

pahi
, oia
aata,

ehia
New
ita i
aore
mai
a ia

ama
taite-
mau
atura
a tei
i e te
a no
hoê
Eva-

tau,
mau
Ua
Feia
vahi
tufaa



Te Avae Mati 1959

TE HEHEURAA API

La Responsabilité Individuelle Dans L'Eglise

Il y a certaines lois, ou ordonnances, comme nous les appelons, et certains statuts bien définis qui ont été décrétés dès avant la fondation du monde, et tous les hommes qui cherchent la repentance et une place dans le royaume de Dieu sont tenus de s'y conformer. Il est requis de chaque homme de se repentir complètement, d'être baptisé pour la remission de ses péchés, de recevoir l'imposition des mains pour le don du Saint Esprit et pour entrer dans l'Eglise. Mais tout cela n'est que pour entrer dans l'Eglise. Après cela, il n'en est que mieux pour nous si nous avons certain nombre d'obligations bien définies et de responsabilités, dont nous nous acquittons, et qui contribuent à mener à bien l'oeuvre immense qui doit être accomplie en faveur de tous les membres du groupe.

Il est aussi important que nous développons, en plus d'un certain sens de responsabilité qui nous pousse à faire certaines choses, un sens d'initiative, qui nous ferait faire ces choses de plein gré et avec joie. Ce n'est pas à nos officiers qu'il appartient de faire tout le travail, et de nous faire faire tout ce que nous devons faire. Nous éprouvons de bien plus grandes satisfactions en nous acquittant de nos responsabilités promptement, et le coeur reconnaissant pour les occasions de développement qu'elles nous procurent.

“Car voici, il n'est pas bon que je commande en toutes choses; car celui qu'il faut contraindre en toutes choses est un serviteur paresseux et sans sagesse; C'est pourquoi il ne reçoit pas de récompense. En vérité, je dis que les hommes doivent s'engager à fond dans une bonne cause, et faire beaucoup de choses de leurs propres gré et initiative, et contribuer à l'accomplissement de grandes oeuvres de justice; car en eux est le pouvoir de décider et d'agir d'eux-mêmes. Et si les hommes font le bien, ils ne per-

dront nullement leur récompense. Mais celui qui ne fait rien sans en avoir reçu l'ordre, et qui reçoit un commandement d'un cœur incrédule, et l'observe passivement, celui-là sera damné." (D. et A. 58:28-29)

Nous ne devrions pas nous soucier non plus seulement du bien-être de ces membres de notre groupe social qui sont vivants. Joseph Smith a montré clairement qu'une de nos grandes responsabilités est de faire pour nos morts ce qu'il ne peuvent faire pour eux-mêmes, non seulement afin qu'ils puissent être sauvés mais afin d'assurer notre propre salut. Il a dit: "La plus grande responsabilité que Dieu ait mis sur nous dans ce monde c'est de rechercher nos morts." Et de plus: Ces membres qui le négligent (c'est-à-dire qui ne veillent pas à ce que nos morts reçoivent les bénédictions de l'évangile) le font au péril de leur propre salut.

Le beau cantique écrit et composé par Will L. Thompson exprime à merveille nos devoirs envers nos frères:

Ai-je fait du bien dans le monde aujourd'hui?

Ai-je aidé quelqu'un dans le besoin?

Ai-je consolé l'affligé?

Ai-je apporté la joie à quelqu'un?

L'homme noble travaille et donne,

Mais seul le labeur d'amour a du mérite;

Celui-là seul qui fait quelque chose est digne de vivre,

Le monde n'a aucun besoin du frelon.

Alors, éveillez-vous et faites plus

Que rêver à vos demeures dans les cieux.

Faire le bien est une joie,

Une joie infinie,

Une bénédiction du devoir de l'amour."

(Traduction libre du texte anglais)

Basé sur le livre "LE CHEMIN VERS LA PERFECTION" par l'Ancien Joseph Fielding SMITH, président du Conseil des Douze Apôtres.

Toni Orometua

Te Pure A Te Fatu E Te Mau A'oraa.

(Mataio 5.)

I to'na haapiiraa mai ia tatou e nahea tatou ia pure, ua horoa mai Iesu i te pure tei hau atu i te nehenche tei parauhia mai te Pure a te Fatu. Ua tamanuhia te reira i roto i te A'oraa i nia i te Mou'a. Hou oia a pure atu ai, ua na ô mai oia, "*Area ia pure oe ra, e haere i roto i to piha, e opani maite i te opani a pure ai i to Metua; e na to Metua iho, tei ore roa i moe te hoê mea ia'na ra, ore noa oia iho i te itea, e faautua faaite mai ia oe. E ia pure outou ra, eiaha ia rahi te parau rii faufaa ore maita te mau Etene ra; o tei mana'o e tei te rahi o te parau e iteahia mai ai ratou. Eiaha roa e pee atu ia ratou, ua ite hoi to outou Metua i te mau mea e au ia outou, hou outou i ani atu ai ia'na.*"

E i reira horoa maira oia i te Pure a te Fatu i te na ôraa mai:

"*E to matou Metua i te ao ra, ia raa to oe i'oa,*

"*Ia tae mai to oe ra hau. Ia haapaohia to oe hinaaro i te fenua nei, mai tei te ao atoa na.*

"*Ho mai i te maa e au ia matou i teie nei mahana.*

"*E faaore mai i ta matou hara, mai ia matou atoa e faaore i tei hara ia matou nei.*

"*E eiaha e faarue ia matou ia roohia-noa-hia e te ati, e faaora râ ia matou i te ino.*

"*No oe hoi te hau, e te mana, e te hanahana e a muri noa'tu. Amene.*"

Te tufaa maitai a'e o te A'oraa i nia i te Mou'a ua itehia te reira i raro a'e i te i'oa ra te mau a'oraa. Te na ô maira te tai'ora o te matamua ra:

“E ao to tei haehaa te aau, no ratou hoi te basileia ra o te ao.” Ua here te Fatu i te mau taata tei haehaa te aau, no te mea e taata haehaa oia iho. Ua fanauhia oia i roto i te vairaa maa a te puaa e ua rave oia i te ohipa ei tamata ra; e ua rave oia i te ohipa i rotopu i te mau feia veve e te iti hoi.

Ua horoa atoa mai oia teie paran-tia atoa: *“E ao to tei oto; e faaouahia hoi ratou.”* E farii te mau feia parau-tia atoa, noa'tu e te mana'o râ ratou e, tei roto roa ratou i te oto, i te tamahanahanaraa o te Varua o te Fatu. E tauturu mau oia i te mau taata, toa o te tavini atu ia'na, noa'tu e na rahi te otoraa te tae atu i nia ia ratou ra.

“E ao to tei mârú; e riro hoi ia ratou te fenua.” Te mau feia mârû ra, o te mau feia haehaa ia e te faaroo.

“E ao to tei hiaai i te maitai; e faaîhia hoi ratou.” Ua riro ihoa te feia tei parau-tia to ratou aau ei mau tamarii maitihia a to tatou Metua. Te tamata noa râ ratou i te rave i te maitai, e i to ratou na reiraraa, te imi nei ratou ia ite i te hinaaro o te Atua ia tia ia ratou ia rave i te reira.

“E ao to tei aroha ia vetahi ê ra; e aroha-atoa-hia mai ratou.” Mai te mea e aroha mau tatou ia vetahi ê ra, e aroha atoa mai ia te Fatu ia tatou. Mai te mea e faaore atu tatou i ta vetahi ê ra hapa, e faaore atoa ia oia i ta tatou. Mai te mea e tauturu atu tatou ia vetahi ê ra, e tauturu atoa mai ia oia ia tatou. Te hinaaro mau nei tatou atoa i te aroha e te faaoreraraa hapa.

“E ao to tei mâ te aau; e ite hoi ratou i te Atua.” Eita roa e tia i te hoê mea hara, e te mâ ore, ia tae atu i mua i te aro o te Fatu. Ia mâ te mau mea atoa. Mai te mea te tiaturi nei tatou i te haere atu i mua i to'na aro i te tau mure ore ra, e mea tia ia faaineine ia tatou iho na roto i te oraraa i te hoê oraraa mâ maitai.

“E ao to tei faatupu i te parau hau ra; e parauhia ratou i te tamarii na te Atua.” Te feia o tei hinaaro i te hau, o ratou ia tei an ore atu i te tama'i e te mârô e te ape atoa hoi i te mau peapea o te tae mai na roto i te mau hape; o ratou o te faatupu i te au maitairaa i rotopu i te mau taata tei huru è to ratou mau feruriraa, e tei faatupu hoi i te here ei monoraa'tu i te inoino.

“E ao to tei hamani-ino-hia i te parau-tia ra; no ratou hoi te basileia ra o te ao.” Ua pohe Iesu no te faatupuraa i te parau-tia. Ua ani oia ia *“rave tatou i ta tatou mau satauro”* e i te apee atu ia'na ra.

“E ao to outou ia faaino mai, e ia hamani ino mai, e ia pari haavure noa mai te taata ia outou i te mau ino atoa nei, no'u. A oaoa, e ia ou'au'a noa i te oaoa; e utua rahi hoi ta outou i te ao ra; e na reira hoi ratou i te hamani ino i te mau peropheta ra, o mua ia ia outou.” I te tahi mau taima e faariro to tatou mau hoa ia tatou ei faa arearearaa na ratou no to tatou faaroo nei; e a ore ra, eita ratou e hinaaro i te farerei mai ia tatou, e a ore ra, e parau ino mai ratou ia tatou. Mai te mea e tamau noa tatou i to tatou faaroo, noa'tu ia na reira mai teie mau taata tei parau e, e haamaitahia ia tatou.

Marcel Bonnet



L'EGLISE MORMONE

Un Code De Vie

*Les fideles de ce culte attendent pour demain l'avenement
du royaume de Dieu sur le Nouveau Continent*

*Article retire du SELECTION de Reader's Digest
en Juillet 1958*

par Hartzell Spence

Chaque année, 1 million de touristes vont voir les mormons dans leur fief: Salt Lake City, capitale de l'Utah. Ils pénètrent dans le "Tabernacle", édifice dont l'acoustique est si parfaite que les 8 000 auditeurs peuvent y percevoir le bruit d'une épingle qu'on laisse tomber près de la tribune. Ils y entendent, éventuellement, un récital exécuté sur des orgues qui sont parmi les plus grandes du monde, ou un hymne chanté par l'une des plus remarquable maîtrises que l'on connaisse. En dehors de la ville, ils s'émerveillent au spectacle des fermes irriguées qui s'élèvent dans le désert aride. Mais jamais les visiteurs ne sont autorisés à pénétrer dans le temple dont les clochetons aigus dominant Temple Square. Cette interdiction met en relief le caractère essentiel du mormonisme: plus qu'un credo, c'est tout un code de vie.

Les mormons — officiellement les membres de l'Eglise de Jésus-Christ des Saints des Derniers Jours — sont des gens capables, à l'appel de leurs chefs, de s'arracher à leur foyer, à leur famille, à une carrière souvent brillante, pour s'attaquer en n'importe quel lieu à la tâche, quelle qu'elle soit, qui leur aura été assignée. Pour des raisons d'hygiène, l'Eglise mormone interdit à ses fidèles l'acool, le tabac et même le café et le thé. Tout enfant du sexe masculin est censé accéder au diaconat — premier échelon vers la prêtrise — dès l'âge de douze ans, et neuf petits mormons sur dix, effectivement, deviennent diacres.

Poursuivis, dès leur fondation, d'une haine virulente, et contraints par la violence à fuir de l'Ohio au Missouri et du Missouri en Illinois, les mormons, en désespoir de cause, émigrèrent finalement dans le Grand Bassin, haut plateau des montagnes Rocheuses. Ayant survécu, en dépit de toutes les persécutions, ils témoignent aujourd'hui d'une vigueur et d'une vitalité étonnantes. On compte près de 1 500 000 mormons pour la seule Eglise mère de l'Utah.

Les mormons, en effet, s'étendent rapidement en Amérique — à travers les Etats de l'Ouest — et un peu partout dans le monde. Ils enregistrent en moyenne 24 000 conversions par an et leur taux de natalité est élevé puisqu'il atteint 36,6 pour mille.

Le mormonisme offre une physionomie unique parmi les religions. L'Eglise n'a pas de clergé professionnel, mais, en grande partie grâce à des volontaires, elle anime et dirige l'une des organisations, au caractère à la fois religieux, social et économique, les plus étonnantes de l'histoire. Cette société, qui se suffit à elle-même, dispense les libéralités de la communauté à tous ses membres dans le besoin. Les mormons ne croient pas à l'Etat-providence.

Indépendamment des provisions normalement emmagasinées par chaque famille, une chaîne de fermes, d'entrepôts, de resserres à grains dispose d'une quantité suffisante de vivres et de vêtements pour approvisionner tous les mormons pendant une année entière. Une solidarité amicale et fraternelle, dénuée de tout esprit de caste, fleurit autour du "ward hall" un bâtiment qui est tout à la fois une chapelle, un centre communautaire et pour tous un second foyer. Chacun a la possibilité d'acquérir une formation conforme à ses aptitudes et d'obtenir un travail digne de ses talents.

C'est l'enthousiasme religieux qui fait naître et stimule un tel effort communautaire: les mormons ont la conviction que chaque habitant de la planète est un enfant spirituel de Dieu, revêtu transitoirement de la forme humaine afin de passer par le creuset de l'épreuve et d'accroître ses connaissances. S'il en est digne, il retrouvera son corps dans une vie future et sera glorifié dans le royaume de Dieu qui doit être édifié sur le continent américain. C'est parce qu'il espèrent atteindre à la divinité que les mormons doivent vivre saintement sur la terre: la plupart d'entre eux ne se sentent guère enclins à renoncer à la certitude de la divinisation pour se laisser aller à d'éphémères passions humaines.

Prenez le cas de John Buchner, un mormon d'âge mûr qui habite Salt Lake City. C'est un homme intelligent, à la voix douce, propriétaire avec ses cinq frères d'une entreprise de matériaux de construction. Cette affaire, à ses yeux, représente uniquement le gagne-pain; son premier devoir est l'Eglise. Il est évêque, c'est-à-dire chef local, de la paroisse d'East Stratford, huit pâtés de maisons dans lesquelles vivent, intimement unies, 240 familles mormones. On trouve là des employés de commerce et de banque, des professeurs, quelques personnes exerçant une carrière libérale. La plupart sont pourvus d'une bonne formation. Aucun n'est très riche; peu de mormons s'enrichissent vraiment: leur religion exalte la mise en commun des talents et des ressources pour le bien général. La contribution en espèces requise de chacun par l'Eglise s'élève à dix pour cent des gains, plus deux pour cent environ destinés à la chapelle locale.

L'évêque Buchner connaît intimement ses ouailles. Lui-même ou son délégué visite une fois par mois chaque foyer. Il tient à jour des dossiers où sont consignés les

progrès sur le plan religieux, les services rendus à la communauté, les besoins matériels de chaque fidèle. Un frère se trouve-t-il dans l'indigence? L'évêque puise dans son entrepôt, véritable corne d'abondance, toutes les denrées nécessaires, depuis le pain jusqu'à la viande, et les fait livrer par camion. Survient-il quelque fléau? Il fait appel à ses frères évêques.

Quelqu'un cherche-t-il du travail? L'évêque lui en trouve. Un frère est-il malade? Son évêque -- encore lui -- envoie un membre de la Société féminine de secours, alerte un médecin ou bien assure l'admission du malade à l'hôpital, sans demander s'il est solvable. Il organise des réunions, des pique nique, des compétitions sportives, des séances théâtrales, oriente les études, enterre les morts. Aucun des membres appartenant au centre communautaire ne peut pénétrer dans le temple sacro-saint qui se trouve dans le centre de Salt Lake City s'il n'est pourvu d'une recommandation écrite: elle signifie que le porteur a payé les dîmes, que sa piété est profonde et ses moeurs irréprochables.

Le dimanche, on célèbre un office dans chaque paroisse et, le mardi ou le mercredi, les jeunes s'assemblent au centre communautaire pour assister aux réunions de la S. A. M. (Société d'amélioration mutuelle). Au programme des garçons: sports, scoutisme, loisirs dirigés; pour les filles: théâtre, musique, arts ménagers et préparation au rôle de mère de familles nombreuse. Au sein de cette association mixte, de caractère éminemment social, naissent les relations amicales et peut fleurir l'amour.

(à suivre)

Te Ekalesia Momoni E te hoê Ture no te Oraraa

Te Tiai nei te mau melo, o taua haapaoraa nei, no ananahi te taeraa o te Basileia o te Atua, i nia ite fenua America. E mea iritihia mai teie nei parau, no roto mai i te Selection o te Reader's Digest, no Tiurxi 1958 tei papaihia e Hartzell Spence.

I te mau matahiti atoa te haere nei e hoê milioni touristes (feia mataitai) e mataitai atu i te mau momoni i roto i to ratou iho fenua ai'a: i Roto Miti, te oire pû no Utaha. E tomo atu ratou i roto i te "*Fare Menemene*", oia hoi te fare e tia'i i te mau taata e 8.000, i roto i te fare, ia faaroo i te ahehe o te hoê nira ia topa i mua i te terono. I reira e faaroo ratou i te tabi mau pehe o te faataihia mai, i nia i te hoê hamonia tei tai'ohia i roto i te mau hamonia rarahi roa a'e o te ao nei, e a ore ra, e faaroo ratou i te hoê himene e himenehia mai e te hoê pûpû himene tei tu'i to'na ra roo. I rapae atu i te oire, e faahiahia ratou i te mataitai-raa'tu i te mau faaapu tei faa-rari-hia e te mau apoo pape tei heruhia i roto i te reira medebara paura ra. Area ra, eita' roa te reira mau feia mataitai e faatiahia ia tomo atu i roto i te Hiero, e na te reira opaniraa e faataa-ê-maitai i te huru o te haapaoraa momoni; na hau atu te reira i te parau noa ra, e faature-raa'ia no te taatoaraa o te oraraa.

E tia roa i te mau taata momoni - oia hoi, te mau melo no te Ekalesia a Iesu Mesia i te Feia Mo'a no te Mau Mahana Hopea Nei - ia haere ê atu i to ratou mau raveraa ohipa, mai te mea ua titauhia ratou e to ratou mau feia faatere, no te haere e rave i te ohipa, noa'tu i te vahi e te ohipa tei faataahia na ratou ra. No te oraraa o te pae tino nei, te opani nei te Ekalesia Momoni, i to'na ra mau melo,

ia inu ratou i te ava, te taofe, te tî, e ia ore atoa ratou ia puhipuhi i te avaava. E noaa i te mau tamarîi tamaroa atoa te toroa Diakono - te taahiraa matamua i roto i te Autahu'araa - ia tae ratou i te ahuru e ma piti o to ratou ra matahiti, e i nia i te ahuru o te mau tamarîi, ua tapea ihoa e iva i tana toroa diakono ra.

Mai te mau mahana matamua o to ratou faatupuraahia na riri-roa-hia ratou, e aita'tu ta ratou e ravea, no te rahi o te mau hamani-ino-raa, i te haere atu mai te fenua Ohio i te fenua Missouri ra, e mai i te fenua Missouri ra i te fenua i Illinoi, e no te rahi o to ratou mau ati haere atura ratou i te Faa Rahi, tei vai i nia i te mau mou'a Ofai ra. E i reira, noa'tu i te mau hamani-ino-raa, te faaite mai nei ratou i te hoê itoitoe raa rahi e te ora-maitai-ra. E i teie nei mau mahana te tai'ohia nei e 1.500.000 momoni i roto i te Ekalesia e vai nei i te fenua Utuba ra.

Te parare vitiviti nei te mau momoni i te fenua America - i rotopu ihoa i te mau fenua no te tooa o te râ ra - e i te mau vahi atoa o te ao nei hoi. Te tai'o nei ratou, i te mau matahiti atoa, te faafariu-raa-hia mai o na taata e 24.000 ra; e to ratou mau fanauraa ra, ua tae ia i te 36,6 i nia i te tausani taata ra.

Ua taa-ê-roa te haapaoraa momoni i te mau haapaoraa atoa e vai nei. Aita to'na e autahu'araa tei tarahuhia i te moni, area ra, na roto i te binaaro mau te faatere nei i te hoê mau faatereraa no te pae o te haapaoraa, e no te pae o te oraraa o te taata nei, o tei maere-roa-hia i roto i te parau tuatapapa o te ao nei. Te tauturu nei teie nei Sotaiete, i to'na mau melo tei roohia i te hepchepe, i to'na atoa ra mau maitai no te mea te navai nei oia ia'na iho ra. Aore roa te mau momoni e tiaturi nei i te tauturu, pae o te tino, no ô mai i te Faatereraa hau ra.

Taa ê noa'tu ai i te mau maa, e te tao'a tei haaputuhia e te mau utuafare ra, te vai ra te mau ana faaapu, te mau fare vairaa tauihaa e te mau fare vairaa sitona tei roto i te reira te mau ahu, e te maa, o tei navai no te faaahuraa e te faaamuraa i te mau momoni atoa no te hoê matahiti. Te vai nei te hoê au-tahoê-raa e te hoê au-taeae-raa tei faataa-ê-roa i te feii, i roto i te hoê vahi tei parauhia "*Ward Hall*", oia hoi, te hoê fare tei patuhia ia riro ei fare pureraa, te hoê fare amuiraa no te taatoaraa, e tei riro atoa hoi, no ratou, ei utuafare piti no te mau melo atoa. E tia i te mau melo atoa, ta tai tahi, ia roaa, ia ratou, te tahi mau ite, o te au maitai ia'na, ia noaa ia'na to hoê ohipa o te au maitai no to'na ra ite.

Na te oaoa, i roto i te faaroo, tei faatupu i te amui-tahiraa i roto i te mau opuaraa atoa; te tiaturi papu nei te mau momoni e, e tamarii varua te mau taata nei na te Atua, tei roaa to'na ra tino tahuti nei, e na roto i to'na tamataaraahia, e tupu to'na ite i te rahi. E mai te mea e haapao maitai oia, e ite faahou oia i to'na ra tino i roto i te hoê oraraa a mui atu, e e faahanahanahia oia i roto i te Basileia o te Atua o te patuhia i nia i te fenua America ra. E no to ratou tiaturiraa e, e tia ia ratou ia riro mai te Atua te huru, te titauhia nei ia ora, te mau momoni, i te hoê oraraa mo'a i nia i te fenua nei; no reira eita te pae rahi o ratou e hinaaro nei i te faaore atu, ia ratou iho, i taua tiaraa atua ra, no te haapao atu i te mau hinaaro o te pae tino nei.

E hi'o rii tatou i teie nei taata, o *John Buchner*, e momoni huru paari o te parahi nei i Roto Miti. E taata maramama oia, e reo mârû hoi to'na, e na riro oia ei fatu, e to'na ra mau taeae e pae ra, no te hoê fare hamahiraa tauihaa no te hamani i te mau fare. Ua riro te reira fare raveraa ohipa, i mua ia'na ra, ei ravea noa iho e ora'i ratou ra, oia hoi, te ohipa matamua roa i roto i te Ekalesia. Ua

riro oia ei Episekopo, te taata faatere no te Amaa ra i East Stratford, oia hoi, te amuiraa o na pueraa fare too xau ra, e tei roto i te reira te oraraa, ma te tahoê maitai, na utuafare momoni e 240 ra. Te vai ra, i reira, te mau taata rave ohipa hoo tao'a, te mau orometua haapii e te tahi mau taata rave ohipa huru rau. Te pae rahi ra o ratou ra, ua roaa ia, ia ratou te tiaraa maitai. Aita te hoê o ratou i riro ei taata faufaa rahi; no te mea ua iti roa te mau momoni tei riro ei mau feia faufaa rahi; te faarahi nei to ratou Ekalesia ia amuihia te mau ite, e te mau faufaa, no te maitai o te taato-araa. Teie noa iho tei titauhia, e te Ekalesia, i nia i to'na ra mau melo, ia auhau ratou i te 10 o te tufaa i nia i ta ratou mau tao'a atoa ra e ia horoa atoa hoi ratou e 2 i nia i te hanere no te paturaa i te mau fare pureraa.

Ua ite papu ra te Episekopo ra, o Buchner, i to'na mau mamoe. E haere oia, e a ore ra, to'na mono, e farerei i te mau utuafare, ta taitahi, i te mau ave'e atoa. Te papai noa nei oia, i roto i te hoê buka, te mau ohipa o to'na ra Amaa, i te pae o te faaroo, te mau tantururaa i te amuiraa o te mau taata e te mau mea tei titauhia e te mau melo tataitahi ra. Te veve rā anei te hoê o to'na ra mau taeae? E rave ia te Episekopo, i roto i to'na fare vairaa tao'a, te hoê mau ia pû hoturaa, te mau mea atoa tei titauhia, mai te faraoa, te inai e e tiehia'tu te reira i te fare o to taeae tei roohia i te fifi ra. Mai te peu e tupu mai te hcê ati, e ani ia oia i to'na mau taeae Episekopo i te tanturu.

(Tuatihia i teie ava'e i mua)

rahi
faao
hene

rome
te m
oia k
rai â
Pati
o W
â Fa

taim
koi,
Alva
tanti

mau
raua
o Mi
Schr
te A
Map
Taka
Teak
Pati
Broc

roto
haan
faate

PARAU RII API

TE MAU OROMETUA MAOHI

RAVE OHIPA.

I te ava'e no Tennare i mairi a'enei na faaotihia te pae rahi o te Fare Pureraa i Uturoa, Raiatea. E i teie nei te faaoti-roa-hia ra te mau ohipa rii toe o te fare, e te faaneheneheraa i te aua o te fenua.

Te parahi ra te tahi Tamuta Papaa, e te tahi mau Orometua Maohi rave ohipa, e ua faaho'i-haere-hia te tahi pae te mau Orometua Maohi, rave ohipa, i to ratou mau Amaa, oia hoi, o Teuira â Maro no te Amaa no Papeete, o Hapairai â Teahamai, raua o Iona â Teriipaia, no te Amaa i Patio, Tahaa, e o Arai Mataitaria Mapuhi â Teagai, raua o Wiliamu â Teagai, no te Amaa no Takaroa, e o Wiliamu â Faatahe, no te Amaa no Puen.

Te rave noa nei â te tahi pae i te ohipa e tae noa'tu i te taima e oti roa'i tana ohipa ra oia hoi, o Wiliamu a Mapakoi, o Timi Schmidt, no te Amaa no Papeete, e o Manuela Alvarez, no te Amaa no Takaroa e te tahi atu â mau taata tauturu.

Teie te rahiraa o te mau Orometua Rave ohipa, e te mau tauturu, oia hoi, na Tamuta faatere, o John Ward raua o Gary Mann, o Teuira â Maro, o Jean Baptiste Bonnet, o Michel Hauata, o Tupava Hutibuti, o Pu â Tihoni, o Timi Schmidt no te Amaa no Papeete; o Wiliamu â Faatahe, no te Amaa no Puen, o Manuela â Alvarez, o Arai Mataitaria Mapuhi â Teagai e o Wiliamu â Teagai no te Amaa no Takaroa; o Tu â Tagihia, no te Amaa no Hikueru; o Teahamai â Hapairai e o Iona â Teriipaia no te Amaa no Patio, Tahaa; o Isaia â Mou'a no Pontoru e o Edwin Brodien, no Uturoa.

Ua rave rahi atu â te mau taata tei tauturu noa mai i roto i teie ohipa, no to ratou iho hinaaro tauturu. E te haamauruuru atoa nei te Peresideni Misioni, e na Tamuta faatere, ia ratou no te reira mau ohipa. Mauruuru.

TE AMUIRAA I TAKAROA

I te 7 e te 8 no Febuare i mairi a'enei ua faaterehia te hoê amuiraa i Takaroa, Tuamotu, e ua maitai roa te mau ohipa i ravehia i reira. I te poipoi mahana maa ua haapaohia te pureraa e te feia apî, e na ratou te mau a'oraa i reira. I taua ahiahi ra ua tahoêhia te amaa na roto i te hoê tamaaraa i roto i te fare putuputuraa e ua paia maitai te mau taata'toa tei tae i te reira oro'a.

I te poipoi Sabati ua tairuru mai te mau taata i mau i te Antahu'araa e ua a'ohia te tahi mau tufaa o te evanelia i au ia ratou. I te otiraa o te reira, ua a'o-faahou-hia te tahi mau tufaa evanelia i te taatoaraa o te amaa na roto i na pureraa e piti oia hoi, hoê i te poipoi e hoê i te ahiahi. I te reira iho po, ua faaterehia te pureraa tuuraa tapao e ua navenave roa te mau himene tarava e te mau himene guitare. Ua faaoaoa-atoa-hia te feia apî na roto i te hoê oriraa i te po mahana maa.

Ua maitihia te irava i roto i te Roma 13:1-2 ei parau tumu no te amuiraa e na Maratini orometua raua o Hiro Piri Mariteragi te reira mau ohipa i faatere. Te haamauruuru nei hoi te Heheuraa Apî i te mau taata atoa tei tauturu i te raveraa o teie ohipa amuiraa nei e na roto hoi i ta ratou mau raveraa taua ohipa ra i manu'a'i.

Te Hoho'a No Ta Tatou Ve'a. Te Amuiraa Rahi.

Ua iteahia i roto i teie nei hoho'a i te hoê tufaa i roto i te fare Menemene i Roto Miti, Utaha, i te fenua America i te mahana amuiraa no te Ekalesia a Iesu Mesia i te Feia Mo'a i te Mau Mahana Hopea Nei. Ua iteahia te hamonia rahi, te pûpû himene e te mau taata toroa i nia i te tercio, e te tahi pae o te mau taata i amuihia i roto i taua fare ra. Ua haamatahia te ohipa no te faatiaraa i taua fare ra i te matsihiti 1863. Teie to'na faito, 250 pie te roa 150 pie te aano e 80 pie te teitei e e ô 10,000 taata i roto. No roto mai i teie fare e e faaroohia nei te himeneraa a te pûpû himene "350", e te mau taata atoa i te fenua America, na nia i te radio, te mau mahana Sabati atoa.