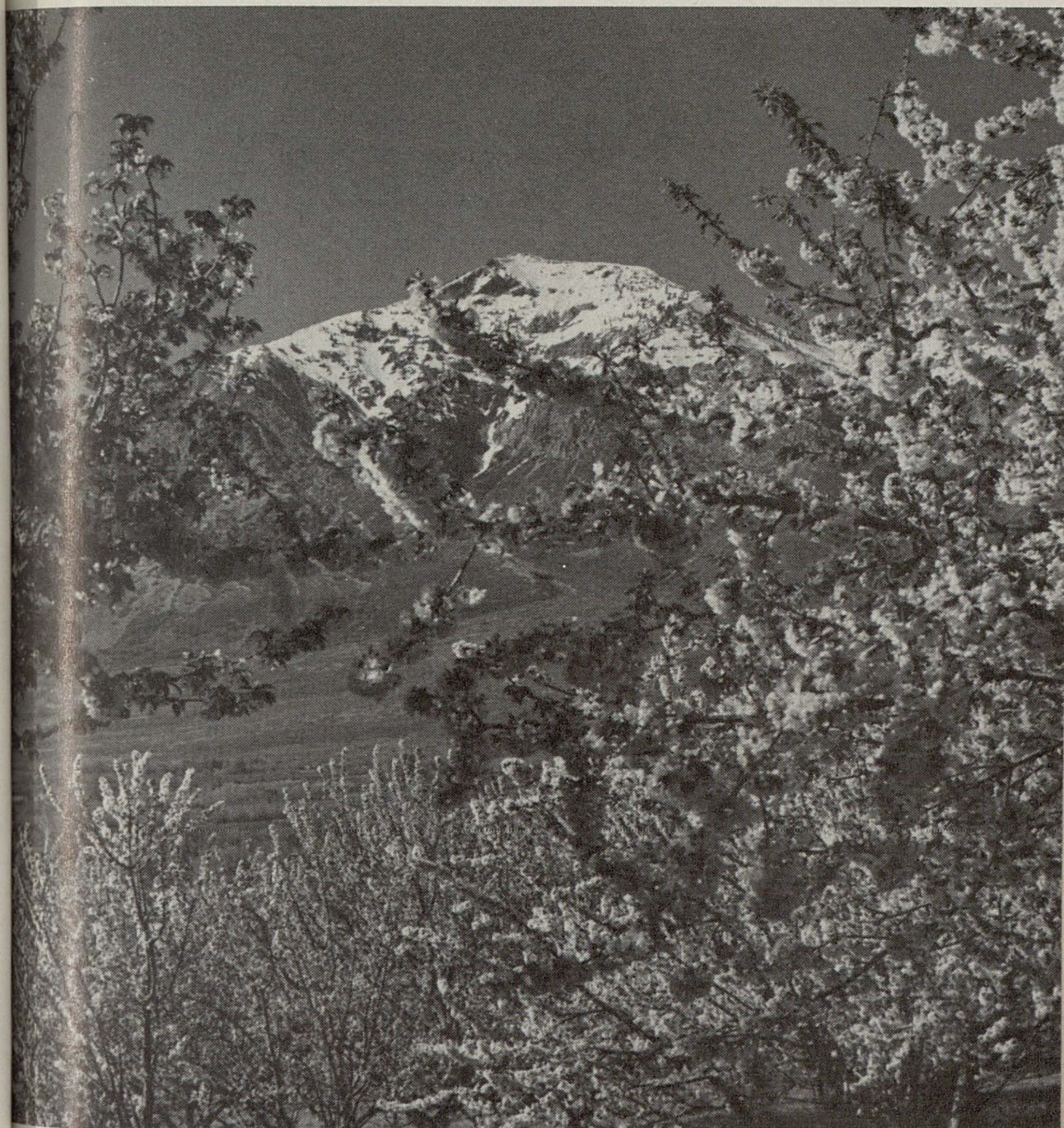




Te Avae Tiurai 1961

TE HEHEURAA API

Te Heheuraa Api

E ITE ĪA OUTOU I TE PARAU MAU, E NA TE PARAU MAU OUTOU E FAATIAMA

TE VE'A A TE MISIONI POLINESIA FARANI
NO

TE EKALESIA A IESU MESIA I TE FEIA MO'A
I TE MAU MAHANA HOPEA NEI

TIURAI

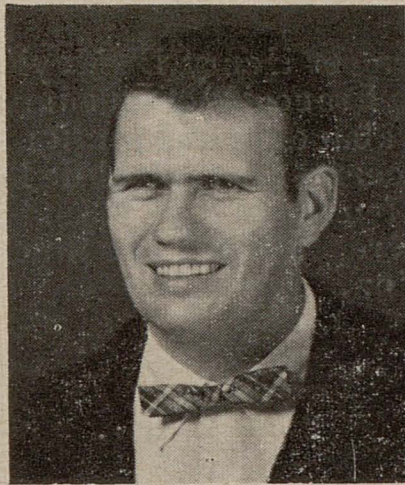
1961

	Upoo Parau	Api
Te Hoho'a i nia i te Tapoi Ve'a.	Te Peresideni Moyle	191
	La Page du Président	192
	Te Parau a te Peresideni Misioni . . .	193
	La Prêtrise de Melchisédek	194
	Te Autahu'araa	198
	La Parole du Prophète	203
	Te Parau a te Peropheta	206
	A La Jeunesse	209
	Te Feia Apî	212
	Quelles Nouvelles?	215
	Lettre Aux Auxiliaires	216
	E Rata Na Te Pūpū	217
	Eaha Te Parau Apî	218
	Te Mau Oro'a i Ravehia	219
Te Mou'a Nehe- nehe e te tuiroo o TIMPANOGAS - mairihia i te reira i'oa no te hoê Ta- mahine Huiarii a te Initia, no te o- pu o te Wasatch ra, o tei ora na, i te fenua i Utaha, i te matamua ra. Te parau ra Utaha ra, o te hoê Īa pa- rau, i roto i te reo Initia tei na ô mai to'na ra auraa - I NIA I TE TUPU- AI MOU'A RA."	Tarif Des Abonnements Pour Un An: 100 francs Pacifiques	Moni No Te Matahiti Hoê: 20 Tara
	Na Taata Faatere: Surveillant: Kendall W. Young Assistant: R. G. Shields	Imprimeur: Pou Moo Assistant: Eugène Wong

Le 15 janvier 1961, la Mission Française de l'Est a été créée. C'est là une nouvelle preuve de la croissance et du progrès de l'Eglise en France.

Le président de la nouvelle mission est Henry D. Moyle Fils, ancien missionnaire de la Mission Française et plus tard avocat en renom à Salt Lake City. Il a abandonné sa pratique rémunératrice du droit pour pouvoir accepter cet appel de la Presidence de l'Eglise et aller avec sa femme et trois enfants en Europe, sans compensation financière, remplir des fonctions de Président de la nouvelle mission.





La Page Du President De La Mission

CHAQUE MEMBRE UN MISSIONNAIRE: Lorsque le Seigneur ouvrit cette nouvelle dispensation de l'Evangile, le défi qu'Il lança aux membres de l'Eglise était de prêcher l'Evangile à tout le genre humain, à toutes nations, tribus, langues et peuples.

Ce fut alors une grande responsabilité qu'Il donna à Son peuple: "Voici, je vous ai envoyés au dehors pour témoigner et mettre le peuple en garde, et **IL FAUT QUE CHAQUE HOMME QUI A ETE AVERTI METTE SON VOISIN EN GARDE.**"

Chaque membre de l'Eglise a "été averti", ce qui veut dire, qu'il a entendu et accepté l'Evangile. Et chaque membre est alors obligé "d'avertir aussi son voisin." Il y a plusieurs façons de pouvoir faire cela.

A un certain moment Il nous a dit que nous laissions notre lumière luire devant les hommes afin qu'ils puissent voir nos bonnes oeuvres. Si chaque membre de l'Eglise voulait vivre l'Evangile, sa vie serait alors un exemple brillant qui attirerait l'attention de tous ceux qui le verraient.

Une autre façon, c'est celle de vraiment "mettre notre voisin en garde", notre voisin de porte, notre voisin de travail, ou bien, à l'école où dans nos jeux - et n'importe laquelle de nos connaissances. Comment peuvent-ils connaître l'Evangile, et être sauvés par elle s'ils l'ignorent? Et s'ils sont dans l'ignorance de cela, qui sont ceux qui pourraient leur en ouvrir les portes, si ce n'est pas nous?

Il est très facile de commencer une conversation sur l'Evangile. N'importe lequel de nous peut demander à nos amis ce qu'ils savent au sujet de l'Eglise. Soit qu'ils en savent peu, ou beaucoup, nous pouvons toujours poser cette autre question: "Voudriez-vous en savoir davantage?"

S'ils ne le veulent pas, nous n'avons pas alors à les embarrasser par une discussion plus prolongée à ce moment. Mais s'ils veulent en savoir davantage, vous pouvez alors les mettre en contact avec les missionnaires

Tout le monde peut s'y joindre. Le voulez-vous?

Te Api A Te Peresideni No Te Misioni

EI MISIONARE IHOA TE MAU MELO TATAITAHIRA: I to te Fatu iritiraa mai i teie tau tuuraa Evanelia apí ra, o teie ia te faatia ta'na i tuu atu i te mau melo o te Ekalesia, oia hoi, te poro-haere-raa i te Evanelia i te mau taata atoa, i te mau nunaa atoa, i te mau opu atoa e i te mau fenua atoa.

E utua rahi Ta'na i tuu mai i nia i te mau melo o Ta'na ra Ekalesia. Ua na ô mai Oia ra; "Inaha, ua tono atu van ia outou, no te faaite atu e te faaara'tu hoi i te mau taata, e E MEA TIA ROA, I TE MAU TAATA ATOA O TEI FAAARAHIA, IA FAAARA'TU I TO RATOU MAU TAATA TUPU." Ua faaarabia te MAU MELO TATAITAHIRA atoa o te Ekalesia, oia hoi, ua faaroo e ua farii oia i te Evanelia. E no reira e ohipa ia, na te mau melo tataitahi ra, ia "faara atu i to'na ra taata tupu." Ua rave rahi hoi te mau ravea no te faaoti atu i te reira.

I te hoê taima ua parauhia mai, ia tatou nei, ia vaiiho tatou ia anaana'tu to tatou maramarama, i mua i te aro o te mau taata ia tia, ia ratou, ia ite mai i te mau ohipa maitai te ravehia nei e tatou. Ahiri te mau melo atoa o te Ekalesia e hinaaro nei i te ora i te Evanelia e riro ia to'na ra oraraa ei hoho'a anaana maitai te ume mai i te feruriraa o te mau taata atoa e te ite atu ia'na ra.

Te vai roa râ te tahi atu ravea, oia hoi, "I te faaara'tu i to tatou taata tupu", to tatou taata tupu tei fatata to'na ra fare, te taata tupu i roto i te raveraa ohipa, e tae noa'tu hoi i te mau taata i matau-noa-hia e tatou. E nahea ia ratou e ite ai i te Evanelia, e ia faaorahia e te reira, mai te mea te vai noa nei ratou i roto i te poiri rahi no nia i te reira? E mai te mea te vai noa nei ratou i roto i te poiri no te reira, o vai ma ia te tia ia iriti atu, no ratou ra, te mau uputa, mai te mea e ere o tatou nei?

E mea ohie roa ia haamata i te hoê aparauraa no nia i te Evanelia. E tia i te hoê noa'tu, o tatou nei, ia ui atu i to'na ra mau hoa e, eaha te mau mea ta ratou i ite no nia i te reira, e tia noa hoi, ia tatou, ia ui faahou atu, ia ratou, teie nei uiraa: "E hinaaro anei outou i te ite faahou atu no nia i te reira?"

Mai te mea aita ratou e hinaaro i te reira, eiaha ia tatou e haapeapea'tu ia ratou na roto i te haamaoro atu i te parauraa, i taua taima ra. Ia hinaaro râ ratou ia rahi atu to ratou ite, no nia i te reira, e tia ia, ia faataa i te hoê mahana no te taeraa mai o te mau misionare e tauturu ia ratou.

Ia amui mai ihoa te mau taata atoa i te reira. E na reira anei outou?

La Prêtrise De Melchisedek

La Prêtrise: Ses Offices, Ses Annexes, et Ses Clés.

Dans l'espoir d'aider ceux qui détiennent la Prêtrise afin qu'ils puissent se saisir de la vision et réaliser la magnitude du pouvoir et de l'autorité qu'ils détiennent, nous leur demandons de prêter attention à la manière qu'opère cette prêtrise aujourd'hui, avec une référence particulière à ses offices et ses "annexes."

Ces choses sont très importantes pour tous ceux qui détiennent la prêtrise.

10. Où trouve-t-on la Prêtrise aujourd'hui?

La Prêtrise se trouve dans l'Eglise de Jésus-Christ des Saints des Derniers Jours - qui est le royaume de Dieu sur la terre - et seulement dans cette Eglise!

Le Président Joseph F. Smith a dit: "Beaucoup de nos grands écrivains ont cherché dernièrement à savoir où se trouvait l'autorité divine, en existence, ces jours-ci, de commander au nom du Père, et du Fils et du Saint-Esprit, de façon effectif et acceptable devant le trône du Père Eternel. Je veux annoncer, ici et à présent, malgré que cela puisse sembler présomptueux, pour ceux qui ne connaissent pas la vérité, que l'autorité divine du Dieu Tout-Puissant, de parler au nom du Père et du Fils, se trouve ici, au milieu de ces collines éternelles, au milieu de cette région montagneuse, et qu'elle y demeurera et continuera, parce que Dieu est sa source, et Dieu est le pouvoir par lequel elle a été maintenue contre toutes les oppositions de ce monde jusqu'au moment présent, et par lequel elle continuera à progresser, de grandir et de croître sur la terre jusqu'au moment où elle couvrira la terre d'une mer à l'autre mer." (JFS Doct. de l'Evangile, 5ème édition, pages 138-139).

11. Comment avons-nous pu avoir cette prêtrise?

Nous l'avons eu personnellement de la part de Dieu qui envoya des anges officiants pour la conférer à l'homme en ces jours-ci. Jean Baptiste, qui avait été ressucité et glorifié, vint à Joseph Smith, et Oliver Cowdery, le 15 Mai 1829, et leur conféra, la Prêtrise d'Aaron. Et quelques temps après vinrent Pierre, Jacques et Jean - les

anciens Apôtres - vers ces frères mortels et leur conférèrent la Prêtrise de Melchisédek. Et maintenant, tous les détenteurs de la Prêtrise qui se trouvent dans l'Eglise, font remonter leur autorité jusqu'à cette attribution initiale.

12. Que sont les Offices de la Prêtrise?

Par suite de la grande multitude des oeuvres à accomplir dans l'Eglise, des spécialistes dans les divers champs d'activité sont nécessaires. A cause de cela le Seigneur a désigné des champs d'activités dans lesquels des officiers sont choisis pour y servir. Et tous ceux qui travaillent de cette façon reçoivent des offices dans la Prêtrise. Et ces offices sont des annexes de la Prêtrise.

13. De quoi veut-on parler lorsque l'on parle d'une annexe à la Prêtrise?

En parlant de la Prêtrise de Melchisédek la révélation dit: "Toutes autres autorités ou offices dans l'Eglise découlent de cette Prêtrise." (Doct. et All. 107:5) De nombreux autres passages nomment d'autres appels choisis comme étant des appendices de la Prêtrise de Melchisédek, ou bien de la Prêtrise d'Aaron. (Doct. et All. 84:29-30) Cela veut dire que, comme appendice cet office vient de la Prêtrise, lui est supplémentaire, et il est toujours inférieur à la Prêtrise même.

14. Quelles sont les relations qui existent, entre la Prêtrise et ses offices?

Le Président Joseph F. Smith a résumé ces relations dans ces quelques mots: "Il n'y a point d'office, qui vient de cette Prêtrise, qui peut prétendre à être plus grand que la Prêtrise elle-même. Ces offices tirent leur autorité, et leur pouvoir, que de cette Prêtrise. Aucun office n'ajoute de l'autorité à la Prêtrise. Mais tous les offices, dans l'Eglise, tirent leur pouvoir, leur vertu et leur autorité de la Prêtrise." (Gospel Doct. 5ème édition, p. 148)

Ce principe peut-être schématisé en traçant un cercle et de le couper en segments divers. Comme le cercle est toujours plus grand que n'importe lequel des segments, il en est de même de la Prêtrise qui est au-dessus de n'importe quel office; et comme le segment est une partie du cercle, il en est de même de l'office qui est compris dans la Prêtrise.

15. Quels sont les offices qui se trouvent dans la Prêtrise?

Dans la Prêtrise d'Aaron se trouvent les offices d'Evêque, de Prêtre, d'Instructeur et de Diacre; et dans la Prêtrise de Melchisédek se trouvent ceux d'Ancien, de Soixante-Dix, de Grand Prêtre, de Patriarche et d'Apôtre.

16. Quand ces offices furent-ils reçus, pour la première fois dans cette dispensation?

En ce qui concerne la prêtrise de Melchisédek: Les Anciens furent ordonnés, pour la première fois, le 6 avril 1830; les Grands Prêtres, le 3 juin 1831; les Patriarches le 18 décembre 1833; les Apôtres le 14 février 1835; et les Soixante-Dix le 28 février 1835.

En ce qui concerne la Prêtrise d'Aaron, ceux qui suivent sont les seuls dont l'on donnait la source authentique: le premier Evêque (Edward Partridge) fut ordonné le 4 février 1831; et à une époque quelconque des années 1830, ou 1831, Martin Harris fut ordonné comme Prêtre, et le 9 juin 1830, Joseph Smith Sr. et Hyrum Smith furent ordonnés Prêtres; des Instructeurs furent ordonnés avant le mois de juin 1830; et des Diares furent ordonnés avant le 25 octobre 1831.

17. Comment les offices de la Prêtrise sont-ils reçus?

Cela vient par ordination. La Prêtrise elle-même est conférée sur un individu, et alors il est ordonné pour l'office dans la prêtrise. Il est donné, aux personnes qui sont ordonnées, les droits, les pouvoirs, les prérogatives et les grâces qui appartiennent à l'office dont il est parlé. Toutes les ordonnances doivent être autorisées par les autorités présidentes qui détiennent ces clés et elles doivent être précédées par un vote approuvé de l'Eglise que cela concerne.

18. Un homme peut-il détenir plus d'un office au même moment?

Certainement. Par exemple, un homme peut servir simultanément comme Grand-Prêtre et comme Patriarche, ou bien, comme Grand-Prêtre et comme Evêque, et tout cela en même temps. Mais comme la Prêtrise est toujours plus grande que tous ses offices, quelle importance y-a-t-il, non qu'une personne reçoive un office particulier, mais qu'il

reçoive la Prêtrise et qu'actuellement il serve, avec beaucoup de vaillance, dans n'importe quel office ou appel qu'il puisse recevoir.

19. Que sont les clés?

La Prêtrise est le pouvoir et l'autorité, mais le Président Joseph F. Smith explique que; "Mais il est nécessaire que chaque acte qui est accompli, sous cette autorité, doit être fait au moment voulu, de la façon correcte, et d'après sa propre disposition. Le pouvoir qui dirige ces labours constitue les clés de la Prêtrise." (Gospel Doct. 5ème édition, p. 136)

20. Qui détient les clés de la Prêtrise?

"Dans leur plénitude, les clés sont détenues par une seule personne dans une époque, qui est le Prophète et Président de l'Eglise. Il peut déléguer une portion de ce pouvoir à une autre personne, et dans ce cas-là; cette personne détient les clés pour ce travail particulier. Ainsi, le Président d'un Temple, l'Evêque d'une Paroisse, le Président d'une Mission, le président d'un quorum, détiennent, chacun, les clés pour les travaux faits dans ce groupement ou dans cette localité. Sa prêtrise n'est pas augmentée par suite de cet appointement spécial, parce que, un Soixante-Dix qui préside sur une mission n'a pas plus de prêtrise que les autres Soixante-Dix qui travaillent sous ses ordres; et le président d'un quorum d'Anciens, par exemple, n'a pas plus de prêtrise qu'un autre membre de ce quorum. Mais il détient le pouvoir de diriger les travaux officiels qui sont accomplis dans la mission, ou bien, dans le quorum, ou, autrement dit, les clés de cette division dans ce travail. Il en est ainsi dans toutes les ramifications de la Prêtrise - mais une distinction doit être faite, avec beaucoup d'attention entre l'autorité générale et ceux qui dirigent les travaux faites par cette autorité." (Ibid., p. 136)

21. Comment obtient-on les clés?

Les clés pour présider dans les capacités de la Prêtrise sont données par la mise à part. Lorsqu'un frère est mis à part pour une position officielle, il lui est donné les clés qui lui permettront de présider dans les champs particulier. Lorsqu'une décharge arrive, les clés sont aussi retirées de la personne détenant la présidence de cette organisation et sont données à son successeur.

Te Autahu'araa A Melehizedeka

Te Autahu'araa: To'na ra mau Toro'a, To'na ra mau Tufaa e To'na ra mau Taviri.

Na roto i te tiaturiraa ia tauturu atu i te mau feia tei mau i te Autahu'araa, ia tia ia ratou ia haru i te hoê hi'oraa e ia noaa mai te ite no te rahiraa o te puai e te mana tei mauhia e ratou ra, te ani atu nei matou ia hi'opoa maitahia te huru raveraa o teie nei Autahu'araa i teie nei, ma te hi'opoa maite i to'na ra mau toro'a, e to'na ra "*mau tufaa*."

E mau mea faufaa rahi tana mau mea ra no te mau feia tei mau i te Autahu'araa.

10. Ihea e iteahia'i te Autahu'araa, i teie nei mau mahana?

Tei roto i te Ekalesia a Iesu Mesia I Te Feia Mo'a I Te Mau Mahana Hopea Nei te vairaa te Autahu'araa - oia hoi te Basi-leia o te Atua i nia i te fenua nei - e i roto ana'e i te reira Ekalesia.

Ua na ô mai te Peresideni ra, o Iosepha F. Semita: "Ua rave rahi te mau feia papai parau o tei imi a'enei, ma te maere mau, e tei hea te vairaa o te mana no te Ra'i mai, i teie nei mau mahana, ia tia ia faaue na roto i te i'oa o te Metua, e no te Tamati, e no te Varua Maitai atoa hoi, ia tia mau e ia fariihia te reira mau raveraa i mua i te terono o te Metua Mure Ore. Te hinaaro nei au i te faaite atu e, i o nei e i teie nei taime, noa'tu e, e mea huru faaahaaha te reira no te mau feia tei ore a i te i te parau mau, te itehia nei tana mana no te Atua Mana Hope, no te parau atu na roto i te i'oa o te Metua e no te Tamaiti, i o nei, i ropu i teie nei mau vahi mou'a e e vai noa te reira ma te mure ore, no te mea o te Atua iho to'na ra tumu, e o te Atua te mana i tapea-mau-hia'i oia, noa'tu i te mau patoiraa o te ao atoa nei, e tae noa'tu i teie nei taime, e na roto i te reira e haere noa oia i mua, i te rahi e te tupu hoi, i nia i te fenua nei, e tae noa'tu i te taime e tapoi roa oia i te fenua nei, mai te tahi miti i te tahi atu miti." (I. F. Semita, Haapiiraa Evanelia, te 5 no te neneiraa, api 138-139).

11. E mea nahea i noaa mai ai, ia tatou, te reira Autahu'raa?

Ua noaa mai te reira ia tatou, no ô mai i te Atua ra, na roto i to te Atua tonoraa mai i te tahi mau melahi tavini, no te horoa mai i te reira i te taata nei, i teie nei mau mahana. O Ioane Bapetizo, tei tia-faahou e tei faahanahanahia, ua haere mai oia ia Iosepha Semita, raua o Olive Taudere, i te 15 no te ava'e Me, i te matahiti 1829 no te horoa mai, i nia ia raua toopiti ra, te Autahu'raa a Aaronara. E i muri rii'ho, ua haere atoa mai o Petero, o Iakobo e o Ioane - te mau aposetolo tahito ra - i taua na taeae tahiti noa nei e horoa maira ratou, ia raua, te Autahu'araa a Melehizedeka ra. E i teie nei, e tia i te mau taata atoa o tei mau i te Autahu'araa, i roto i te Ekalesia nei, ia faaho'i atu i to ratou Autahu'araa i te reira horoaraa matamua ra.

12. Eaha te toro'a, i roto i te Autahu'araa?

No te rahi o te mau ohipa te tia ia ravehia, i roto i te Ekalesia nei, ua titaubhia ia vai, i roto i te mau vahi raveraa ohipa, te tahi mau taata taa ê. E no reira ua faataa maira te Fatu i te mau tufaa raveraa ohipa e i roto i te reira mau tufaa e maitihia'i te mau feia no te rave i te ohipa i reira. E te mau feia atoa o te rave i te ohipa, mai te au i te reira mau huru, e farii ia ratou i te mau toro'a i roto i te Autahu'araa. E ua riro te reira mau toro'a ei mau tufaa no te Autahu'araa.

13. Eaha ia te parauhia, ia parauhia no nia i te hoê tufaa o te Autahu'araa?

Ua na ô mai te heheuraa no nia i te parau o te Autahu'araa: "No roto mai i te Autahu'araa te mau mana atca, e te mau toro'a atoa i roto i te Ekalesia." (Buka Fafau 107:5) E e rave rahi atu â te mau papairaa tei faaite mai e, ua riro te tahi mau maitiraa taa ê ei mau tufaa ana'e no te Autahu'araa a Melehizedeka, e a ore ra, no te Autahu'araa a Aaronara. (Buka Fafau 84:29-30) Teie ia te auraa o te reira, oia hoi, ua riro te reira tufaa no roto mai i te Autahu'araa, ua riro oia ei faaravairaa, e noa'tu ra i te reira, tei raro rii'ho oia i te Autahu'araa iho.

14. Tei hea ia te auraa e vai nei, i rotopu i te Autahu'araa e to'na ra mau toro'a?

Ua parau haapoto mai te Peresideni ra, o Iosepha F. Semita, te parau no nia i te reira mau aaraa i roto i teie nei mau parau: "Aita roa e toro'a e vai nei, maori ra no ô mai ia i taua Autahu'araa ra, e o te ore hoi e titau ia rahi a'e oia i te Autahu'araa iho hoi. Te rave mai nei te reira mau toro'a i to ratou mana, e to ratou ra puai, no ô mai i taua Autahu'araa ra. Aita roa te hoê toro'a e amui faahou mai i te hoê a'e maa vahi mana i te Autahu'araa. Area ra, te mau toro'a atoa, i roto i te Ekalesia nei, te rave nei ratou to ratou puai, to ratou maitai e to ratou mana no roto mai i te Autahu'araa." (Haapiiraa Evanelia, te 5 no te neneiraa, api 148)

E tia roa ia faaauhia te reira parau tumu i te hoê hoho'a, ma te peni i te hoho'a o te hoê mea menemene e i te tapu haere hoi, i te reira, i roto i te mau tufaa e rave rahi. Te mea menemene ra, o te Autahu'araa ia, e te mau tufaa ra, o te mau toro'a ia i roto i te Autahu'araa. E no te mea hoi, e rahi noa a'e te mea menemene i te hoê noa'tu o te mau tufaa ra, ua aifaito ia te reira i te Autahu'araa, o tei nia a'e i te tahi noa'tu o te toro'a; e no te mea hoi, ua riro te tufaa ei vahi no te menemeneraa, hoê â atoa ia i te toro'a o te tai'ohia i roto i te Autahu'araa.

15. O teihea ia te mau toro'a e vai nei i roto i te Autahu'araa?

I roto i te Autahu'araa a Aarona te vai nei te toro'a o te Episekopo, to te Tahu'a, to te Haapii e to te Diakono ra; e i roto i te Autahu'araa a Melehizedeka ra te vai ra ia te toro'a o te Peresibutero, to te Hitu-Ahuru, to te Tahu'a Rahi, to te Patereareha e to te Aposetolo.

16. I nafea ifariihia'i, no te taime matamua, tana mau toro'a ra i roto i teie nei tau tuuraa evanelia?

No nia i te Autahu'araa a Melehizedeka ra: ua faatoroahia te mau Peresibutero matamua i te 6 no Eperera 1830; te mau Tahu'a Rahi i te 3 no Tiunu 1831; te mau Patereareha i te 18 no Ditema 1833; te mau Aposetolo i te 14 no Febuare 1835 e te mau Hitu-Ahuru i te 28 no Febuare 1835.

No te Autahu'araa a Aarona ra, te mau toro'a e faahitihia i muri nei, o tei itea-papu-hia te vahi no reira mai, ma te papu: Ua faatoro'ahia te Episekopo matamua (o Edua Partidge) i te 4 no Febuare 1831; e i roto i te hoê mau mahana, i

roto i na matahiti 1830, e a ore ra, 1831, ua faatoro'ahia o Maratini Haereti i te toro'a Tahu'a, e i te 9 no Tiunu 1830, ua faatoro'ahia o Iosepha Semita (Metua) e o Haeramu Semita i te toro'a Tahu'a; ua faatoro'ahia te tahi mau Haapii na mua a'e i te ava'e no Tiunu 1830; e ua faatoro'a-atoa-hia te tahi mau Diakono hou i te 25 no Atopa 1831.

17. E mea nahea e roaa mai ai taua mau toro'a ra, i roto i te Autahu'araa?

E noaa mai te reira na roto i te faatoro'araa. E horoabia te Autahu'araa, na mau, i nia i te taata, e i muri iho, e faatoro'ahia oia i roto i te toro'a o te Autahu'araa. Ua horoahia i te mau taata o te faatoro'ahia, te mau tia, te mau puai, te mau mana, te mau faufaa taa ê e te mau maitai o tei riro ei faufaa no te toro'a tei parauhia ra. Ia faatiahia ra te mau faatoro'araa e te mau mana Peresideni o tei mau i te mau taviri, e ia na mua hia, te fariiraa, e te Ekalesia o taua vahi ra, na roto i te maitiraa, na roto i te afairaa i te rima atan i nia.

18. E tia anei i te hoê taata ia mau, i te taime hoê, te toro'a i nia a'e i te hoê ra?

Oia mau roa. Teie te tahi hoho'a, e tia roa i te hoê taata ia rave, i te taime hoê, te ohipa tei te Tahu'a Rahi e tei te Patereareha, e a ore ra, ei Tahu'a Rahi e ei Episekopo hoi, e te reira, i te taime hoê ra. Teie ra, eiaha ia mo'e te reira, ua rahi a'e ihoa te Autahu'araa i to'na atoa ra mau toro'a, no reira, eaha ia te peapea, eiaha e, no te mea ua farii te hoê taata i te hoê toro'a taa ê, ia farii râ oia i te Autahu'araa e ia rave oia, i teie nei, ma te itoitoe rahi, i roto noa'tu i te toro'a, e a ore ra, maitiraa te tia ia'na ia farii.

19. Eaha ia te mau taviri?

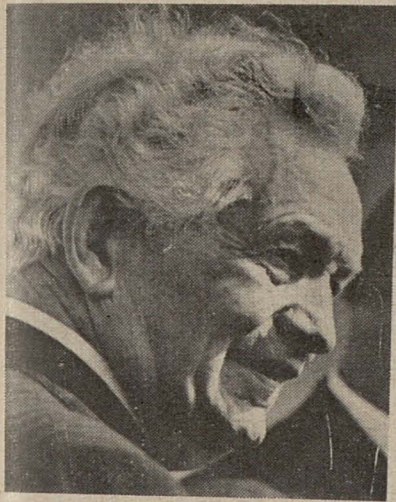
Ua riro te Autahu'araa ei puai e ei mana, area ra, ua tatara mai te Peresideni ra, o Iosepha F. Semita e: "Teie ia te mea i titaubhia, te mau ohipa atoa e ravehia, i raro a'e i taua mana ra, ia ravehia i te taime tia, i te vahi tia, na roto i te raveraa afaro, e mai te au i to'na ra huru. Ua riro ia te mana o te faatere nei i te reira mau ohipa ei mau taviri no te Autahu'araa." (Haapiiraa Evanelia, te 5 o te neneiraa, api 136)

20. Na vai e mau nei i te mau taviri no te Autahu'araa?

"I roto i to ratou îraa, ua mauhia te mau taviri e te hoê noa iho taata, i te taime hoê, e o oia ia te Peropheta e te Peresideni no te Ekalesia. E tia noa ia'na ia horoa'tu i te tahi tufaa o te reira mana i te tahi atu taata, e ia na reirahia ra, e mau ia, taua taata, i te mau taviri no te reira raveraa ohipa taa ê ra. No reira te mau nei te Episekopo no te hoê Amaa, te Peresideni no te hoê Hiero, te Peresideni no te hoê Misioni, te Peresideni no te Pŭpŭ ra, ratou tataitahi, i te mau taviri no te mau ohipa e ravehia i roto i te reira mau pŭpŭ, e a ore ra, te reira mau tufaa fenua. Aita roa to'na ra Autahu'araa i faarahihia no te reira maitiraa taa ê ra, no te mea, te hoê Hitu-Ahuru o te Peresideni i nia i te hoê Misioni, aita to'na Autahu'araa i hau atu i to te mau Hitu-Ahuru e rave ra i te ohipa i raro a'e i ta'na ra faatereraa; e te Peresideni no te hoê Pŭpŭ Peresibutero, aita atoa to'na Autahu'araa i hau atu i to te tahi atu melo o taua Pŭpŭ ra. Teie ra, ua mau oia i te mana no te faatere i te mau ohipa atoa e ravehia, i roto i taua Misioni ra, e a ore ra, i roto i taua Pŭpŭ ra, e a ore ra, ua mau ihoa oia i te mau taviri no taua tufaa ohipa ra. Ua na reira atoa no nia i te mau tufaa atoa o te Autahu'araa - Area ra, ia vai te hoê faataaraa, ma te haapao-maitai-hia i rotopu i te mau mana faatere rahi e te mau mana o tei faatere i te mau ohipa, i raro a'e i taua mana rahi ra." (Haapiiraa Evanelia, te 5 o te neneiraa, api 136)

21. E mea nahea e noaa mai ai taua mau taviri ra?

Te mau taviri, no te faatereraa i roto i te toro'a Peresideni, i roto i te mau raveraa a te Autahu'araa, e horoahia ia te reira na roto i te mau raveraa a te Autahu'araa, e horoahia ia te reira na roto i te faataaraa. Ia faataahia ana'e te hoê o te mau taeae no te hoê tiaraa mana, ua horoahia'tu, ia'na ra, te mau taviri o te faatia ia'na ia faatere i te mau ohipa i roto i te tiaraa peresideni ra. Ia vaiihohia te hoê taata, no te hoê tufaa ohipa, e rave ê atoa-hia te mau taviri, no ô mai i te taata o tei mau i te toro'a Peresideni no taua faanahonahoraa ohipa e e horoahia te reira i te taata o te mono atu ia'na ra.



La Parole du Prophète

David O. McKay

La Plus Importante des Réunions de L'Eglise.

“Il est nécessaire que les membres
de l'Eglise se réunissent souvent...”
(Doctrine et Alliances 20:75)

Nous nous rencontrons dans la
maison de Dieu, non simplement
comme de simples amis, mais dans
la fraternité du Christ. Nous nous
rencontrons dans la présence de Celui qui a dit, “Aimez-
vous les uns les autres.” Une des plus grandes bénédictions
qui puisse nous parvenir des réunions de l'Eglise, c'est de
recevoir de nouvelles pensées et de nouveaux sentiments.
Ces pensées et ces sentiments ne sont pas ceux de l'orateur;
elles font seulement appel à la pensée; mais ceux qui, en
écoutant, se font de nouvelles pensées ou de nobles senti-
ments dérivent une des plus grandes bénédictions qui vien-
nent à ceux qui s'assemblent pour adorer.

Je me sens impressionné à accentuer que le Seigneur a
désigné la réunion de la Sainte Cène, comme la plus importante
réunion dans l'Eglise. Dans le texte cité ci-dessus, qui a été
donné à Joseph Smith par révélation, le Seigneur fait
allusion à cette réunion spéciale. “Il est nécessaire que les
membres de l'Eglise se réunissent souvent...” non seulement
pour une intention générale, mais afin de partager le Saint
Sacrement.

La participation au Saint Sacrement est l'une des Ordon-
nances les plus sacrées de l'Eglise de Jésus-Christ des Saints
des Derniers Jours. En association avec cela sont les princi-
pes fondamentaux de l'édification du **caractère et essentiels**
à l'avancement de l'homme et de son exaltation dans le
royaume de Dieu. Il y a très peu de pratiquants qui attachent,
à ce rite sublime l'importance et la signification qu'elle
mérite. Malheureusement la forme de l'adoration n'est qu'un
consentement extérieur sans la véritable reconnaissance de

l'âme pour sa profonde et spirituelle signification. Dans l'approche du Saint Sacrement il y a le danger qui permet à la formalité de supplanter la spiritualité, mais celui qui s'approche du Sacrement avec dignité et sincérité est vraiment un fidèle acceptable du Fils de Dieu.

La bénédiction des emblèmes qui sont offerts en faveur de tous ceux qui partagent le Saint Sacrement révèle clairement la relation que quelqu'un prend envers le Seigneur ainsi que les obligations que chacun prend sur lui-même. Le respect et le caractère sacré d'une promesse sont les deux premiers principes qui sont mis en relief.

La salutation, "O Dieu, Père Eternel," est une reconnaissance, de la part de la congrégation, que le Seigneur est présent; que tout au moins Son Esprit, dans la mesure possible, est en communication avec l'esprit de chaque personne qui Le cherche avec sincérité.

Une attitude révérente doit être maintenue durant l'administration du Sacrement. Toutes les personnes présentes doivent penser à toutes les vertus de la vie du Christ, parce que le Sacrement est "béni et sanctifié" pour que chacun puisse en prendre en "souvenir" du Fils de Dieu.

Il n'y a que peu de choses plus sacrées, dans la vie, que la parole d'honneur d'une personne. La sincérité et l'honnêteté sont des vertus fondamentales que, sans lesquelles, il est impossible de bâtir un noble caractère. L'homme qui viole une promesse, qui traite avec légèreté et méprise sa parole d'honneur n'a qu'une âme qui n'est qu'une "coquille vide."

Tous ceux qui participent au Sacrement portent témoignage, c'est à dire, donnent une preuve certaine, où bien attestent, devant "Dieu, le Père Eternel," qu'ils sont consentants à faire certaines choses. Sûrement, tout ce qui a été fait devant Dieu est de telle nature qu'il ne devrait jamais être brisé. En conséquence, devant cette solennelle présence, chaque participant au Sacrement donne une preuve certaine de son consentement d'assumer trois grandes obligations, dont la première, à laquelle il devient lié par un honneur sacré, est celle-ci:

DE PRENDRE SUR LUI LE NOM DU FILS. D'être appelé digne de porter son nom est de devenir un enfant de Dieu, et d'être compté dans la fraternité du Christ.

La seconde est celle-ci: **DE TOUJOURS SE SOUVENIR DE LUI.** Se rappeler est de toujours avoir devant son esprit, ce qui est connu. Tous ceux qui sont présents doivent toujours se souvenir des vertus du Christ, car la promesse est que, à tous les instants, il doit garder en mémoire, avec gratitude et révérence, Celui dont la vie est un abrégé de la pureté, de la bonté et de l'amour. Sous toutes les conditions il doit se détourner du mal, chérir la vertu, et supplanter la haine par de la compassion et de la bienveillance.

La troisième obligation est celle-ci. **DE GARDER SES COMMANDEMENTS.** Les commandements sont très nombreux. Mais Jésus, Lui-Même, les résuma en ces quelques mots: "Tu aimeras le Seigneur, ton Dieu, de tout ton coeur, de toute ton âme, et de toute ta pensée...tu aimeras ton prochain comme toi-même." (Matthieu 22:37,39) C'est ce que toute personne, qui participe au Sacrement, est consentante de faire.

Et la récompense incluse, comme résultat de l'acquiescement à ces trois obligations admises est la camaraderie guidante et inspirationnelle du Saint-Esprit de Dieu.

Il faut de l'ordre, de la révérence et de l'attestation, devant la présence divine, pour pouvoir entrer dans la bergerie du Christ; de garder ses vertus et sa vie dans l'esprit; d'aimer le Seigneur de tout son coeur; et de travailler même en se sacrifiant soi-même pour la fraternité de la famille humaine. Cette vertu, ainsi que toutes les vertus apparentées à celle-ci sont associées avec la participation à la Sainte Cène du Seigneur.

Et je veux encore mettre en relief les paroles que le Seigneur a dites à son peuple; "Il est nécessaire que les membres de l'Eglise se réunissent souvent," et je veux demander à tous les Saints des Derniers Jours, quelles que soient les circonstances où ils se trouvent, d'être présents à la réunion de la Sainte Cène, au moment fixé et à la place assignée.

"Et afin que tu puisses te préserver plus complètement des souillures du monde, tu iras à la maison de prière en mon saint jour et tu y offriras tes sacrements;

"Car, en vérité, c'est ce jour-là qui t'a été désigné pour te reposer de tes labeurs, et pour présenter tes dévotions au Très-Haut..." (Doctrine et Alliances 59:9-10)

Te Parau a Te Peropheta

David O. Make

Te Putuputuraa Faufaa Rahi A'e O Te Ekalesia

“E mea tia roa ia tairuru pinepine te mau melo o te Ekalesia...” (Buka Fafau 20:75)

Te farerei nei tatou, ia tatou iho, i roto i te Fare o te Atua, eiaha ana'e mai te mau taata tupu ra, i roto ra i te au-taeae raa o te Mesia. Te farerei nei tatou, i mua mau i te aro o te taata tei parau e: “A here atu outou, ia outou iho na.” E te faufaa rahi a'e te noaa mai, no to tatou farereiraa, o te mau tamataraa ite no nia i te mau feruriraa e te mau mana'o teitei a'e. Eiaha e, no ô mai i te taata orero ana'e taua mau mana'o, e mea umehia mai râ te reira e ta'na mau parau; e te mau feia e faaroo mai ra, e noaa ia, ia ratou, te mau feruriraa apî, e aore ra, te mau mana'o maitai o te tahe mai no roto mai i te hoê o te mau haamaitairaa rahi o te noaa mai i te mau feia o te haaputuputu no te haamori ra.

Te mana'o nei au e, e mea tia roa ia'u nei, ia faarahi i te Fatu i parau no nia i te putuputuraa no te Pureraa Oro'a, o tei riro hoi ei tairururaa rahi a'e o te Ekalesia nei. I roto i te parau i faahitihia, i nia nei, o tei horoahia mai ia Iosepha Semita, na roto i te hoê heheuraa, ua faatano te Fatu i te parau no nia i te reira putuputuraa taa ê ra. “E mea tia ihoa ia tairuru pinepine te mau melo o te Ekalesia...” eiaha râ no te hoê mana'o noa, no te raveraa ra i te Oro'a Mo'a a te Fatu.

Ua riro te raveraa i te Oro'a Mo'a ei te hoê o te mau Oro'a hanahana roa a'e o te Ekalesia a lesu Mesia i te Feia Mo'a i te Mau Mahana Hopea Nei. E ei amuiraa'tu i te reira, te vai ra te mau ture tumu no te faatupuraa i te huru mana'o e te mau mea i hinaarohia no te haereraa te taata i mua e te faateiteiraa hoi i roto i te Basileia o te Atua ra. Ua iti roa te mau feia tei apiti mai i te reira peu maitai hau ê, te faufaa rahi e te auraa te au ia hi'opoa maitai hia. Teie hoi te mea ino, oia hoi, te rave-noa-raa i te peu o te haamoriraa ma te farîi i te reira ei tapao ite-noa-hia ra, ma te tuu ore i te ite-mau-raa, o te varua nei, i to'na ra auraa hohonu e no te pae varua ra. I roto i te raveraa i te Oro'a Mo'a te vai ra te ino rahi o te mau taata o te faatia nei ia hohoio noa te peu noa iho i te varuaraa, area ra, o te taata o te haafatata atu i te Oro'a Mo'a, ma te tura e te haavare ore, o oia ia te tia

ia parauhia e, e taata apee mau oia no te Tamaiti a te Atua ra.

Na te haamaitairaa i te na taipe o te horoahia no te mau taata atoa o te rave i te Oro'a Mo'a ra, e faaite papu mai i te auraa parau ta te hoê taata e faaaura e te Fatu e tae noa atu hoi i te mau haapaoraa ta ratou e fafau ra no ratou iho. Ua riro te faaturaraa e te huru mo'a o te hoê fafauraa ei na parau tumu e piti o te faaite-roa-hia mai.

Te aroharaa. "E te Atua, te Metua Mure Ore," o te aau mehararaa o te amuiraa atoa e, tei reira ihoa te Fatu; e te amui atoa mai ra, mai te au i te huru ra, To'na ra Varua Maitai i te varua o te taata o te imi atura Ia'na ma te haavare ore.

Ia vai noa ra te huru faatura i roto i te taime e operehia'i te Oro'a Mo'a ra. Ia haamana'o maitai ihoa, te mau taata o tei tae mai, i te mau maitai hau a'e o te oraraa o te Mesia ra, no te mea te "haamaitaihia nei te Oro'a e te haamo'ahia nei te Oro'a" ia tia i te mau taata atoa i te "haamana'o atu" i te Tamaiti a te Atua.

E mea iti roa a'e te mea mo'a a'e i roto i te oraraa nei, i te parau haapapu roa a te hoê taata. Ua riro te haavare ore, e te parau-tia, ei na viretu tumu no te faatupuraa i te hoê huru pāpū. Te taata ra o te ofati i te hoê parau fafau, o te faaairo i ta'na iho parau haapapu raa ei mea faufaa ore, ua riro noa ia to'na ra varua mai te hoê "apu aore e maa i roto ra."

Te faaite papu mai nei, te mau taata atoa o te rave i te Oro'a Mo'a e, i mua i te aro o te "Atua, te Metua Mure Ore" te faatia nei ratou e, e rave ihoa ratou i te tahi mau mea. E mea papu roa, o te mau mea atoa o tei ravehia, i mua i te aro o te Atua, eita roa e tia ia ofatihia te reira. No reira, i mua i te reira Vairaa hanahana, te horoa'tu nei, te mau feia atoa o te rave i te Oro'a Mo'a, i te hoê haapapuraa no to'na hinaaro ia haapao i na haapaoraa rarahi e toru, e te matamua o te reira, no to'na taatiraahia i te reira e ta'na parau haapapu mo'a ra, o teie ia.

I TE RAVE I NIA IA'NA TE I'OA O TE TAMAITI.
Oia hoi, ia au ia parauhia e, ua tia ia'na i te rave i te i'oa o te hoê tamarii a te Atua, e ia tai'ohia oia i roto i te au-tae-
raa o te Mesia ra.

O teie te piti: E I TE HAAMANA'O NOA IA'NA. O teie ia te haamana'oraa, oia hoi, ia vai tamau noa, i mua i te feruriraa, te mau mea i itehia ra. E te mau feia atoa e vai ra

i reira, ia haamana'o noa ratou i te mau maitai o te Mesia, no te mea, o te fafauraa ra, o teie ia, ia vai noa, i roto i to'na ra feruriraa, ma te aau mehara e te faatura, te Taata tei riro to'na ra oraraa ei parau haapoto no te ma maitai, te aroha e te here. I roto i te mau huru atoa ra, ia haapi'o ê oia ia'na iho i te ino ra, ia here atu i te maitai e i te mono atu i te tairoiro i te aroha e te hamani maitai.

Teie ia te toru o te haapaoraa, oia hoi: IA HAAPAO I TA'NA RA MAU FAAUERAA. Ua rahi roa hoi te mau faaueraa. Area ra, na Iesu iho i haapoto i te reira a na ô mai ai Oia ra: "A here atu i te Fatu, to Atua, ma to aau atoa, e ma to varua atoa, e ma to mana'o atoa... e a here atu i to taata tupu, mai te here ia oe iho na." (Mataio 22:37,39) O te reira ia te mea te hinaarohia ia rave, e te mau taata atoa o te rave i te Oro'a Mo'a!

E te utu'a tei amuihia mai, ei hopea i te faatiaraa ia haapao i te reira na haapaoraa rarahi e toru ra, o te hoaraa aratai, e te faauru a te Varua Maitai o te Atua ra.

Ia vai ihoa te haapao maitai, te faatura e te parau faaite, imua i te aro o to te ra'i ra, no te tomo atu i roto i te nānā a te Mesia; ia vai tamau noa, i roto i te feruriraa, te huru o to'na ra oraraa e to'na ra mau maitai; te here atu i te Fatu ma te aau atoa; e i te rave i te ohipa, e tae noa'tu i te pupu ia'na iho no te faatupuraa i te au-taeae-raa o te nunaa taata nei-e taua maitai ra, e tae noa'tu i tei au mai ia'na ia, ua amuihia te reira i te taime e ravehia'i te Oro'a Mo'a a te Fatu ra.

E te hinaaro faahou nei au i te haapapu i te mau parau, a te Fatu, i to'na ra mau taata: "E mea tia roa ia tairuru pinepine te mau melo o te Ekalesia." E te hinaaro nei au i te ani atu, i te mau Feia Mo'a No Te Mau Mahana Hopea Nei, noa'tu i te vahi te reira ratou, ia itehia ratou i roto i te Pureraa Oro'a, i te taime i faataahia e i te vahi i parauhia ra.

"E ia tia ia oe iho i te paruru ia oe iho i te mau viivii o teie nei ao, e haere ia oe i roto i te Fare Pureraa, i To'u nei mahana mo'a, e i reira e pupu atu ai oe i ta oe na mau Oro'a.

"No te mea, oia mau roa, o te mahana te reira Ta'u i faataa'tu na oe ei mahana faaearea i ta oe atoa mau ohipa, e no te pūpū atu i to oe na mau pen maitai i mua i te aro o Te teitei roa ra..." (Buka Fafau 59:9-10)

A LA JEUNESSE

La Memoire Est Eternelle

par Elder Marion D. Hanks

Nous avons parlé de l'importance qu'avaient dans notre vie les compagnons avec qui nous passons notre temps. Maintenant, réfléchissons à la responsabilité qu'a un jeune homme envers ses amis et ses partenaires, et spécialement envers la jeune fille qu'il escorte dans une sortie.

De même que chacun d'entre nous est influencé par les individus avec lesquels il passe son temps, de même nous influençons dans le bon ou le mauvais sens la vie de ceux auxquels nous sommes associés. Les autres sont influencés par notre exemple et notre manière de vivre. Je suis toujours impressionné par une déclaration entendue dans mon enfance et faite par quelqu'un qui avait été en la présence d'une personnalité saine et courageuse. Il écrivait: "Quand je le rencontrais, je regardais en bas; quand je le quittais, je regardais en haut."

Notre association avec des autres hommes a un effet réel sur leurs vies. Nous pouvons les aider, les bénir et les encourager de maintes façons importantes.

Que faites-vous pour vos amis ou que leur faites-vous? Quand vous êtes avec eux, les aidez-vous à avoir de bonnes pensées, à employer un langage propre, à faire des choses décentes? Etes-vous bons pour eux? Seront-ils meilleurs à cause de vous? Les aidez-vous à donner le meilleur d'eux-mêmes? Votre influence sera-t-elle une force et une satisfaction pour eux? Ou sera-ce l'opposé? La mémoire est éternelle: rien ne se perd, au sens éternel du terme. Quelle sorte d'attitudes, de pensées, de paroles, d'histoires et d'expériences seront "tissées dans la trame de la vie des autres hommes," à cause de vous?

Je me rappelle très bien, un homme qui mit dans ma mémoire une histoire diabolique alors que je n'étais encore qu'un petit garçon Scout. Je ne l'ai jamais répétée, je n'essaie pas de me la rappeler, mais avec la multitude de

bonnes choses dont il y a à me souvenir, cette vilaine histoire est toujours là, entreposée dans ma mémoire avec d'autres choses indignes que j'aimerais oublier.

Qu'en est-il de vous, et de vos amis? Et, spécialement, de la charmante fille que vous escortez dans une sortie - qui accepte votre invitation de passer un après-midi ou une soirée avec vous à un spectacle ou une activité quelconque? Quelles sont vos relations avec elle? Que lui devez-vous? Quelle est votre responsabilité envers elle?

L'obligation d'un jeune homme qui escorte une jeune fille c'est de la protéger de tout mal ou danger de toute sorte, d'où qu'il vienne. C'est de garder sa vertu, son honneur et sa réputation en toute circonstance, même au prix de sa propre vie. C'est de se sentir envers elle la même responsabilité qu'un homme décent ressentirait envers sa propre mère ou sa soeur, ou sa fille. C'est cela, être un gentleman.

Il y a beaucoup de jeunes hommes qui ne sont pas gouvernés par des mobiles aussi nobles et honorables de nos jours, il y en a d'ailleurs toujours eu. Ils sont sans manières et discourtois. Ils pensent qu'ils doivent suivre la foule. Leur intention n'est pas de protéger la jeune fille qu'ils accompagnent d'une conduite mauvaise ou non-vertueuse. Certains d'entre eux lui imposeraient le mal, s'ils le pouvaient, et souvent ils le font. Ils causent leur dommage, et puis s'en vont à d'autres conquêtes. Ce ne sont pas des gentlemen. Ils sont dangereux et ils doivent être évités comme des vipères.

Quand vous sortez avec une jeune fille, vous désirez partager votre plaisir. Vous désirez arriver à la mieux connaître. Si vous êtes sage, vous gardez dans l'esprit le but réel de la sortie et de la cour que vous faites, qui est de donner aux jeunes une occasion d'arriver à connaître des personnes différentes, de leur permettre de développer leur propre personnalité, et de découvrir ces traits et ces attributs qu'ils aiment chez les autres. Des expériences de ce genre, convenable et heureuses, qualifient un jeune homme ou une

jeune fille pour rechercher intelligemment un partenaire pour la vie, quand le temps en est arrivé.

Vous devez avoir de l'amusement, bien sûr. Mais quel amusement? Il n'y a pas d'amusement réel dans le fait d'avoir emmené une charmante et pure fille dans des endroits où une jeune fille "bien" ne doit pas aller ou à la placer dans des circonstances ou avec une compagnie qui l'embarrasseront ou la conduiront à faire des choses dont elle se souviendra avec un sentiment de honte. La conduite qui sape le respect de soi d'un autre être humain n'est pas le genre d'amusement qu'un homme digne de ce nom rechercherait ou accepterait. Donc, trouvez votre amusement dans les lieux comme il faut, avec des compagnons dignes, en faisant des choses dont ce sera vraiment amusant de se souvenir toujours.

Rappelez-vous, jeune homme, que le genre de compagnon que vous êtes pour cette jeune fille peut avoir un effet très grave sur sa vie, maintenant et plus tard. Si vous ne l'aidez pas à protéger son caractère et sa réputation, vous pouvez changer le cours de sa vie entière. L'influence de votre association peut très bien affecter ses autres amitiés et camaraderies, le genre d'individu qu'elle pourra éventuellement épouser et, en conséquence, le genre de foyer et de famille qu'elle sera susceptible d'avoir, et même sa destinée éternelle. Ceci vous semble-t-il exagéré? Pensez à ce vieux proverbe japonais: "La réputation d'un millier d'années peut être déterminée par la conduite d'une heure."

Amusez-vous, mais que cet amusement soit sain. Soyez de bons compagnons. Faites les choses que vous aurez plaisir à vous rappeler, la semaine prochain, les années prochaines, et toujours; cela vous permettra d'avoir la conscience tranquille et le respect de vous-mêmes et de vos compagnons, la semaine prochaine, les années prochaines et toujours.

Protégez votre honneur et celui de vos amis, et celui de votre partenaire féminine, à tout prix.

NA TE FEIA API:

E MEA MURE ORE TE HAAMANA'ORAA

Ua aparau a'enei tatou no te faufaa rahi, i roto i to tatou nei oraraa, no to tatou mau hoa o ta tatou e haapau nei, i to tatou taime e o ratou ra. I teie nei ra, e feruri rii ia tatou i nia i te utu'a a te tahi taata apî i nia i to'na ra mau hoa, e to'na atoa ra mau hoa ohipa, e tei hau roa'tu i te potii apî ta'na e aratai haere i roto i te haereraa ori haere.

Mai te au i to tatou umeraahia, e te mau taata ta tatou e haapau nei i to tatou iho taime, e ua reira atoa tatou i te une mai i roto i te maitai, e aore ra i roto i te ino, te oraraa o te mau taata ta tatou e amui nei. E amuihia te tahi pae e ta tatou mau peu e te huru o to tatou nei oraraa. Te vai aehuehu noa nei au i te hoê parau faaite ta'u i faaroo i to'u nei apîraa, tei parauhia e te tahi taata, i mua i te aro o te hoê taata maitai e te itoitio hoi. Ua papai oia: "I te taime e farerei ai au ia'na ra, ua hi'o atu ia vau i raro; e i te taime e faarue atu ai au ia'na ra, ua hi'o atu ia vau i nia."

E faatupu-mau-hia te tahi mau huru taa ê i nia i te oraraa o vetahi atu mau taata, ia amui atu tatou ia ratou. E tia hoi ia tatou i te tauturu atu ia ratou, i te haamaitai atu ia ratou e i te faaitoitio atu ia ratou na roto i te mau huru raveraa e rave rahi.

Eaha ta outou e rave nei, no to outou mau hoa, e aore ra, eaha ra ta outou e rave nei i nia ia ratou? Ia amui atu outou ia ratou, te tauturu nei anei outou ia ratou, ia faatupu i te mau mana'o maitai, ia parau i te mau parau mâ maitai e ia rave hoi i te mau peu mâ? E mea maitai anei outou no ratou ra? E riro anei ratou ei mea maitai a'e no outou ra? Te tauturu nei anei outou ia ratou, ia horoa'tu i te mea maitai ana'e no roto ia ratou ra? E riro anei to outou mana ei puai e ei mau-ruururaa na ratou, e aore ra, o te tahi atu te tupu mai? E mea mure ore te haamana'oraa; eita te hoê mea iti e mo'e, i roto i te auraa mure ore o te parau ra. Eaha ia te mau huru tiaraa, te mau mana'o, te mau parau, te mau aamu e te mau imiraa ite te "raraahia i roto i te raraaraa o te oraraa o vetahi atu mau taata," no outou ra?

Te haamana'o maitai nei au i te hoê taata, tei tupu i roto i to'u nei haamana'oraa, te hoê aamu ino roa a vai noa'i au ei tamaiti iti i roto i te Pūpū Scout. Aita roa vau i parau faahou atu i te reira, e te tamata nei ia ore au ia haamana'o faahou atu i te reira, area ra, i roto i te tiaa rahi o te mau

mea maitai o te tia ia haamana'ohia ra, te vai noa nei â taua aamu ino roa ra, tei vaiho atoa-hia i roto i to'u nei haamana'oraa, e te tahi atu â mau mea au ore o te ore roa e tia ia'u nei ia haamo'e.

Eaha ia ia outou nei, e i to outou mau hoa? E tei hau roa'tu i taua tamahine nehenehe ta outou e aratai nei, i roto i te mau ori-haere-raa o te farii mai nei i ta outou titaauraa ia haapau i te hoê ahiahi, e aore ra, i te hoê po, e o outou nei, no te haere i te cinema e aore ra, te tahi atu ohipa ra? Eaha ia to outou anraa e oia ra? Eaha ia ta outou e aitarahu nei ia'ua ra? Eaha ia ta outou ohipa i nia ia'na ra?

Teie ia te ohipa rahi a te hoê taata apî ia aratai atu oia i te potii apî, o te parururaa ia ia'na i te mau ino e te mau pea-pea atoa, noa'tu i te vahi no reira mai te reira. E teie ia ta'na ohipa rahi roa, oia hoi, i te paruru atu i to'na haapao-maitairaa, noa'tu i roto i teihea huru e tae noa'tu i te horoa i to'na iho oraraa no te raveraa i te reira. O te iteraa ia, i nia ia'na, i te ohipa ta te hoê taata peu maitai e rave atu i nia i to'na iho metua vahine, to'na iho tuahine, e aore ra i nia iho i ta'na iho tamahine. O te reira ia tei parauhia, e taata maitai mau.

Ua rahi mau te mau taata apî tei ore roa i faaterehia e te mau tumu maitai e te tura i to tatou nei mau mahana, area ra, ua vai noa te reira huru taata i te mau tau atoa ra. Aita ta ratou e peu maitai e te nehenehe hoi. Teie noa iho to ratou mau mana'o, oia hoi, i te pee noaraa'tu i te rahiraa o te taata. Teie noa iho to ratou mana'o, te oreraa e paruru i te potii apî ta ratou e aratai haere ra, i te haerea ino e te paieti ore hoi. E e tamata te tahi pae o ratou ra i te rama ia'na ia rave i te ino, mea tia ia ratou ia na reira, e ua pinepine hoi te tahi pae i te na reiraraa. E faatupu ratou i to ratou ino e i muri iho e haere ê atu ratou no te imi faahou atu i te tahi ra. E ere ihoa ratou i te mau taata maitatai. E mau feia ataata mau ratou o te tia roa ia ore roa ratou ia auhia mai te mau ophi ra.

Ia haere ana'e outou, e te hoê potii apî, te hinaaro nei outou ia amui orua i roto i to outou oaoa. Teie ia to outou hinaaro, oia hoi, ia ite maitai i to'na ra huru. Mai te mea te paari ra outou, e tapea noa ia outou, i roto i to outou iho feruriraa, te tumu mau no te ori-haere-raa e no to outou faahinaaroraa ra, oia hoi, i te horoaraa i te mau feia apî i te hoê tumu ia noaa ia ratou te ite no nia i te tahi atu taata, e i te faatia hoi, ia ratou, ia haamahora atu i to ratou iho huru mau, e i te ite atoa'tu i te reira mau huru, tei herehia e ratou ra, i roto ia

vetahi ê ra. Na te mau tamataraa ite mai te reira te huru, o te faataa i te hoê taata apî, e aore ra, te hoê potii apî, ia imi atu i te hoê hoa maitai no te taatoaraa o te oraraa, ia tae te tau no te reira ohipa ra.

E mea tia ihoa ia arearea rii outou. Area ra, o teihea ia huru arearea? E ere i te arearearaa maitai i te aratairaa 'tu i te hoê potii nebenehe e te maitai i te mau vahî o te ore e aubia ia haerehia e te hoê potii MAITAI, e aore ra, i te tuuraa 'tu ia 'na i roto i te tahi peu, e aore ra, i rotopu i te hoê amuiraa o te faatupu i to 'na ra tapitapi, e aore ra o te aratai atu ia 'na ia rave i te mau mea o te haamana 'o noa hia e ana e o te faatupu hoi i to 'na ra haamâ. Te haapaoraa o te faaore i te tura noa iho, no ô mai i te tahi atu taata, e ere ia te huru arearea ta te hoê taata au maitai e imi, e aore ra, e farii atu. No reira, a imi atu i to outou arearea i te mau vahî au maitai, ma te amuiraa maitai hoi, e ma te rave hoi i te mau mea o te tia roa ia haamana 'ohia ma te oaoa mau.

A haamana 'o maitai, e teie nei taata apî e, na te huru o te hoa, ta outou e faaite atu i taua potii ra, e faatupu i te hoê hopea rahi mau i nia i to 'na ra oraraa, i teie nei e no a muri atu. Mai te mea eita oe e tauturu atu ia 'na, i te parururaa 'tu i to 'na ra iho huru mau, e to 'na ra hoi roo maitai, e tia ia, ia outou, ia faahuru-ê-roa i te huru o to 'na ra oraraa paatca. Na te mana o to outou amuiraa 'tu e faatupu paha i te faahuru ê atu i to 'na atu mau hoaraa e to 'na atoa hoi auraa, te taata hoi te tia paha ia 'na ia faaipoipo, e i te hopea, te huru o to 'na utuafare e te huaai tamarii te tia ia 'na ia farii, e tae noa 'tu hoi i to 'na ra hopea mure ore ra. Ua riro a nei te reira ei parau faarahi na oe na? A haamana 'o na i te parau tahito a te tapone ra o tei na ô mai e: "E faataahia te roo o na matahiti e hoê tauatini ra, na roto i te haerea o te hoê noa iho hora."

A faaarearea ia outou, area ra ia riro te reira arearea ei arearearaa maitai. Ia riro outou ei mau hoa maitai mau. A rave na i te mau mea te tia ia outou ia haamana 'o ma te oaoa, i te hebedoma i mua ra, e aore ra i te mau matahiti i mua nei, e aore ra e a muri noa 'tu; na te reira e faatia ia outou ia vai noa outou ma te aau peapea ore e te faatura ia outou iho, e to outou mau hoa ra, i te hebedoma i mua nei, i te mau matahiti i mua nei e no a muri noa 'tu hoi.

A paruru i to outou iho tura, e te tura o to outou mau hoa, e te tura hoi o to outou hoa vahine, noa 'tu e, eaha te hoo no te reira.

Quelles Nouvelles

La première Conférence mondiale, de tous les Présidents des Missions dans l'histoire de l'Eglise, s'est assemblée le 26 Juin dernier et continuera jusqu'au 7 Juillet, dans la ville de Salt Lake City, Utah.

En ce moment-ci il existe, dans l'Eglise, 62 Mission plus la Mission Européenne et la nouvelle Mission de l'Europe-Quest qui vient juste d'être créé.

De nouvelles méthodes de Prosélytisme y sont discutées et de nouvelles instructions seront données, par la Première Présidence, ainsi que les autres Autorités Générales.

Le Président Kendall W. Young, accompagné de son épouse ont quitté Papeete, par la TAI, le 22 Juin pour être présent à cette conférence et ils seront de retour, ici, le 13 juillet.

Le plus haut honneur national du Scoutisme, le Buffalo d'Argent, a été octroyé à l'un des plus éminents Scouts de l'Eglise, le 3 Juin dernier, durant un conseil national des Scouts d'Amérique.

L'Ancien Delbert L. Stapley, du Conseil des Douzes Apôtres, reçut ce grand honneur des mains de l'Ancien Ezra Taft Benson, qui est aussi membre du Conseil des Douze Apôtres et titulaire aussi de cette distinction du Buffalo d'Argent.

C'est la plus haute récompense qui soit donnée annuellement pour la meilleure direction dans le programme des jeunes gens à celui qui a été choisi par le Conseil National.

Une troupe de Scouts est en organisation dans les Branches des Iles-Sous-le-Vent. C'est l'intention dans le programme Scout de l'Eglise de pourvoir à tous ces jeunes garçons un issue sain de toutes leurs activités dans les travaux scouts.

Nombreux sont les jeunes garçons qui se sont intéressés et affiliés à cette nouvelle troupe de scouts.



Lettre Aux Auxiliaires

La Société d'Amélioration Mutuelle fut organisée par le Président Brigham Young afin que la jeunesse puisse s'améliorer dans un programme d'activités spirituelles, culturelles et récréationnelle.

Ce programme nous soulève et nous enrichit spirituellement, et aux travers des études, nous donne une meilleure connaissance et un témoignage des principes de l'Evangile.

Nous sommes culturellement soulevés par la connaissance de la valeur d'une bonne musique, de bons livres et d'autres sujets qui nous élèvent.

Le programme récréationnel de la Société d'Amélioration Mutuelle nous aide à réaliser l'importance des activités physiques en nous conservant des corps sains. Nous apprenons aussi l'importance de la pratique des sports et de l'esprit d'équipe en travaillant et jouant ensemble dans les exercices athlétiques.

Tous les groupes auxiliaires de l'Eglise ont pour but l'auto-amélioration de l'individu et un moyen pour nous préparer pour l'exaltation et la vie éternelle. Le Seigneur désire que nous nous améliorions nous-mêmes. Est-ce que la devise de la SAM "La Gloire de Dieu est l'intelligence", ne reflète pas l'importance de nos devoirs de nous améliorer nous-mêmes?

Et ce fut pour ce but que la SAM fut organisée, et ainsi nommée par le Président Young. Comme l'a dit le Président Young, notre but est d'amener "l'établissement, dans la jeunesse, un témoignage individuel de la vérité et de l'ampleur de notre grande oeuvre en ces derniers jours; et le développement et tous les dons qui s'y trouvent...

E Rata Haati Na Te Mau Pupu

Ua faanahonaho te Pūpū o te Feia Apī e te Peresideni ra, o Birigama Youna ia tia i te mau feia apī ia haamaitai ia ratou i roto i te hoē amuiraa ohipa no te pae varua, te pae o te ite e no te arearearaa atoa hoi.

Na te reira aveia e faateitei ia tatou na roto i te iteraa i to'na ra faufaa rahi, e na roto hoi i te mau haapiiraa, e horoa mai oia i te hoē ite maitai a'e, e te hoē parau faaite no te mau ture tumu o te Evanelia.

E afaihia ihoa tatou, i nia, na roto i te iteraa o te faufaa rahi o te hoē pehe upaupa maitai, te mau buka maitatai e te tahi atu â mau mea o te afai nei ia tatou i nia.

Na te mau opuaraa hautiraa, e te Pūpū a te Feia Apī, e tanturu mai, ia tatou ia ite i te faufaa rahi mau o te mau ohipa hautiraa ma te tapea i to tatou mau tino i roto i te maitai. E ite atoa hoi tatou i te faufaa rahi o te raveraa i te mau ohipa hauti, mai te popo raa, e te tahi atu â, na roto i te faatupuraa i te hoē mana'o hoē i te taime a ravehia'i te ohipa, e a ore ra, te hautiraa i te mau ohipa faaetaeta tino ra.

Teie te vahi i titauhia, e te mau Pūpū taatoa o te Ekalesia, oia hoi i te faatupuraa, i roto i te taata, i te ravea ia haamaitai oia, ia'na iho, e o te reira ia te hoē ravea no te faaineine, ia tatou, no te faateiteiraa e te ora mure ore ra. E ere anei na tano maitai te parau a te Pūpū Feia Apī, oia hoi, "Te hanahana o te Atua ra, o te ite ia," no te faaiteraa mai i te faufaa rahi o to tatou nei haamaitairaa, ia tatou iho nei?

E o te reira ia te tumu i faanahonahobia'i te Pūpū o te Feia Apī, e i mairihia'i i tana i'ca ra, e te Peresideni ra o Biridama Youna ra. Mai ta te Peresideni ra Birigama Youna, i parau mai, teie noa iho to tatou hinaaro, oia hoi, "I te faatupuraa, i roto i te mau feia apī te hoē parau faaite tata-ihoē no nia i te parau mau e te aano o ta tatou nei ohipa i teie nei mau mahana hopea nei; e i te haamahora i te taleni tei vai i roto ia ratou ra."

PARAU API

Te faatupuhia nei, i Roto Miti, te apooraa rahi na te man Peresideni Misioni atoa, o te ao nei, e no te taime matamua hoi i roto i te parau tuatapapa o te Ekalesia, i te 26 no Tiunu e tae noa'tu i te 7 no Tiurai.

I teie nei, te vai nei, i roto i te Ekalesia, e 62 Misioni, ma te tai'o ore i te Misioni no Europa, e te Misioni apî no Europa no te tooa o te râ o tei faatiahia iho nei.

E parauhia, i reira, te mau ravea apî no te farereiraa i te mau taata, e e horoa mai te Peresideniraa Matamua, e te mau Mana Faatere atoa ra, i te mau haapiiraa apî.

I te 22 no Tiunu i mairi a'nei, ua faarue to tatou Peresideni, o Kendall W. Youne, ma te apeehea e to'na ra hoa, i te oire o Papeete, na nia i te manu reva o te TAI, no te haere atu i taua amuiraa ra, e e tae faahou mai raua i te 13 no Tiurai nei.

I te 3 no Tiunu i mairi a'enei, ua horoahia, i roto i te hoê apooraa o te Tomite rahi a'e o te mau Pūpū Scouts no America, te tapao hanahana rahi a'e no te ohipa Scouts, oia hoi, te Puaatoro Ario ra, i te hoê o te mau taata teitei a'e i roto i te mau ohipa Scouts a te Ekalesia nei,

Ua farii mai te Peresibutero ra o Delbert L. Stapley, no roto oia i te Pūpū Ahuru e Ma Piti Aposetolo, i teie tapao no roto mai i rima o te Peresibutero ra o Ezera Taft Benesona, no roto atoa hoi i te Pūpū Ahuru E Ma Piti Aposetolo, e e taata mau i taua tapao ra.

O te reira ia te haamauruuru rahi roa a'e o tei horoahia, i te mau matahiti atoa, no te faatereraa maitai a'e o te mau ohipa a te mau feia apî, na te taata o tei maitihia e te Apooraa Rahi o te Ohipa Scouts i America ra.

Ua haamatahia te hoê Pūpū Scouts i te mau fenua i raro, oia hoi i Raiatea ma. O te opuaraa rahi ia, i roto i te ohipa Scouts a te Ekalesia nei, i te horoa'tu, i te mau tamarii tamaroa atoa, te hoê ravea no te faatupuraa, ma te maitai, o ta ratou atoa mau ohipa pae tino nei.

Ua rahi te mau taure'are'a tei au i taua ohipa e tei tomo atu hoi i roto i teie nei pūpū Scout apî ra.

TE MAU ORO'A I RAVEHIA

Te Mau Bapetizoraa

4 Me	Tuputuarii â Pirato	Taahueia
7 Me	Hinuarii â Tauarii	Hikueru
	Turepu Anatole â Maheahea	Takapoto
	Teheura Celina â Maire	Takaroa
	Rarotaia Teahi Tavita â Taha	Takaroa
	Ramana â Pimati	Takaroa
14 Me	Taneaueo â Tautu	Takaroa
	Moearo â Fareata	Hikueru
	Tirua Tuputeata â Fareata	Hikueru
	Felix Mata'i â Urima	Cumora, Patio
	Adèle â Taraihau	Papeete I
	Mareta â Parua	Papeete I
16 Me	Elihapeta â Hoparau	Puaoa
	Nehemia Guillaume â Hoparau	Puaoa
20 Me	Tuahine â Hanere	Puaoa
	Daniel Makea-Tapea	Papeete II
	May Youne Kwang	Papeete II
	Ruta â Hauata	Papeete I
	Saint-Louis Teriipaia	Papeete I
	Tuhoe â Temorere	Papeete I
21 Me	Ema Eliane â Mairoto	Taega
	Vahinerii Maihi â Maheahea	Takapoto
	Tete Taurai â Tetuanui	Puaoa
22 Me	Tanetua â Punua	Papenoo-Tiarei
	Temaeva â Toa	Hitiaa
	Teahui â Toa	Hitiaa
	Marcelin â Toa	Hitiaa
	Viri Marama â Toa	Hitiaa
25 Me	Moehau Roti â Terii	Avera
	Raapoto â Terii	Avera
	Narii â Terii	Avera
	Ioane â Heiata	Avera
	Ma â Ruaporo	Avera
27 Me	Tekeho Tearo â Tuhiva	Faaite
	Atea Motai â Tuhiva	Faaite
28 Me	Siméon â Hauata	Ziona, Hamea
	Rima Puke â Haupua	Ziona

Te Mau Faatoro'araa

7 Me	Henri Butcher	Diakono	Papeete	I
	Henri Henere à Mapakoi	Diakono	Papeete	I
	Samuela à Temaehaga	Tahu'a	Takaroa	
	Patiatoa à Aie	Haapii	Mahu	
11 Me	Tutapu André à Temaiana	Haapii	Puaoa	
14 Me	Hinuarii à Tauarii	Diakono	Hikueru	
	Teriiminratua à Taaroa	Haapii	Puaoa	
	Temarii à Raurahi	Diakono	Puaoa	
	Jean Paul Arii à Toae	Diakono	Fakarava	
	Teriitaumihau à Teriipaia	Haapii	Cumora	
21 Me	Iosua à Purau	Diakono	Puaoa	
	Teina à Tuua	Haapii	Uturoa	
	Teravero à Maitui	Diakono	Hitiaa	
	Rarotaia Teahi Tavita à Taha	Diakono	Takaroa	
	Taneaueo à Tautu	Diakono	Takaroa	
	Turoautea à Turina	Diakono	Taahuaia	
	Taputuarii à Pirato	Diakono	Taahuaia	
28 Me	Raiariitamatoa Yves à Tan	Diakono	Papeete	
	François Tetihooaki à Katupa	Diakono	Papeete	I
	Tuhiva Tuhoê M. à Tuhiva	Diakono	Faaite	
	Tehono Topata à Tuhiva	Haapii	Faaite	

