tei faatupuhia e te mau feia tauu moni e te feia e hoo atu ra i te puaatoro, te mamoe, e te mau nupa ra. Riri atura oia i te reira no te mea aita te reira e faaite maira i te faaturaraa i to'na ra fare mo'a. Hamani ihora oia i te taura rii ei papai, na tiahi atura ia ratou atoa i rapae au mai i te hiero ra, te mau mamoe e te puaatoro, e hue'tura i te moni a te feia hoo moni ra. Ua parau atura oia i te feia hoo uupa ra, "*E hopoi e atu i tena na mau mea: eiaha e faariro i te fare o tau Metua ei fare hooraa tao'a.*" Haere atura oia i te vahi tei reira te mau feia hoo moni ra, faatiopa ihora oia i te mau iri, hue atura i ta ratou moni e tiahi atura ia ratou i rapae.

Ua ite te mau ati Iuda e, e ohipa hape ta ratou e rave ra i roto i te hiero i haamo'ahia ra. Area ua maere ratou e, no hea mai ia te mana o Iesu no te tiahiraa'tu ia ratou i rapae. Ui maira te mau ati Iuda ia faaite mai oia i te tapao no to'na ra mana. Aita roa Iesu i faatia noa'tu i to ratou hinaaro, area ra, ua rave oia i te reira ei ravea no te haapii atu ia ratou i te parau no ta'na ra ohipa. Ua ite oia e, e faasataurohia oia e e vai to'na ra tino i roto i te mene-ma, no'na mahana e toru ra, hou oia e tia-faahou-mai ai. Faaoti ihora oia e, e faaite atu oia i te mau taata i taua parau mau rahi ra. Ua parauhia te parau no to tatou mau tino, i roto i te mau papairaa mo'a, ei mau "*hiero*"

o te Varua o te Fatu. Ua parau-atoa-hia hoi ratou ei mau fare vairaa no to tatou nei mau varua.

Ei pahonoraa'tu i te ati Iuda i taua taime ra, e ma te parau no nia i to'na iho ra tino, ua na ô atu oia, "*A vava-hi na i teie nei hiero, e ua rui toru ana'e, ua tia-faahou-ia ia'u.*" Hape ihora te mau ati Iuda i te mana'oraa e, te parau râ oia no te fare ta'na i tiahi atu i te mau feia hoo moni ra. Na ô atura ratou, "*E maha ahururaa e ono tiahapa i te matahiti i te faatiaraa i teie nei hiero, e faatia faahou anei oe i te rui toru ra?*"

I muri a'e i to'na tia-faahou-raa mai, mai te pohe mai, haamana'o ihora ta'na mau pîpî eaha ta'na i parau i roto i te hiero i taua mahana ra, no te mea ua tia-faahou-mai oia i te toru o te mahana i muri a'e i to'na faasatauroraahia.

E a parahi noa'i oia i Ierusalem no te oro'a Pasa ra, ua tamau noa oia i te haapii atu e te rave hoi i te mau semeio, e ua rave rahi te mau taata tei faaroo i ta'na mau haapiiraa.

Ua Haere Mai O Nikodemo E Farerei Ia Iesu Mesia.

(Ioane 3.)

Ua farii mai te mau feia faatere o te mau ati Iuda ia Iesu. Aita te mau taata i haaputuputu faahou i pihaiiho ia ratou mai ta ratou e rave ra i pihaiiho ia'na ra. Aita i tia ia ratou ia rave i te mau semeio rarahi mai tei ravehia e Iesu ra; no reira ua haamata ratou i te hamani-ino atu Ia'na.

Te vai ra te hoê i rotopu ia ratou o tei hinaaro ia ite papu i te mau haapiiraa a te Faaora, e o Nikodemo to'na ra i'oa. No to'na mātā'u ia itehia e, te haere ra oia e farerei ia Iesu, maiti ihora o Nikodemo ia haere oia i te rui ra. Na ô atura oia i te Faaora, "*E rabi, ua ite matou e, e orometua oe mai o mai i te Atua ra; e ore hoi teie nei mau tapao ta oe e rave nei e tia i te taata, auaa te Atua atoa ra.*" Ua hinaa-

ro noa o Iesu i te haapii atu i te evanelia i te mau taata atoa, e tae noa'tu i te mau feia faatere o te ati Iuda, mai te mea e hinaaro ratou i te faaroo i te reira, noa'tu e, e mau enemi te tahi o ratou ra no'na. No reira haapii atura oia ia Nikodemo.

Na ô atura Iesu, "*Ia ore te taata ia fanau faahou ra, e ore oia e ite i te basileia o te Atua ra.*" Ui atura Nikodemo ia Iesu e nahea hoi te hoê taata e fanau-faahou-mai ai. Ei pahonoraa i te reira, na ô atura Iesu, "*Ia ore te taata ia fanau i te pape e te varua, e ore oia e o i te basileia o te Atua ra.*" Haapii atura o Iesu e, te mau taata atoa o te tia ia faaroo i te evanelia, e ia tatarahapa hoi, ia baptizohia iho ratou. Ua haapii mai te Aposetolo ra o Paulo e, ua au noa te baptizoraa i te poheraa, te tanuraahia, e te tia-faahonraa mai, mai te menema mai. E tanuhia tatou i raro i roto i te pape, e i muri iho e afaihia mai tatou i nia, mai raro mai i te pape, e ua aifaito noa te reira i te tia-faahou-raa mai o to tatou mau tino i rapae au i te menema i muri a'e i te tia faahou-raa.

No te mea paha ua haapii-maite-hia o Nikodemo i te mau haapiiraa hape a te ati Iuda, aita i tia ia'na ia haroaroa i te mau parau atoa ta te Fatu i parau mai ra. E a faaroo noa'i oia, ua ui mai oia i teie nei uiraa, "*Eaha ia mau mea e tia'i?*" Pahono atura te Faaora, "*O te orometua hoi oe a Iseraela, aore â oe i ite i teie nei mau parau?*"

E i reira faaite atura te Fatu ia Nikodemo e, te vai ra te mahana e afaihia oia, te Faaora, i nia i te satauro no te faasatauro ia'na ra. Ua parau atoa'tu oia e, te mau feia atoa o te faaroo i ta'na ra evanelia e faaorahia ia ratou i roto i te basileia o te Ra'i ra. Ua faaite mai oia i te here rahi o te Metua na roto i to'na tonoraa mai i Ta'na Tamaiti Fanau Tahiti i nia i te fenua nei, no te faaho'i atu ia tatou i mua i te aro o te Atua, e ua na ô atu oia, "*I aroha mai te*

Atua i to te ao, e ua tae roa i te horoa mai i Ta'na Tamaiti fanau tahi, ia ore ia pohe te faaroo ia'na ra, ia roaa râ te ora mure ore." Aore hoi te Atua i tono mai i Ta'na Tamaiti i te ao nei e faahapa mai i to te ao, ia ora râ to te ao la'na! Ua parau atoa mai oia e, te tumu te taata e haavahia'i, no te mea ua hau atu to ratou hereraa i te pōiri i te hereraa'tu i te parau-tia, e te tumu i here ai ratou i te pōuri no te mea e mau ohipa iino ana'e ta ratou ra.

Ua vai taman noa o Nikodemo ei hoa no Iesu, e i te taime i aparauhia'i te parau no'na i mua i te sunederi o te ati Iuda ra, parau atura oia i te parau ia ratou no'na ra. I muri a'e i te poheraa o te Fatu tauturu atura Nikodemo no te faaineineraa no to'na ra hunaraa e ua afai mai oia i te mon'i boi rahi ia ravehia no to'na ra tanuraa.

Ua rave rahi te mau hoa tei noaa i te Faaora a parahi ai oia i Ierusalem no te oro'a Pasa ra, area ia rahi te taata te apee na muri ia'na ua rahi atoa ia te riri o te mau Phari-sea e te mau aratai o te mau ati Iuda ra. Ma te haaputu i ta ratou mau haapii ture i pihaiho ia ratou, opua i hora ratou i te rave atu i to'na ra ora. Aita râ o Iesu i hinaaro ia haapeapeahia ta'na ohipa i taua taime ra, no reira faarue atura oia i Ierusalem e ho'i atura i Galilea ra.

Marcel Bonnet

Eaha Te Tumū Tatou I Tae Mai Ai i Onei? No Hea
Mai Tatou? E Haere Tatou i Hea?

E mea papu roa ia'u e, na uiui paha te tahi pae no outou e, "*Eaha te tumu o teie nei mau mea atoa? Eaha te oraraa, i nia i teie nei ao, i roaa'i te rahi huru é, te oaa e te mata'u, te hau, e te mauui, te auhune e te o'e?*"

Ua tae mai anei tatou, i ō nei, na roto noa iho i te hoê amuiraa, e mai te mea o te reira ia, e mea faufaa anei to tatou tutavaraa? Ua riro anei tatou ei mea ora na roto noa

iho i te amuiraa o te tahi mau mana no te ao nei, i roto i te mau ao tei ore te faatereraa e te haapaoraa? Te painu nei tatou, i nia i teie nei ao iti roa, i roto i te man area rahi o te ra'i, ma te haere noa'tu, ma te faufaa ore mai te tahi huru i te tahi huru ma te tiaturiraa ore, e ma te hopea ore?

E aore ra, aita anei tatou i tae mai i ō nei na roto i te opuaraa mure ore o tei heheu mai e, teie nei oraraa, o te hoê ia taahiraa o te e'a e tae atu ai i te hoê oraraa tei hau atu i te rahi, i muri a'e i te poheraa, tei reira te mau manu'iraa no te oaoa mure ore e te haereraa o te haamauruuru i to tatou mau tutavaraa i ō nei.

Eaha mau te aurua o teie nei oraraa pae tino no tatou nei?

Ua na ô mai te Rohi Pehe e:

O teie nei tufaa iti o te oraraa i roto i te medebara rahi o te tau ra.

Teie nei ariariraa fenua iti i ropu i na moana hopea ore ra.

Te tau i mairi ra, te tau i mua nei, na mea mure ore.

Thomas Moore.

No reira, ua papu ia tatou e, aita to tatou Metua Mure Ore, i faatupu mai i teie nei ao, e te mau mea atoa, ma te tumu ore.

Na Tau Mure Ore.

Ua an ihoa to tatou oraraa nei i te "*Hoê ariariraa fenua i ropu i na tau Mure Ore*", no te mea, te tarava nei, i muri ia tatou, te hoê tau Mure Ore mai teie e vai nei i mua ia tatou. Aita roa to tatou oraraa i haamatahia i te taime tatou i fanauhia'i i te tino nei, eita atoa hoi te reira e ore i te taime e tuuhia'tu ai to tatou mau tino i roto i te menema. E mau mea Mure Ore ana'e tatou. Ua ora tatou i te matamua, e e ora noa tatou i roto i te Mure Ore o te mau tau i mua ra.

E tia mau ia ta tufaa i te oraraa o te taata nei i na tufaa e maha, oia hoi;

Te matamua, To'na oraraa hou te taeraa mai i nia i te ao nei; te piti, o te oraraa ia o te pae tino nei, ta tatou e ora nei i teie nei; te toru, te tau i ropu i te poheraa e te tia-faahou-raa o to tatou mau tino nei. Area, eita roa te ora o te taata e ore i taua tau ra, e a ore ra, i ropu i taua mau tau ra. Te varua, o te taata mau iho ia, o tei au to'na hoho'a i te tino nei, e ora noa ia oia. O te fanauraa i roto i te tino nei, o te hoê noa iho ia rayea no te haereraa mai o taua varua, mai te tahi ao i te tahi, e mai te tahi oraraa i te tahi hoi; o te pohe ra, o te hoê ia uputa no te haereraa i mua, mai teie nei oraraa i te tahi. No reira, ua riro te tia-faahou-raa i te tomoraa i roto i te tufaa o te oraraa aita to te reira e hopea.

E Haapiiraa Teitei Mau

E hi'opoa rii tatou, no te hoê maa taime iti, te tufaa matamua tei faaitehia a'enei. E haapiiraa huru ê anei teie o te parau e ora na te mau varua taata hou to ratou taeraa mai i roto i te oraraa tino nei? E mea tia anei e, te vai ra to tatou oraraa matamua hou tatou i tae mai ai i ônei? Ua riro te haapiiraa ua ora na te mau varua taata hou to te tino nei oraraa, i te hoê o te mau haapiiraa o tei hau roa'e o te Bibilia, e na te reira i faaite i te taata e tae ihoa oia i te hoê hopea hanahana e te mure ore. Na te reira i faaite mai e, i to tatou oraraa matamua, i te parahiraa tatou i roto i te mau fare o te Atua, mai te tamarii mau Na'na: e i muri iho ua tonohia mai tatou i nia iho i te fenua nei ia noaa ia tatou te ite no te faatano ia tatou no te oraraa o te haere mai i muri mai, e mai te mea e oraraa manuia to tatou i ônei, e faatiahia ia tatou ia haere faahou atu i mua i te aro o tei hamani ia tatou e ia parahi i pihaiho Ia'na e a muri noa'tu.

E mea nahea te ite i noaa mai ai ia tatou, te ora ra tatou hou to tatou haereraa mai i roto i te tino tahuti nei?

Na mua i te mau mea atoa, no te mea ua ite tatou, ua ora o Iesu i te pae varua hou To'na oraraa i te tino nei, e ua riro hoi Oia ei hoho'a rahi no tatou i roto i To'na tiaraa matahiapo. Ua rave rahi te mau irava, i roto i te parau mo'a, tei faaite mai e, te ora ra o Iesu hou Oia i fanauhia mai e te paretenia ra o Maria. E ere anei Oia i Tei Hamani i te mau mea atoa? I roto i te irava matamua o ta Paulo episetole i te ati Hebera, na na ô mai oia e, te parau mai nei te Metua na roto i Ta'na Tamaiti, "*e ua hamani hoi Oia i na ao atoa nei Ia'na.*" I roto i To'na tiaraa Hamani, ua ora o Iesu mai te hoê ite rahi hou Oia i tae mai ai i roto i te tino tahuti nei, e i taua tau ra hamani ihora Oia i teie nei ao ta tatou e parahi nei, e Ta'na hoi i haere mai ei tamaiti na Maria ra.

To Outou taeae i te Fuaroo, Pou Moo

TE AMUIRAA I HAO E TAEGA

I te hopea no te ava'e Atete reva'tura to tatou pahi o Paraita i te pae Tuamotu no te afai atu i to tatou Peresideni e te tahi mau Orometua no te faatereraa i te tahi na amuiraa i reira. I te matamua ua mana'ohia e tae ratou i Hao na mua, area ra na roto i te puai o te miti e te mata'i tauhiahia'tura to ratou tere e tapae ihora ratou i Makemo. Rave atura ratou i te mau melo no Makemo, e no Nihiru, reva'tura ratou atoa i Taega. I Taega ua faaea ratou e toru mahana no te mau pureraa e te mau ohipa i mana'ohia na ratou i roto i taua amuiraa ra. Ua faaterehia te tahi mau pureraa, e tae noa'tu i te mau fariiira e te oriraa. Ua faatere-atoa-hia te cinéma na ratou, e ua faatere-atoa-hia te amuiraa na te tamarii i roto i te Paraimere. Ua haapiihia ratou i te tahi mau himene api, e ua hautihia te tahi mau

hautiraa rii na ratou, amu atura ratou i te faraoa monamoua e te limonade. Ua horoahia te taima no te hoê pureraa i roto i te rima no te mau tuahine, e na ratou te mau a'oraa e te mau himene i roto i taua amuiraa ra. E mea maitai roa te mau mea i faaitohia maira.

Ia oti te amuiraa i Taega, faaho'ihia'tura te mau taata i to ratou fenua a'ia, reva'tura te pahi i Hikueru, e Marokau no te afai atu i te mau taata no reira i te fenua Hao no te amuiraa i reira. Ua fariihia te mau taata e te huitaatira no Hao mai te oaoa, haapaoahia'tura te fariiraa no ratou i roto i te fare pureraa. I te po mahana pae ua faaterehia te cinéma na ratou, e ua faatere-atoa-hia te tahi mau oriraa, e te tahi mau haapiiraa hoho'a e to Hao, e to Hikueru. I te poipoi mahana maa ua hamata mai te mau pureraa, e ua faaterehia te mau apooraa na te feia faatere o te ekalesia e tae noa'tu atoa i te putuputuraa no te tamarii, e ta ratou faatereeraa i te mau ohipa anaanatae na ratou. I taua po ihora ua haapao-atoa-hia te tahi mau haapiiraa hoho'a e te tahi mau hautiraa, e tae roa'tu i te oriraa na te taata'toa. Na To Marokau e to Hikueru te mau ohipa no taua po ra. I te poipoi Sabati ua haamatahia te mau pureraa Sabati, e mea maitai roa ta ratou faatereeraa e tae roa'tu i te ahiahi roa i faaoti ai. I taua po ihora reva maira o Paraita no te faaho'i mai i te mau taata i to ratou mau fenua.

I roto i taua na amuiraa i faatupuhia ua itehia te oaoa e te anaanatae i roto i te mau melo no te Ekalesia e tae roa'tu i te mau hoa i rapae. Ua haapiihia te tahi mau himene apî, e te tahi mau raveraa apî i taua mau taata ra e ua mauuuru ratou no to matou taeraa i to ratou mau fenua. E maha taata i baptizohia i roto i te amuiraa i Hao, e ua riro atoa te reira ei faaitoitaraa i te mau taata i amuihia i taua taima ra. I roto i teie huru ohipa ua ite te mau taata i to ratou meloraa i roto i te hoê Ekalesia tahoêhia, e na te reira te oaoa i faatupu i roto ia ratou.

POURQUOI SOMMES-NOUS UN PEUPLE SINGULIER?

(suite)

Par John A. Widsoe.

POSSESSION DE LA VERITE COMPLETE DE L'EVANGILE:

Troisièmement: L'ensemble des doctrines ou croyances de l'Eglise constitue une différence distinctive. L'Eglise est gardienne de l'évangile de Jésus-Christ, de la plénitude de cet évangile. Un principe de vérité ici, un autre là-bas, telle est la condition caractéristique des églises chrétiennes. La vraie Eglise n'est satisfaite que dans la possession de la vérité complète de l'évangile. Elle affirme posséder tous les principes du plan du salut. C'est pourquoi elle accepte certains principes rejetés ou ignorés par la plupart des autres églises, sinon toutes. Notez certaines de ces croyances, étrangères à la plupart des églises chrétiennes modernes: Dieu est le Père de nos esprits. Nous avons vécu avec lui avant de venir sur cette terre. Conformément à son plan divin, ces esprits préexistants ont été revêtus de corps terrestres. Il veille sur ses enfants terrestres; et lorsque le besoin s'en fait sentir, il peut parler à ses enfants par l'intermédiaire du Saint-Esprit, par ses messagers, ou de sa propre voix. L'Eglise est guidée par le Seigneur par la révélation continue. Le Dieu qui parla à son ancienne Eglise a le pouvoir de parler et parle à ses serviteurs autorisés aujourd'hui. Certaines vieilles doctrines comme celles-là paraissent nouvelles aux églises de notre époque. La doctrine du salut gradué, basé sur nos oeuvres; la progression éternelle dans l'au-delà; et le salut des morts grâce aux oeuvres vicariales des vivants, son langage inconnu des églises de nos jours. Le fait que le corps est la demeure sacrée de l'esprit et doit être préservé des souillures, ou que la loi de la cause et de l'effet opère; ou le fait que les

enfants des hommes sont littéralement les enfants de Dieu, et que, par conséquence, les hommes constituent une véritable fraternité, ne semble pas avoir même effleuré l'esprit de grand nombre de nos penseurs religieux modernes. Cependant, ces vérités, et d'autres encore, appartenant à la plénitude de l'Evangile de Jésus-Christ, sont vieilles comme le monde. Mais, étant donné qu'elles ont été rejetées ou oubliées, ceux qui les acceptent paraissent différents aux yeux du monde.

USAGE DE LA VERITE DANS LA VIE QUOTIDIENNE

Quatrièmement: Même plus singulière aux yeux des foules insouciantes de notre époque, est cette insistance des Mormons que se servir de la vérité est tout aussi important que de connaître la vérité; que "la foi sans les oeuvres est morte." Toute action de la vie devrait être influencée et dirigée par les lois de l'Evangile. Le but du plan du salut devrait être, directement ou indirectement, le but de chaque entreprise humaine. La vie dans l'évangile ne peut pas être mise d'un côté, et nos tâches journalières rester indépendantes de l'évangile, de l'autre côté. L'Evangile doit être appliqué quotidiennement; il doit être appliqué sincèrement. L'obéissance à la loi du Seigneur, quelle qu'elle puisse être, quotidienne et constante, est toujours la véritable mesure du succès. Certainement, un grand nombre de chrétiens essayent d'obéir à la loi du Seigneur, telle qu'il la comprennent. Mais la plupart d'entre eux ne le font pas. De là ivrognerie, immoralité, meurtres, et autres actes ténébreux, qui souillent une époque riche en connaissances. A notre époque, une Eglise qui fait de la religion une affaire quotidienne est, en vérité, bien singulière.

COURAGE DE VIVRE CONFORMEMENT AUX REGLES:

Cinquièmement: La chose la plus étonnante de toutes, celle qui est la plus singulière au sujet des Saints des Derniers Jours-selon notre faible génération - c'est que ses membres ont le courage de vivre conformément à leurs croyances en face de pratiques adverses. Le Mormon se

réjouit dans ses connaissances plus vastes et plus complètes, et dans le privilège qu'il a de se servir de ses connaissances pour son bien. En société, il refuse le verre de liqueur ou la tasse de café avec un sourire et un "merci!" Parmi des amis ou des camarades qui fument, il conserve sa bouche et ses poumons propres et sains. Tandis que les autres font du dimanche un jour de plaisirs bruyants et tapageurs, il passe une partie de sa journée à remplir des devoirs religieux. Au milieu de l'immoralité, il garde sa pureté et il va vers sa femme pur comme il attend d'elle qu'elle soit aussi, et il continue ainsi pendant toute la vie, il essaie de suivre l'admonition du Sauveur, de ne pas être de ce monde, tout en y étant.

Le monde s'étonne d'une telle audace, mais il l'admire. Les hommes qui aiment la vérité par dessus tout, qui sont guidés dans leurs vie par les principes de vérité, et qui osent s'y conformer, en dépit des tentations ou des moqueries de leurs camarades, sont vraiment ceux qu'honorent saints et pécheurs. Ce sont eux que le monde espère voir conduire l'humanité vers la paix et le bonheur. Un tel courage fait de nous en peuple singulier.

En vérité, nous devrions tous être fiers d'échanger l'erreur contre la vérité, de rechercher ardemment toute vérité, et d'édifier la vérité, partout et chaque jour de notre vie. C'est cette voie qui nous permettra d'atteindre le bonheur et le pouvoir individuels et collectifs, et de mieux servir notre monde confus et malheureux. Si ce sont là des singularités, remercions-en notre Père Céleste.

Les Saints des Derniers Jours sont un peuple singulier. Les membres de l'Eglise primitive du Christ l'étaient également. Ecoutez ces paroles de l'apôtre Pierre: "Vous, au contraire, vous êtes une race élue, un sacerdoce royal, une nation sainte, un peuple acquis, afin que vous annonciez les vertus de celui qui vous a appelés des ténèbres à son admirable lumière." (I Pierre 2:9)

Toni Orometua

MAU IRAVA TAMAU AAU

No na ava'e Atopa, Novema, Ditema 1958

NA TE FEIA API: "*Teie hoi te ora mure ore, ia ite ratou ia oe i te Atua mau ra, e ia Iesu i te Mesia i ta oe i tonu mai*". (Ieane 17:3)

NA TE MAU TUAHINE: "*E o te faaroo i te Tamaiti a te Atua ra, e ora mure ore to'na*". (Helamana 14:8)

NA TE HAAPIIRAA SABATI: "*Tu ere ra te hoê o outou i te ite, e ani oia i te Atua ra, o tei horoa hua mai i te maitai i te taata atoa ra, ma te patoi ore; e e horoahia mai ta'na*". (Iakobo 1:5)



PARAU RII API

Te Aivi Cumora.

I roto i te tufaa fenua o Niu Ioka, i America, i raro a'e i te faatereraa hanahana a te Tavana o Niu Ioka ua faatere te Ekalesia i te hoê piêce rahi. I nia i te aivi ra o Cumora taua ohipa ra i faaterehia ai. Ei haamana'oraa teie piêce i te mau parau tuatapaparaa o tei faaitiehia i roto i te Buka a Moromona, oia hoi, te huru o te mau taata o tei ora i taua fenua ra i mutaa ihora. Ua faaitiehia te huru o te mau taata tahito na mua ia Iesu, e tae roa mai i teie nei. Ua ite-atoa-hia te huru o te mau peapea i tae i nia iho ia ratou a haapao ore ai ratou i te mau faueraa a te Atua, e tae roa'tu i to ratou haapurararaahia e te mau Initia. Ua

faaite-atoa-hia te tau no Iosepha Semita a farii mai ai oia i te mau api auro ra i te matahiti 1827. E te rahiraa o te mau taata o tei ite mai i taua mau mea ra, e hanere e piti ahuru ma pae tausini taata ia. Ua faaterehia tara ohipa ra no na po e toru ra, e ua huru rau te mau taata o tei mataitai mai i te reira. O Toma, e o Ianeta, e o Re ia te tahi mau orometua no Tahiti o tei riro ei mau tanturu no taua ohipa hanahana ra, e na mauruuru roa ratou no to ratou taeraa i nia iho i te aivi ra o Cumora i te vahi ta te Metua e te Tamaiti i fa mai ia Iosepha Semita i te tau hopea nei.

Te Hoho'a Cinema.

I te oire ra o Niu Ioka i America na ite Toma i te hoho'a Cinérama i nereihia i Papeete i te matahiti 1957. Ua na ô maira oia e, ua ite mau hia te mata no te mau taata Tahiti ta'na i ite i to'na tau i'o nei. Oaoa'tura oia i to'na iteraa i to outou mau mata, tupu ihora te hinaaro ia ho'i mai i Tahiti farerei faahou ai ia outou.

Te Hiero I Baratane.

I te 7 no te ava'e Setepa nei na tomohia te hoê Hiero api no te Ekalesia a Iesu Mesia i te Feia Mo'a i te Mau Mahana Hopea Nei. Ua patuhia taua hiero nei i te fenua Baratane, fatata i to ratou oire rahi o London. O te ahuru ma maha teie no te mau hiero i patuhia e te Feia Mo'a no te mau Mahana Hopea Nei, e te piti ia i tomohia i te matahi 1958. Te matamua i Niu Zelani ia, e te piti i Baratane ia. E fare nehenehe roa teie, e mai te huru o te

hiero i Niu Zelani to'na hoho'a. E riro teie hiero i te piti o te hiero na te Ekalesia i te pae Europa, e no reira ei tapao teie no te tupu maitairaa o te Ekalesia e ati noa'e i te ao nei.

Te Tere Haapiiraa.

I te ava'e Atete i mairi a'enei, i te 21. Ua tere atu te tamaiti ra o Koki Wong i te fenua Samoa, no te haere i te haapiiraa a te Ekalesia i reira.

I to'na tere i Marite, no te raauraa, e te faafaro-raa i to'na ava'e, ua here hia oia e te hoê na taata Marite, e melo raua no te Ekalesia nei. E na rana teie tantumuraa ia'na ia haere i Samoa no te haapiiraa.

Te Hoho'a No Ta Tatou Ve'a. Te Amuiraa Atopa i Roto i Te Fare Menemene Utaha.

I roto i te ava'e Atopa ua faaitohia te hoho'a no te fare menemene i Roto Miti, Utaha. Ua ite-atoa-hia te tahi pae no te mau taata o tei tae mai no te amuira Atopa i te mau matahiti atoa. Ua faaterehia e piti amuiraa rahi na te Ekalesia i roto i te matahiti, oia hoi, i te ava'e Eperela, e i te ava'e Atopa. I roto i taua na amuiraa ra ua putuputu mai te mau melo no te Ekalesia ia faaroo i te mau parau haamaramarama na te feia aratai o te Ekalesia. Ua farerei atoa te mau taata i to ratou mau hoa no te ra vahie tera vahie e ati noa'e i te ao nei, e no reira ua riro taua na haaputuputuraa ei mea oaoa i te mau melo o tei tae mai.